

मठावत् कृपा

साकार प्रगट ब्रह्म को जो यहचाने, वो यरम को याये

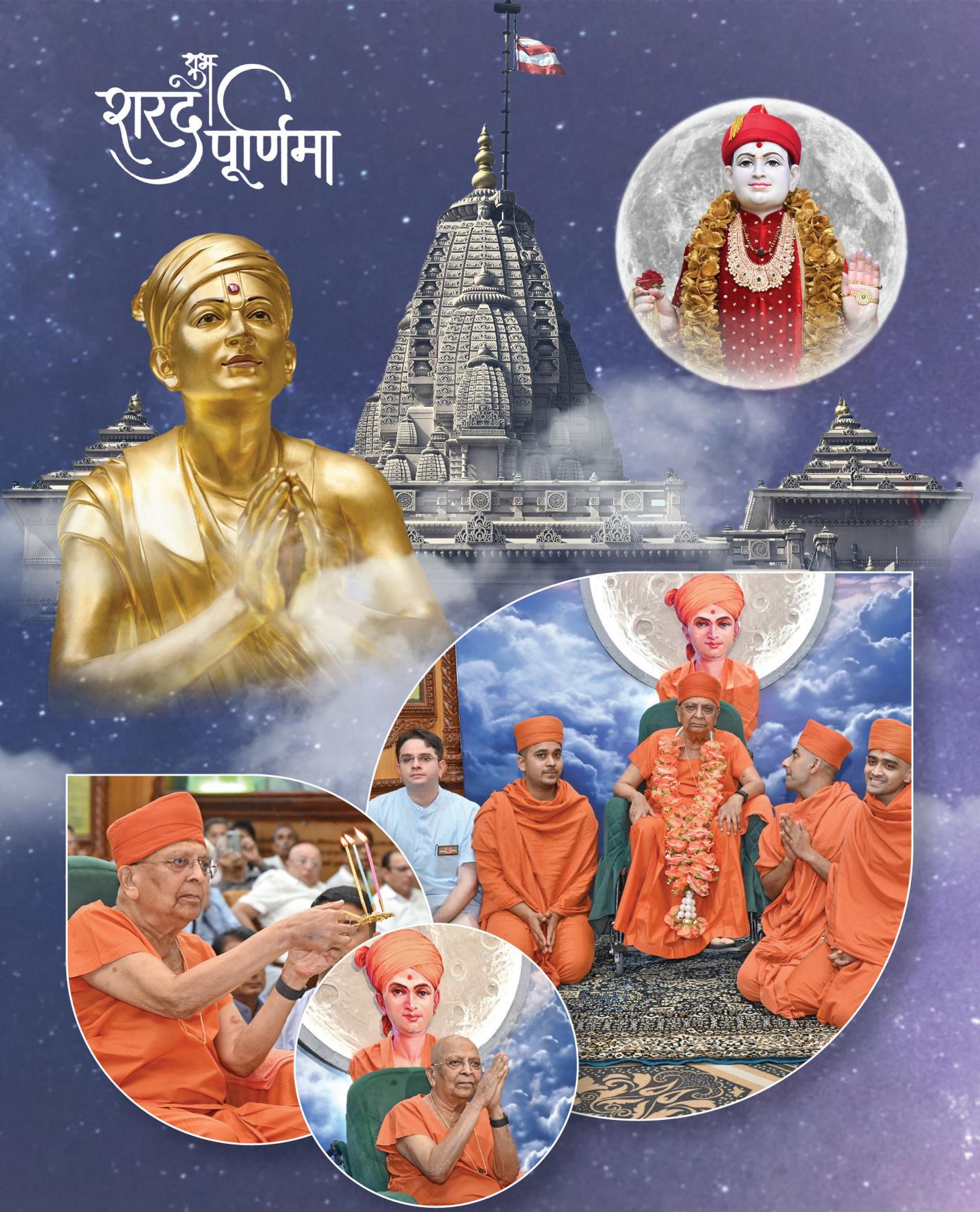
यरम पूज्य गुरुजी के स्वास्थ्य हेतु गुणातीत स्वरूपों, वरिष्ठ संतों-मुक्तों के आगमन ने एहसास कराया कि गुरुहरि काकाजी-गुरुहरि यव्याजी द्वारा प्रदत्त 'योगी यरिवार' दिव्य ग्रेम के अटूट धारों से बुना हुआ है...



निष्पात्मनं ब्रह्मरूपं देहत्रयापिलक्षणम् । विभाव्य तैने कर्त्त्या श्रीनीभक्तिस्तु सर्वदा ॥

महाप्रभु र्खामिनारायण प्रणीत सनातन, सचेतन और सक्रिय गुणातीतज्ञान का अनुशीलन करने वाली द्विमासिक सत्संग पत्रिका

ॐ शरद पूर्णिमा



6 अक्टूबर 2025 – शरद पूर्णिमा निमित्त सभा एवं आरती...

18 अक्टूबर 2025 — धनत्रयोदशी निमित्त महापूजा...



शुभ
दीपावली

20 अक्टूबर 2025

प्रकाश के त्यौहार पर शारदा यूजन...



एक दूसरे का सहर्ष स्वीकार करके सुहृदभाव के दीय घ्राटायें...



22 अक्टूबर 2025 – वार्षिक स्नेहमिलन सभा....

मेरे केंद्र बिंदु गुरुजी हैं और रहेंगे। हम सब गुरुजी से एक साथ जुहे हुए हैं

इसलिए आज मुझे और मेरे परिवार को हर प्रकार से कामचाबी मिली है...

– पृ. वित्तन अग्रवाल

गुरुजी को दिल्ली में हम सबके बीच रहते हुए 58 साल ही गए

उनके परिश्रम व तपस्या का ही कल है कि हम सब आज यहाँ जैते हैं।

हमारे हृदयोकाश में काकाजी-गुरुजी जैते ही हैं, प्राट हैं, यर हमें उन्हें प्रत्यक्ष कर लेना है...

– पृ. तुलीत मल्होत्रा

स्वामिनारायण मंदिर, रायगढ़
स्वामिनारायण मंदिर, रायगढ़

श्री अद्वैत
श्री अद्वैत

नए साल के अंदर भगवान और संत की युगल उपासना भीतर में दृढ़ करके, हृमेशा दोहराते हुए हम सत्संग और जगत के हर क्रियायोग करते रहें, यही आज के दिन ठहराव करना है। हम यह करते तो हैं, लेकिन कई मौकों पर भूल जाते हैं और किर भगवान और संत के प्रति विश्वासघात करने लग जाते हैं। पर, हमसे यह न हो। भगवान और संत को हृमेशा साथ में रख कर, हमें मिली दिव्य विभूतियों के प्रति अखंड दिव्यभाव रखते हुए हम सुहृदभाव से इस सत्संग में चलते रहें और दूसरों को भी अग्रसर रखें...

— प.पू. गुरुजी



अन्नकूट आरती— नित्य-नित्य नौतम लीला करते प्रभु अविनाशी...

जननी-जन्मी हे मार्या जीवन जुगते, भूजनियां रस भविया हे...





हे गुरुजी !

हमारे जीव की प्रगति हेतु अपनाओ चाहे रीति कोई भी
यर, अब ब्रह्मास्त्र बीमारी का उठाना नहीं...



3 नवंबर 2025 – प.पू. गुरुजी के स्वास्थ्य हेतु दिल्ली मुक्त समाज की हूंफ प्रदान करने संतभगवंत साहेबजी का आगमन...

प.पू. आनंदी दीदी से प्रेरित होकर पू. राकेशभाई ने संतभगवंत साहेबजी से प्रश्न किया—

आपने बताया था कि मुक्तों की कसर टालने के लिए संत बीमारी ग्रहण करते हैं। हमारी ऐसी क्या कसर है, वह आप कृपा करके बताएँ और हम उसे किस प्रकार टाल सकें?

करुणामय संतभगवंत साहेबजी ने प्रगट प्रभु और संबंध वाले मुक्तों को निहारने का दृष्टिकोण बताया—

बापा से किसी ने प्रश्न किया कि हमारी कौन-सी कसर है? बापा बोले—महिमा समझने की कसर है। महाराज-भगवान जब संत द्वारा मानव रूप में विचरते थे, तो उनके अंदर मनुष्यभाव आ जाता था। जैसे बापा के प्रति मनुष्यभाव आता था कि इतना ठीक करते हैं और इतना ठीक नहीं करते। जबकि वे जो करते हैं, वो अनंत जीवों के भले के लिए करते हैं। ऐसा विचार चौबीस घंटे, बारहों मास और जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति तीनों अवस्था में ऐसा रहे, तब माहात्म्य की कसर टले और वो गुणातीतभाव प्राप्त हो।

काम-क्रोधादिक दोष कोई कसर नहीं है। ये तो देह—*physical body* के हैं। जब *physical body* छोड़ देंगे, तो अग्निसंरक्षार विधि में जल जाएँगे, साथ में *carry forward* नहीं होंगे। पर, आत्मा के दोष *carry forward* होते हैं, जो प्रत्यक्ष भगवान के स्वरूप में मनुष्यभाव, भावफेर और भगवान के भक्तों का अभाव दिलाते हैं। ये चीज़ें आत्मा से चिपकी रहने के कारण दूसरे जन्म में भी भावफेर कराएँगी...

प्रत्यक्ष स्वरूप के साथ रहते हुए *unknowingly* हमें ऐसा होता है कि ये ठीक नहीं हुआ या सही नहीं बरतते। उनकी क्रिया में हमें मायिकभाव—मनुष्यभाव आता है, वो कसर टलवाने के लिए संत जीव की वृत्ति अपने में खींच लेते हैं। ऐसे *Purification*, उनकी और संबंध वाले भक्तों की महिमा सांगोपांग होने से कसर टल जाती है। सत्पुरुष के अंदर सम्यक् निर्दोषभाव हो, लेकिन भक्तों में न हो तो भी महिमा की कसर कही जाए। ये सब बारीक-बारीक कसर कही जाएँ। ये टालने के लिए ऐसा भजन करना कि सब दिव्य हैं, दिव्य हैं, दिव्य हैं। गुरुजी के साथ जुड़े हुए सभी दिव्य हैं। गुरुजी की आज्ञा के अनुरूप सेवा,

कथावार्ता से महिमा बढ़ेगी। मन से

निर्दोष मानेंगे, वचन से गुणगान व

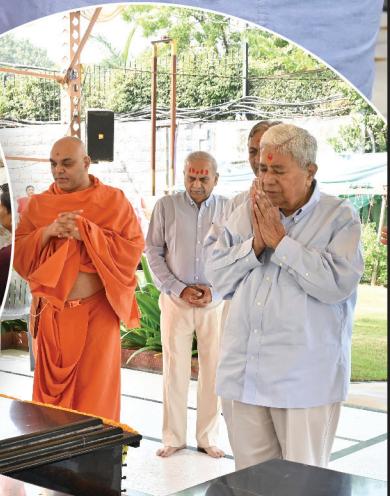
महिमा गाएँगे और कर्म यानी

देह से सेवा करेंगे, तो

भगवान की प्रसन्नता

कसर टाल देगी।

(5.12.2025, प्रातः)



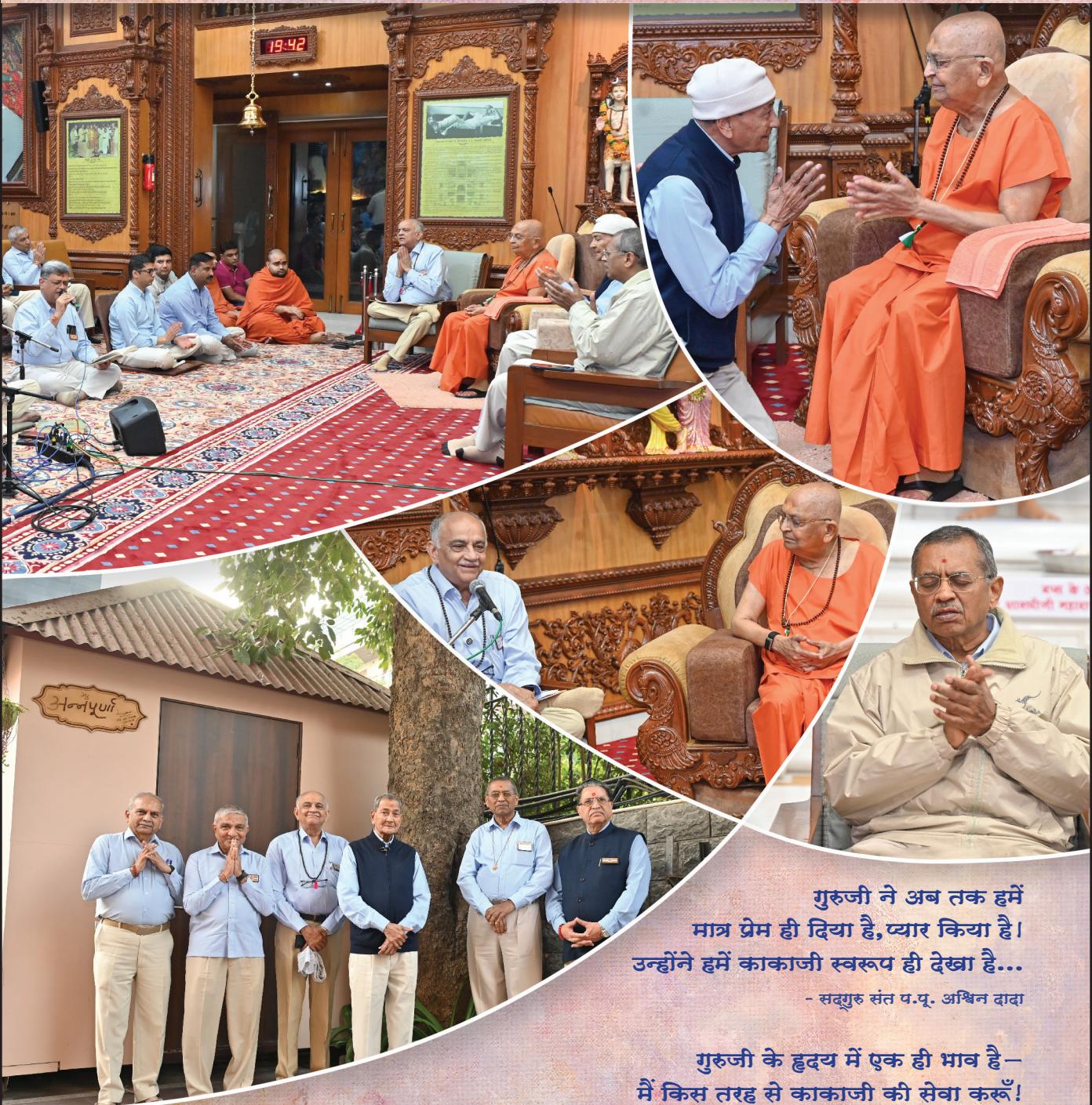
सिर्फ गुरुजी की स्मृति में
रहना है और निकम्मे elements
बाहर निकल जाएँगे। उनकी स्मृति में
रहना ही हमारी साधना है और हम उनकी
स्मृति में रहें, इसलिए ऐसे बीमारी ग्रहण करते हैं...

— संतभगवंत साहेबजी

5 नवंबर 2025, सायं – देव दीवाली के दिन शक्तिसब...



15 नवंबर 2025 – गुणातीत स्वरूपों की निशा में नव वर्ष स्वागत सभा...



गुरुजी ने अब तक हमें
मात्र प्रेम ही दिया है, व्यार किया है।
उन्होंने हमें काकाजी स्वरूप ही देखा है...

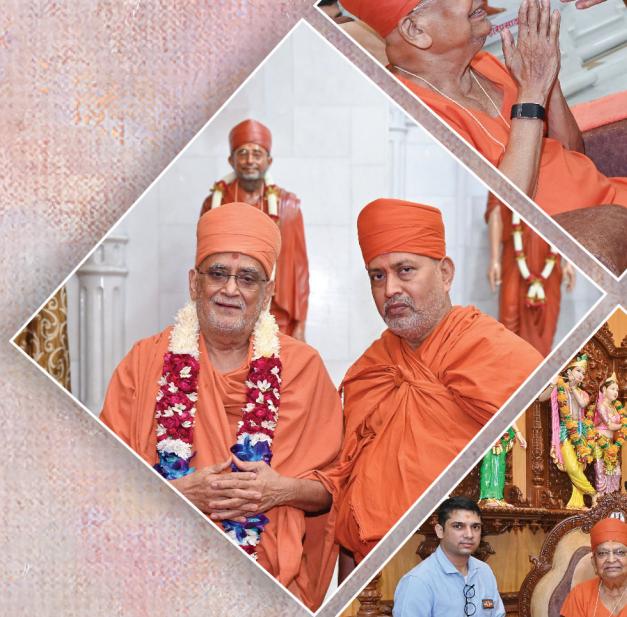
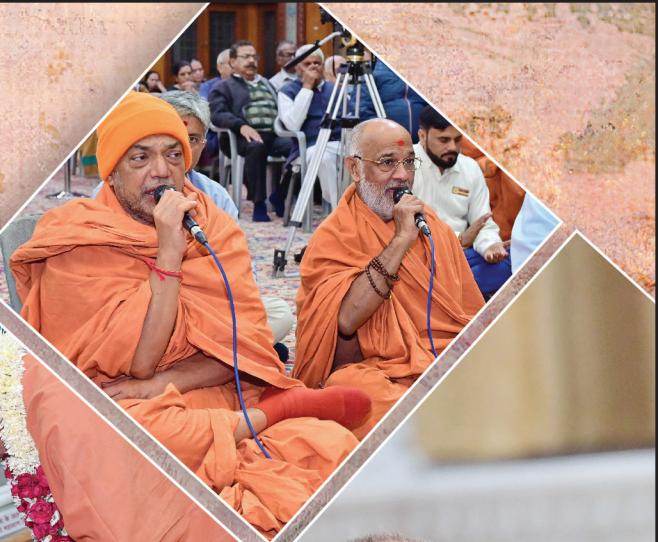
- सद्गुरु संत य.पू. अश्विन दादा

गुरुजी के हृदय में एक ही भाव है—
मैं किस तरह से काकाजी की सेवा करूँ!
- य.पू. भरतभाई

भगवान को अखंड धार कर गुरुजी विचरते हैं!
प्याजी उन्हें मूर्ति का लूटेरा कहते थे कि जो भी उनके पास आता है, वे उसे राज़ी कर लेते हैं...
- य.पू. वशीभाई

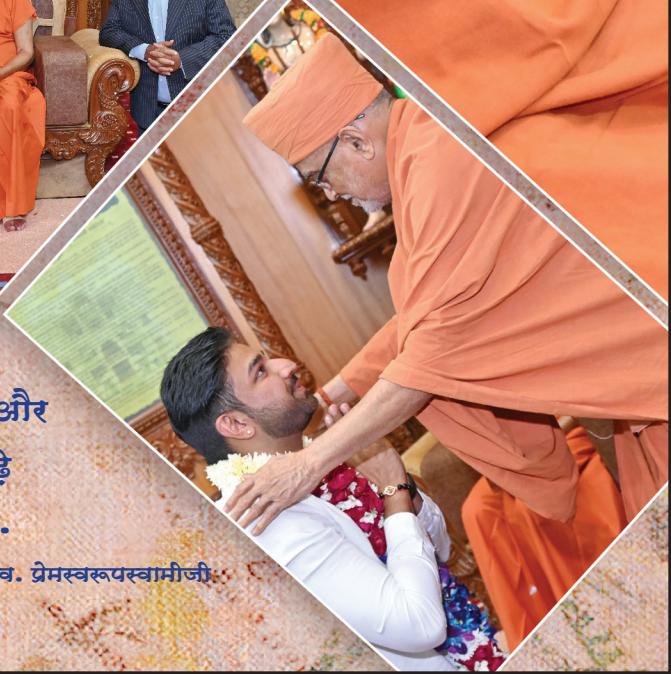
19 नवंबर 2025

प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वरूपस्वामीजी
एवं संतों के आगमन पर
भजन संध्या एवं सभा...



गुरुजी हम सबके लिए
ध्याननीय - सेवनीय स्वरूप हैं।
यह, हम साधक या सेवक मार खा
जाते हैं कि वे हमारी तरह ही बरतते हैं।
स्वरूप को बीमारी नहीं होती, लेकिन उनके
प्रति हमारा जो दिव्यभाव है वो सम्यक् दृढ़ हो और
हमारी आंतरिक आत्मीयता - सुहृदभाव खूब बढ़े
उसके लिए ही बड़े पुरुष चरित्र ग्रहण करते हैं...

- प्र.ब्र.स्व. प्रेमस्वरूपस्वामीजी





24 - 25 नवंबर
प.पू. गुरुजी के
दर्शनार्थ
गुणातीत प्रकाश के ज्येष्ठ
पू. विरेनभाई
और
गुरुहरि पप्पाजी महाराज के
मानसपुत्र
पू. दिलीपभाई भीजाणी
दिल्ली मंदिर आए...



प.पू. गुरुजी के दर्शनार्थ सांकरदा के संतगण यथारे...



मैं ऐसा मानता हूँ कि गुरुजी हमेशा से योगीजी महाराज के साक्षात् स्वरूप थे। जन्म से उन्हें कोई साधना करनी नहीं यड़ी। उनका जीवन बहुत अद्भुत... उनके मन में जगत था ही नहीं!
गुरुजी अति दयालु व अनादि के स्वरूप हैं...

- पू. स्नेहलस्वामीजी (सांकरदा)



दिल्ली - बेला रोड 'स्वामिनारायण मंदिर' से प.पू. धर्मनन्दनस्वामीजी संतों सहित
प.पू. गुरुजी का स्वास्थ्य देखने पधारे...





हे गुरुजी! हमारे जीव की प्रगति हेतु अपनाओ चाहे रीति कोई भी पर, अब ब्रह्मस्त्र बीमारी का उठाना नहीं...

गुरुहरि काकाजी महाराज के लाडले और उत्तर भारत के मुक्तों के जीवन प्राण प.पू. गुरुजी ने वर्षों पहले हृदय रोग ग्रहण करके 24 दिसंबर 1997 को मुंबई के लीलावती अस्पताल में जब बायपास सर्जरी कराई, तब सभी का अंतर रुदन से भर गया था कि अहो! प.पू. गुरुजी की अपने भक्तों से कैसी अतिशय प्रीति कि सबके प्रारब्ध, संचित कर्म और मायिक स्पंदन स्वयं अपनी देह पर झेल कर भी अध्यात्म मार्ग पर आगे बढ़ाया। सभी के लिए वो पल ऐसे थे कि मानो पैरों तले जमीन खिसक गई, क्योंकि प.पू. गुरुजी को तो कभी शारीरिक रूप से अस्वस्थ देखा ही नहीं था। ज्यादा से ज्यादा 99 डिग्री बुखार हुआ, तो उस पर उन्होंने कभी ध्यान नहीं दिया और भक्तों के लिए सहजता से सुलभ रहे। तब भजन की निम्न पंक्तियों द्वारा अश्रुओं से भरे नेत्रों से पू. राकेशभाई ने सबकी ओर से भगवान् स्वामिनारायण, सभी गुणातीत स्वरूपों एवं प.पू. गुरुजी से क्षमायाचना की थी—

अपनाओ चाहे रीति कोई, शत्रु बीमारी का लेना नहीं

24 दिसंबर हम न भूलें कभी, याद रहे

गुरुजी की मरज़ी में ही जीना और मरना है

काकाजी की धरोहर को संभाल के रखना है...

जीवदशा के आधीन जीते प्राणी का स्वभाव कृतघ्नी है, इसलिए समय गुज़रते वह भूल जाता है कि उसने प्रसंग पर ईश्वर से क्या प्रार्थना की थी और फिर वह धीरे-धीरे अपने मन के मुताबिक ही चलने लगता है। इसीलिए 'योगी गीता' पुस्तक के 'स्वातिबिंदु' के दूसरे मुद्दे में गुरुवर्य शास्त्रीजी महाराज से विनती करते हुए गुरुहरि योगीजी महाराज ने कहा है—

आज प्रार्थना करें और कल पलट जाएँ—ऐसा न हो, यह प्रार्थना है।

अब दिल की सच्चाई से हम स्वयं को टटोलेंगे, तो ख्याल पड़ेगा कि 1997 में अपने द्वारा की गई प्रार्थना पर क्या हम अडिग रहे? गुरुहरि काकाजी द्वारा प्राप्त हुई अनमोल धरोहर ही नहीं, चिंतामणि के समान प.पू. गुरुजी को हमने कितना संभाला? यानी समय-समय पर उन्होंने प्रकृति-स्वभाव टालने के लिए जो कुंजियाँ बताईं, उनका प्रसंग पर कितना उपयोग किया? बस उनसे लाड, प्यार, मान, तारीफ़, प्रसाद आदि पाने की ही अपेक्षाएँ रखते रहे और अपनी भूमिकाएँ छोड़ने के लिए तैयार ही नहीं हुए न?

ગુરુહરિ કાકાજી અકસર અપની બાતોં મેં કહતે થે – મૈં આપકો તાલે કી ચાબિયા⁸⁸
બના કર દેતા હુઁ, લેકિન આપ હર બાર ખો દેતે હો!

પ.પૂ. ગુરુજી ભી ગુજરાતી કી કહાવત દોહરાતે હું – આરંભે શૂરા...

અર્થાત् કિસી ભી ચીજા કો કરને કે લિએ શુલુઆત મેં તો બહુત ઉમંગ હોતી હૈ, લેકિન સમય ગુજરતે વો ઉમંગ કમ હોતી ચલી જાતી હૈ। ઇસી પ્રકાર, 1997 દિસંબર મેં પ.પૂ. ગુરુજી દ્વારા ગ્રહણ કિએ ઇસ પ્રથમ આઘાત સે સબ ખૂબ હિલ ગાય થે ઔર ઠાન લિયા થા કિ અબ તક ઉનકી મરજી કે અનુસાર ન ચલ કર યા અપને માયિક સ્પંદનોં દ્વારા ઉનકે હૃદય કો ઠેસ પહુંચાઈ હૈ, લેકિન અબ તો મન કા તનિક ભી ગિને બિના બસ ચલ પડ્ના હૈ। પર, જૈસે કિ પ્રચલિત મુહાવરા હૈ – ‘કુત્તે કી પૂંછ કભી સીધી નહીં હોતી...’ અર્થાત् કુછ આદતેં ઔર ખ્વભાવ નહીં બદલતે, ઠીક વૈસે હી જૈસે કુત્તે કી પૂંછ કો સીધા કરના મુશ્કિલ હૈ। સ્વાભાવિક હૈ કિ હમેં કોઈ એસા કહે તો બુરા લગેગા હી, લેકિન હમ સભી અપની અંતરાન્મા મેં ઝાંકેંગે, તો ર્વયાલ પડેગા હમને અપની ઓર સે કેસે ઔર કહોં સત્પુરુષ કો વિવશ કિયા હૈ? ફિર ભી પ્રગટ પ્રભુ કા તો જીવ સે એસા અતિશય પ્રેમ વ પ્રીતિ હૈ કિ વે અપના નિરપેક્ષ -નિ:ર્વાર્થ પ્યાર લુટાતે હી રહતે હું। ઇસીલિએ 2018 દિસંબર મેં ગુરુહરિ કાકાજી-ગુરુહરિ પપ્પાજી કી શતાબ્દી કા ઉત્સવ જબ ગુજરાત - સાંકરદા મેં મનાયા, તબ પ.પૂ. ગુરુજી કી આજ્ઞા સે પૂ. રાકેશભાઈ શાહ ને ભજન બનાયા થા, જિસકે મુખડે કી પંચિત્યાં ર્થી –

લુટાયા તુમને પ્યાર - રક્ષા કરી હર બાર, ભૂલ ન હમ પાણે
ચેતના કે શિલ્પકાર - પ્રગટ પ્રભુ સાકાર, ગોદ હમેં ઉઠાએઁ હું
અપનાયા નહીં હોતા જો આપને તો, હોતા હમારા ક્યા હાલ?

કાકાજી તેરે - પપ્પાજી તેરે, બંધુજોડી કે હમ પર અનંત ઉપકાર...

સો, ગુણાતીત સ્વરૂપોં ને હમારે જીવ કા રક્ષણ કરતે હુએ હમેશા પ્રસંગોં સે ઉબાર લિયા। પર, જન્મોં સે અજ્ઞાનતા કે વશ આત્મા ગ્રાફલત મેં જબ - જબ પ્રગટ પ્રભુ કી અનુકંપા કો take it easy માન કર અપને ઢાંચે સે ચલને લગતી હૈ કિ તબ ચેતના કે ધ્બોં કો સાફ્ કરને કે લિએ, એક ઠેસ લગા કર - આધ્યાત્મિકતા મેં આગે ધકેલને કે લિએ સંત અપની હી દેહ પર સબ કુછ ઝેલતે હું। ભક્તોં કે અનુરાગી પ.પૂ. ગુરુજી ને ભી એસા હી કિયા। ઇસીલિએ ગુરુગ્રામ કે મેદાંતા અસ્પતાલ મેં 28 અપ્રૈલ 2022 કો હૃદય મેં તીન stents insert કરાએ ઔર ફિર દો સાલ કે અંતરાલ મેં હી 14 નવંબર 2024 કો ઇસી અસ્પતાલ મેં pacemaker કી પ્રક્રિયા કરવા કર,



24x7 भक्तों को अपनी मूर्ति का सुख देने - आनंदोद्भवा कराने के लिए स्वस्थता से तप्पर हुए। Pacemaker को लगाए एक वर्ष भी पूर्ण नहीं हुआ कि मुक्तों को आध्यात्मिकता के मार्ग पर मानो छलाँग लगवाने के लिए, वे अकल्पनीय रूप से अपनी देह पर असहनीय कष्ट झेलने से भी पीछे नहीं हटे।

26 सितंबर 2025 की सुबह प.पू. आनंदी दीदी का कुछ मुक्तों के साथ संतभगवंत साहेबजी एवं प.पू. गुरुजी से आत्मीयता से जुड़े पू. मोहेन्द्र सिंह वालियाजी के बड़े सुपुत्र पू. विनय वालियाजी के घर हरियाणा - फरीदाबाद जाने का कार्यक्रम था। 25 सितंबर की रात को सभा के पश्चात् सहज ही प.पू. दीदी ने सेवक द्वारा प.पू. गुरुजी को कहलवाया कि वे भी कल पू. विनय वालियाजी के घर आएं। देर रात्रि को प.पू. गुरुजी ने सेवकों से कहा कि कल वे फरीदाबाद जाएँगे। अतः अगले दिन **26 सितंबर की सुबह 10:00 बजे प.पू. गुरुजी** नित्य कर्म के लिए bathroom में गए। वहाँ उन्हें थोड़े चक्कर आने लगे, तो सेवकों ने उन्हें पलंग पर लिटा दिया। जब प.पू. गुरुजी को उल्टी होने लगी और सेवकों ने blood pressure बढ़ा हुआ देखा, तो मंदिर के नज़दीक रहते आत्मीयता से जुड़े **डॉक्टर प्रवीण शर्माजी** को तुरंत बुला लिया। उन्होंने प.पू. गुरुजी को injection देकर थोड़ा stable किया और अस्पताल ले जाने के लिए कहा। प.पू. गुरुजी के Heart का follow check up गंगाराम अस्पताल के **Cardiologist डॉक्टर जे.पी. साहनीजी** करते हैं। उनसे बात की तो उन्होंने मंदिर के नज़दीक शालीमार बाग में स्थित **Fortis Hospital** में उनके दामाद **Cardiologist डॉक्टर सौरभ बग्गाजी** के पास जाने के लिए कहा। काफ़ी समय से भक्तों की इच्छा - भावना थी कि प.पू. गुरुजी की आयु को ध्यान में रखते हुए, उनकी सुविधा हेतु एक **Vanity Van** बनाई जाए, ताकि भक्तों के मनोरथ पूर्ण करने वे आसानी से कहीं भी जा सकें। प.पू. गुरुजी ने इस **Vanity Van** को 'हँस' नाम दिया, जो दो दिन पहले ही तैयार होकर **24 सितंबर** को मंदिर आई थी। तो, तुरंत ही प.पू. गुरुजी को इसमें लिटा कर करीब दस मिनट में **Fortis Hospital** पहुँच गए। स्वरूपों के श्रीमुख से अकसर सुना है कि सब कुछ ब्रह्मनियंत्रित है। सो, दो दिन पहले **Vanity Van** बन कर आना और इस समय पर उपयोग में आना, वो सब प्रभु की ही योजना थी। **Fortis Hospital** पहुँचने के बाद प.पू. गुरुजी की **ecg - echo** और **brain ct scan** इत्यादि जाँच हुई। वो सब **normal** था और **vomiting** रुकने से प.पू. गुरुजी काफ़ी बेहतर महसूस कर रहे थे। लेकिन, अन्य जाँच - पड़ताल करने के लिए प.पू. गुरुजी को **ICU** में ले जाया गया और **MRI** करने का **plan** करने लगे। **Neurology team head डॉक्टर जयदीप बंसलजी** प.पू. गुरुजी को जब देखने आए, तो उन्हें

सारे symptoms brain stroke के लगे। Brain stroke होने पर blood clot को dissolve करने के लिए तीन-चार घंटे के अंदर ही एक injection दिया जाता है, जिसके खतरनाक side effects भी हो सकते हैं। इस समय श्रीजी महाराज-गुरुहरि काकाजी महाराज की सर्वोपरि सत्ता का दर्शन हुआ। प.पू. गुरुजी को pacemaker लगने के कारण MRI करने में देर लगती, क्योंकि उसकी setting करनी पड़ती है। सो, डॉक्टर जयदीप बंसलजी ने MRI कराने का इंतजार किए बिना ही तुरंत injection लगाने की सलाह दी। Injection के side effects का डर होने के बावजूद भी, प.पू. गुरुजी के साथ गए सेवकों की बुद्धि पर महाराज ने अपना काबू करके-भजन करवा कर injection के लिए 'हाँ' करवा दी और दोपहर 1 बजे उन्हें injection दे दिया गया। उसके बाद MRI करने के लिए ले जाया गया। मंदिर-अक्षरज्योति और स्थानिक सभी मुक्त तो तीव्रता से धुन कर ही रहे थे, साथ ही पू. राकेशभाई और प.पू. दीदी द्वारा गुणातीत समाज के सभी केन्द्रों में यह संदेश दिए जाने के कारण सब जगह प.पू. गुरुजी के स्वास्थ्य हेतु निरंतर धुन होने लगी। MRI के बाद प.पू. गुरुजी को ICU में observation में रखा गया। लेकिन, भक्तों के अनुरागी प.पू. गुरुजी तो लगातार मंदिर जाने का आग्रह करते रहे। अस्पताल में धीरे-धीरे वे stable होने लगे।

30 सितंबर को थोड़ी देर धुन करने के बाद, सेवक पू. अभिषेक ने उनसे पूछा— धुन करते हुए आपने काकाजी की क्या स्मृति की?

प.पू. गुरुजी ने तुरंत प्रत्युत्तर दिया— बस, ठीक कर दो। जल्दी घर (मंदिर) जाना है।

इसी प्रकार, 1 अक्तुबर को पू. डॉ. दिव्यांग शर्मा ने धुन करने के पश्चात् उनसे पूछा— आप धुन करते हैं, तब क्या प्रार्थना करते हैं?

प.पू. गुरुजी ने कहा— हमारे में जो कसर है, वो टल जाए— ऐसे आशीर्वाद देना।

फिर पू. डॉ. दिव्यांग ने पूछा— धुन करते-करते आपको कभी बोरियत नहीं होती?

प.पू. गुरुजी बोले— नहीं।

पू. डॉ. दिव्यांग ने पूछा— अच्छा लगता है।

प.पू. गुरुजी एकदम बोले— *Fresh हो जाते हैं।*

पू. डॉ. दिव्यांग ने पूछा— ऐसा नहीं लगता कि किसी चीज़ के लिए धुन करते हैं, फिर वो ठीक नहीं होती। तब कंटाला या *irritation* नहीं होता?

सहजता से प.पू. गुरुजी ने कहा— वो भी हमारे *betterment-अच्छाई* के लिए होगा। ये समझदारी देने के लिए...



प.पू. गुरुजी आज उत्तर भारत के मुक्तों के जीव प्राण-गुरु स्थान पर हैं, गुरुहरि काकाजी महाराज प्रति क्षण उनके द्वारा सबकी परवरिश कर रहे हैं और वे अपने संबंध व संकल्प से सबकी कसर टाल दें, ऐसे समर्थ हैं। लेकिन, अस्पताल में बाह्य दृष्टि से लग्न अवस्था में भी प.पू. गुरुजी सबको सदैव सेवक-एक साधक की अदा से जीने की प्रेरणा-करामात देने तत्पर रहे। हमारे प्रति उनके प्रेम की ये कैसी पराकाष्ठा? यहाँ वर्षों पहले प.पू. गुरुजी द्वारा अक्सर कही गई दंत कथा याद आती है—

एक बुद्धा को अपने पुत्र से अतिशय प्रेम था। पुत्र ने विवाह उपरांत मतभेद के कारण अपनी माता का तिरस्कार कर दिया। परंतु, पुत्र की उपेक्षा के बावजूद भी माँ को तो पुत्र से अतिशय लगाव था। माँ ने घास-फूस का ठेला जाते हुए देखा, तो उसमें से फूस के एक-दो गढ़े निकाल लिए और पुत्र को देने के लिए घर का दरवाजा खटखटाया। लेकिन, उद्गेग से भरे पुत्र ने माँ की एक न सुनी। अंततः जोखिम उठा कर माँ ने घर की खपरेल पर चढ़ कर, झारोखे में से जबरदस्ती फूस के बो गढ़े फेंक दिए और बोली— खूब बरसात होने पर जब घर की छत से पानी टपकने लगे, तो ये लगा कर छत ठीक कर लेना।

साधारणतः तो इसका सार यह निकलता है कि संसार में रहता जीव मोह-माया से किस हृदय के द्विरा रहता है। परंतु, आध्यात्मिक दृष्टि से जिस प्रकार प.पू. गुरुजी ने अपनी देह पर ये अनपेक्षित कष्ट सहा, वो भी अपने आश्रितों-भक्तों के प्रति उनकी अतिशय प्रीति कही जाए। मन के आवेग या वृत्तियों के आधीन जीते हुए, हमने भी उस पुत्र की भाँति माँ लपी प.पू. गुरुजी को अपने वर्तन से कई बार विवश किया-अवहेलना भी की, लेकिन उन्होंने एक तरफा प्रेम बहाते हुए हमें माफ़ करके सच्ची सूझा देकर, सत्कर्म करवा कर पतन से बचाया ही है। उनकी दृष्टि में तो हम अबोध बालक ही हैं और करणाभरे नयनों से हमें देखते हुए श्रीजी चरणों में वे हमारे लिए निरंतर प्रार्थना करते हैं कि हे प्रभु, ये बेचारे संत प्रधान जीवन जीने की इच्छा करते हैं, तो इनकी सारी कमियों को दूर करके शुद्ध-पवित्र बना दो... ये हैं प्यार के गंगासागर प.पू. गुरुजी की भक्तवत्सलता!

वास्तव में गुणातीत स्थिति पर पहुँची हुई दिव्य विभूतियाँ ही सत्पुरुष द्वारा भक्तों पर कल्पना से परे की गई अनुकंपा की गहराई समझ सकते हैं और मार्गदर्शन दे सकते हैं। 30 सिंतंबर की सुबह प.पू. दीदी ने प.पू. गुरुजी का स्वास्थ्य समाचार देते हुए सद्गुरु संत प.पू. अश्विन दादा से बात की थी, तो उन्होंने कहा— उनके स्वास्थ्य के लिए हम सब यहाँ प्रार्थना करते हैं।

प्रत्युत्तर में प.पू. दीदी ने कहा— आप सबके आशीर्वाद और प्रार्थना से गुरुजी स्वस्थ हो रहे हैं।

तब प.पू. अश्विन दादा ने एक रहस्य उजागर करके आशीर्वाद दिया— हम सबको आध्यात्मिता में आगे ले जाने के लिए गुरुजी ने यह लीला ग्रहण की है। उसमें हम सौ प्रतिशत पास हो जाएँ...

सबके भजन-प्रार्थना से प.पू. गुरुजी स्वस्थ होने लगे और उन्हें ICU में से कमरे में shift कर दिया।

2 अक्तुबर—दशहरा के अनुसार ब्रह्मस्वरूप हरिप्रसादस्वामीजी-प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वरूपस्वामीजी की पार्षदी दीक्षा तिथि, पू. सुहृदस्वरूपस्वामीजी की जन्म तिथि थी। उत्सव मनाने का तो प्रश्न ही नहीं था, परंतु प.पू. गुरुजी के स्वास्थ्य हेतु रोज़ की भाँति सायं 7:30 से 9:00 धुन करने सब एकत्र होने वाले थे। परंतु, मातृत्व के स्वरूप प.पू. गुरुजी ने अस्पताल में से संदेश भिजवाया—

सुहृदस्वामी का जन्मदिन और दशहरा है, तो हमेशा की तरह फाफड़ा-जलेबी का प्रसाद रखना। यह बात सुन कर सबका दिल रो पड़ा—

सौ जननी का प्यार जो भुला दे, प्रियवर गुरु ऐसा भिला...

मंदिर के कल्पवृक्ष हॉल में सबने धुन करके ध्वनि मुद्रण के माध्यम से प.पू. गुरुजी का आशीर्वाद प्राप्त किया। पू. सुहृदस्वरूपस्वामीजी को जन्मदिन निमित्त हार अर्पण करने के पश्चात् प.पू. गुरुजी की आज्ञानुसार सबने फाफड़ा-जलेबी का विशिष्ट प्रसाद लिया।

3 अक्तुबर की दोपहर करीब ढाई बजे प.पू. गुरुजी अस्पताल से मंदिर लौटे, तो पूरा परिसर जीवंत हो उठा! डॉक्टर्स की सलाह के अनुसार प.पू. गुरुजी को कुछ समय के लिए isolation में रखना था। जैसे कि हम सब जानते हैं कि प.पू. गुरुजी संतों-भक्तों के बिना कमरे में अकेले तो रहते ही नहीं, सो सेवकों ने उनके कमरे का दरवाज़ा काँच का बनवा दिया, ताकि भक्त दूर से दर्शन कर सकें और प.पू. गुरुजी को अकेलापन महसूस न हो। परंतु, भक्तों के संगी प.पू. गुरुजी ने सायं 7:30 बजे तो कमरे से बाहर आकर अपने सोफे पर बैठने की इच्छा प्रकट की। एक-दो बार सेवकों ने प्रार्थना की कि आज यहीं से दर्शन दे दें, परंतु वे जिस प्रकार चिदाकाश हॉल में बैठने का आग्रह कर रहे थे, उसे देख कर मूल अक्षरमूर्ति गुणातीतानंदस्वामीजी की प्रकरण 5 की 142वीं बात का स्मरण हो रहा था—

स्वरूपानंदस्वामीजी के अस्वस्थ होने पर उनसे पूछा— आपको बहुत कष्ट हो रहा होगा?



उन्होंने प्रत्युत्तर में कहा— टट्टू दुबला हुआ है, अस्वार तो ताजा है।

अर्थात्— काया भले कमज़ोर हुई है, लेकिन आत्मा तो ऊर्जावान है।

यूँ अंतःकरण से सबल प.पू. गुरुजी मुक्तों को दर्शन देने के लिए चिदाकाश हॉल में सोफे पर विराजमान हो गए। इतना ही नहीं सामान्य रीति से बातचीत भी की और पू. राकेशभाई शाह, पू. डॉ. दिव्यांग शर्मा और सेवक पू. विश्वास से भजन सुने। उनके हावभाव से कोई अनुमान नहीं लगा सकता था कि इतनी बड़ी तकलीफ से वे गुजर रहे हैं। दरअसल, प्रभुधारक ऐसे संतों का विश्राम भक्तों को ब्रह्मानंद कराने में ही निहित है। गुणातीत स्वरूपों के स्वमुख से ही गुरुवर्य शास्त्रीजी महाराज का निम्न प्रसंग सुना है—

एक बार गुरुवर्य शास्त्रीजी महाराज को 4 डिग्री ज्वर हुआ था। तब वे सारंगपुर मंदिर में विराजमान थे। डॉक्टर्स के कहने पर उन्हें भी *isolation* में रखा गया था। कक्ष के बाहर दूर से ही सब दर्शन करते थे। गुरुवर्य शास्त्रीजी महाराज ने भक्तों को देखा तो इन सबको अंदर आने के लिए कहा। एक-दो बार संतों-सेवकों ने कहा कि डॉक्टर ने आपको *isolation* में रहने के लिए कहा है। परंतु, उन्होंने तो आग्रहपूर्वक सबको अपने कक्ष में बुला लिया और करीब 3-4 घंटे बातें की। आश्चर्य की बात यह हुई कि बाद में उनका बुखार नापा तो उन्हें ज्वर था ही नहीं। अतः यदि बुद्धि बंद करके, भजन-प्रार्थना करते हुए केवल सत्पुरुष की लीला निहारेंगे, तो वे बख्शीश में हमें प्रकृति-स्वभावों से परे कर देंगे। प.पू. गुरुजी का भी यही उद्यम है कि उनके प्रेमी मुक्त इस राह पर चलें।

प.पू. गुरुजी का अथाह परिश्रम यहीं सीमित नहीं रहा। **6 अक्तुबर - शरद पूर्णिमा** को मूल अक्षरमूर्ति गुणातीतानंदस्वामीजी की प्राकट्य तिथि के साथ ब्रह्मस्वरूप हृषिप्रसादस्वामीजी- प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वरूपस्वामीजी की भागवती दीक्षा तिथि तथा प.पू. दिनकर अंकल की प्राकट्य तिथि थी। प्रति वर्ष की तरह प्रसाद लेने के पश्चात् रात्रि 9:00 बजे कल्पवृक्ष हॉल में सत्संग सभा का आयोजन था। पू. राकेशभाई शाह, पू. रवि गुप्ताजी, पू. अजय तनेजाजी, पू. राजीव शर्माजी, पू. पंकज रियाजजी, पू. डॉ. दिव्यांग शर्मा, पू. ऋषभ नरला उत्सव निमित्त विशिष्ट भजन प्रस्तुत कर रहे थे कि प.पू. गुरुजी सबको दर्शन देने के लिए कल्पवृक्ष हॉल में आए... सबको अत्यंत खुशी भी थी; परंतु अंतर भक्तों के प्रति प.पू. गुरुजी के लगाव को देख कर गद्गद था, क्योंकि उन्हें अस्पताल से आए तीन दिन ही हुए थे। दरअसल, उनके पल-पल की क्रिया यही दर्शाती है कि 'भक्तों की भक्ति-पराभक्ति' करना और उसके लिए सबको प्रेरित करना ही उनका जीवन ध्येय है।

विशिष्ट भजनों के पश्चात् प.पू. गुरुजी की निशा में सभी संतों ने शरद पूर्णिमा निमित्त मूल अक्षरमूर्ति गुणातीतानंदस्वामीजी के प्राकट्य की आरती संपन्न की। शरद पूर्णिमा के अनुसार पू. आनंदस्वरूपस्वामी, पू. योगीस्वरूपस्वामी, पू. सरयूविहारीस्वामी की भागवती दीक्षा एवं पू. डॉ. दिव्यांग शर्मा की सेवक दीक्षा की वर्षगांठ थी। गुरुहरि काकाजी महाराज द्वारा उत्तर भारत के मुक्तों को प्राप्त हुए गुणातीत परंपरा के प.पू. गुरुजी को इन चारों ने मिल कर अक्षरमूर्ति गुणातीतानंदस्वामीजी की प्रसादी का हार सभी की ओर से अर्पण करके आशीर्वाद प्राप्त किया।

तत्पश्चात् प.पू. गुरुजी ने चिदाकाश के लिए प्रस्थान किया। तभी पू. राकेशभाई ने प.पू. गुरुजी को दर्शन देने हेतु सबकी ओर से धन्यवाद दिया और फिर श्रीजी महाराज एवं सभी स्वरूपों के श्रीचरणों में आज के पावन दिन की निम्न प्रार्थना की—

आज मूल अक्षरमूर्ति गुणातीतानंदस्वामीजी का प्राकट्य दिन! उसी गुणातीत परंपरा के प.पू. गुरुजी का संबंध हमें मिला है। वे निरामय स्वास्थ्य से चिरकाल तक हमें अपनी मूर्ति का सुख देते रहें। इस हेतु हम अपना कुछ भी प्रिय न रखें और उन्हें खूब पसंद सुहृदभाव और एकता से जीने के लिए तीव्र अभीप्सा से धुन-भजन-प्रार्थना करते रहें...

तदोपरांत ध्वनि मुद्रण के माध्यम से प.पू. गुरुजी की परावाणी में मूल अक्षरमूर्ति गुणातीतानंदस्वामीजी के प्रेरणादायी स्मृति प्रसंगों का लाभ लिया और फिर अपने गंतव्य स्थान के लिए प्रस्थान किया।

शरद पूर्णिमा उत्सव के बाद दीपोत्सव के मंगलकारी दिन द्वार पर आहट देने लगे। इस बार **18 अक्टूबर** को '**धनतेरस**' का शुभ दिन आया। यह हिंदुओं का एक महत्वपूर्ण त्यौहार है, जो दीवाली से ठीक दो दिन पहले कार्तिक महीने में कृष्ण पक्ष की त्रयोदशी तिथि को मनाया जाता है। शालों के अनुरूप समुद्र मंथन के समय भगवान धन्वंतरि इस दिन अमृत का कलश लेकर प्रकट हुए थे। मान्यता है कि भगवान धनवंतरि विष्णु के अंशावतार हैं। संसार में चिकित्सा विज्ञान के विस्तार और प्रसार के लिए ही भगवान विष्णु ने धनवंतरि का अवतार लिया था। यह भी धारणा है कि आज के ही दिन माँ लक्ष्मीजी और कुबेरजी की भी उत्पत्ति हुई थी। भगवान धन्वंतरि को आरोग्यता के स्वामी के रूप में और माँ लक्ष्मी को धन और समृद्धि की स्वामिनी जाना जाता है। इन दोनों का संबंध यशः-समृद्धि से है, इसलिये भी इसे धनतेरस या धन त्रयोदशी कहा जाता है। अतः धन और नीरोगता के लिए यह त्यौहार मना कर आशीष याचना करते हैं।



मंदिर के कल्पवृक्ष हॉल में इस उपलक्ष्य में सायं 7:00 बजे पू. मैत्रीशीलस्वामी ने महापूजा आरंभ की। षोडशोपचार पूजन विधि संपन्न करते हुए उन्होंने—

नीराजनं गृहाणेश पञ्चवर्ति - समन्वितम्। तेजो राशिर्मया दत्तो लोकानन्द - कर प्रभो॥

श्री अक्षरपुरुषोत्तमाय भक्तमंडल सहिताय आरार्तिक्यं समर्पयामि।

अर्थात्— श्री ठाकुरजी की आरती प्रारंभ करने से पूर्व उपरोक्त श्लोक का उच्चारण किया ही था कि प.पू. गुरुजी ने कल्पवृक्ष हॉल में प्रवेश किया। मानो मुक्तों के अंतर की पुकार स्वीकार करके, वे अपनी निशा में मांगलिक आरती संपन्न कराने के लिए उपस्थित हो गए। आरती के पश्चात् मंत्रपुष्पांजलि श्लोक के पश्चात् निम्न संकल्प करके धुन की—

आज प.पू. गुरुजी की निशा में विशेष महापूजा कर रहे हैं। आज माँ लक्ष्मीजी की पूजा-आराधना की जाती है। प.पू. गुरुजी कहते हैं कि लक्ष्मीजी पतिव्रता हैं। इसलिए जहाँ नारायण निवास करते हैं, वहीं उनका निवास होता है। ऐसे प्रभु के अखंड धारक संत प.पू. गुरुजी का संबंध गुरुहरि काकाजी महाराज ने हमें मौज में दे दिया है। सो, सर्वप्रथम उनके निरामय स्वास्थ्य हेतु प्रार्थना करते हैं। प.पू. गुरुजी को अति प्रिय सुहृदभाव से जीकर, उनसे संबंध दृढ़ करके प्रभु का शाश्त्र आसरा करेंगे, तो श्री लक्ष्मीजी की सदैव हम पर कृपा दृष्टि रहेगी और तन, मन, धन व आत्मा से सदा सर्वथा सुखी-समृद्ध रहेंगे...

आज पू. ऋषभ गोयल का जन्मदिन था, तो महापूजा विधि पूर्ण होने के उपरांत उन्होंने प्रभु को धन्यवाद का भाव प्रकट करते हुए— मुझे तुमने काका बहुत कुछ दिया है, तेरा शुक्रिया है—तेरा शुक्रिया है... भजन प्रस्तुत किया। सन् 2006 में अमदावाद-मुंबई के कई मुक्त दीवाली मनाने के लिए दिल्ली मंदिर आए थे। तब ‘बड़े घर दीवाली शिविर’ के दौरान प.पू. गुरुजी ने ‘योगीजी महाराज की सत्संग कथाएँ’ पुस्तक में से ‘नाई भगत’ के प्रसंग का निरूपण करते हुए कुटुंबभाव के सत्संग का महत्व समझाया था और प्रभु व संत के साथ संबंध दृढ़ करके सच्चा धन प्राप्त करने की सीख दी थी। सो, अंत में धनि मुद्रण के माध्यम से प.पू. गुरुजी के वो आशीर्वाद प्राप्त किए और प्रसाद लेने के बाद सबने विदाई ली। 19 अक्तुबर को ‘अक्षर चौदस’ (छोटी दीवाली) और अगले दिन 20 अक्तुबर को ‘दीपावली’ का प्रेरणादायी पर्व था—

बुराई पर अच्छाई की जीत: दीपावली हमें सिखाती है कि चाहे कितनी भी अंधकारमय परिस्थितियां हों, अंततः अच्छाई की जीत होती है, जैसा कि भगवान् राम के रावण पर विजय वृतांत से दर्शन होता है।

सकारात्मकता और प्रेम: यह पर्व हमें अपने जीवन से नकारात्मकता, ईर्ष्या-द्वेष को दूर करने और प्रेम, सद्भाव व आनंद प्रसार करने की प्रेरणा देता है।

आंतरिक और बाहरी प्रकाश: दीपावली न केवल घरों को दीयों से रोशन करती है, बल्कि हमारे भीतर भी ज्ञान और आशा की रोशनी जगाती है।

सांस्कृतिक और सामाजिक महत्व: यह त्यौहार परिवारों में सामंजस्य स्थापित करता है, एकता को बढ़ावा देता है और वसुधैव कुटुम्बकम् की भावना को सशक्त करता है।

ईश्वर के अस्तित्व का बोध: यह त्यौहार यह विश्वास भी व्यक्त करता है कि ईश्वर हमारे जीवन को प्रकाशित करते हैं। केवल उनके संबंध से ही तिमिर दूर हो सकता है।

ऐसे पावन दिन की सुबह प.पू. गुरुजी ने जो नित्य पूजा की, उसे पू. मैत्रीशीलस्वामी ने कलात्मक रूप से सजाया था और उसमें कृत्रिम दीपक भी प्रज्वलित किए थे। जिस प्रकार धनतेरस के दिन विशिष्ट महापूजा हुई, उसी प्रकार **20 अक्टूबर - दीपावली** की सायं 7:00 बजे कल्पवृक्ष हाँल में प्रभु से आशीष पाने पू. मैत्रीशीलस्वामी ने महापूजा प्रारंभ की। मंत्रपुष्पांजलि के बाद प.पू. गुरुजी एवं पू. सुहृदस्वरूपस्वामीजी ने हरिभक्तों द्वारा रखे गए बही-खातों का पुष्प, अक्षत और कंकु से पूजन किया। फिर सबकी ओर से दीपावली की निम्न प्रार्थना के साथ धुन हुई—

हे महाराज, हे र्घामी, हे काकाजी महाराज और सभी गुणातीत स्वरूपों...

आज दीपावली के शुभ दिन प.पू. गुरुजी की निशा में विशेष महापूजा कर रहे हैं। आज भगवान श्री राम के अयोध्या आगमन पर सबने दीपमाला से उनका अभिनंदन करके दीपावली पर्व मनाया था। हम सब कितने सौभाग्यशाली हैं कि प.पू. गुरुजी जैसे प्रभुधारक संत ने हमें अपना लिया है और एक दिव्य सत्संग समाज में जोड़ दिया है। हम एक-दूसरे का सहर्ष स्वीकार करके सुहृदभाव के दीप प्रगटाएँ और प.पू. गुरुजी को राजी कर पाएँ...

महापूजा के समापन के बाद पू. राकेशभाई शाह एवं पू. ऋषभ नरला ने 'एक गुरु का साथ हमको तीन लोक से प्यारा है...' भजन प्रस्तुत किया। पू. पंकज रियाज़जी ने भगवान श्री राम का भजन — 'सत्य की राह दिखाएँ राम, ज्ञान का दीप जलाएँ राम...' गाकर अपना भाव अर्पण किया। तत्पश्चात् अनायास ही **प.पू. गुरुजी** ने पू. अक्षरस्वरूपस्वामी, पू. आशीष शाह और सेवक पू. अभिषेक पर अपनी प्रसन्नता बरसाते हुए तीनों को एक साथ हार पहना कर कहा— आशीर्वाद माँगने नहीं पड़ते। हम वर्तन ही ऐसा रखें कि आशीर्वाद दिल से फिसल जाएँ। सभी



का आसरा आशीर्वाद का ऐसा ही है (सभी ऐसे आशीर्वाद पाना चाहते हैं), तो महाराज हम पर ये आशीष बरसायेंगे, बरसायेंगे, बरसायेंगे ही।

ये अद्भुत आशीष प.पू. गुरुजी ने केवल इन तीनों को ही नहीं, अपिनु पूरे सत्संग समाज को प्रदान किए। तत्पश्चात् दीपावली की विशेषता बताती प.पू. गुरुजी की परावाणी का लाभ ध्वनि मुद्रण के माध्यम से प्राप्त करने के बाद सबने प्रसाद लेकर प्रयाण किया।

इस बार भी दो दिन दीपावली तिथि होने के कारण **22 अक्टूबर** को **अन्नकूटोत्सव** था। सुबह 7:00 बजे से भक्तगण अन्नकूट भोग के लिए अपने घरों से विविध व्यंजन बना कर लाने लगे। करीब सुबह 10:00 बजे सभा खंड में सब एकत्र हुए। पृष्ठ भूमि पर भगवान् स्वामिनारायण एवं गुणातीत स्वरूपों की लुभावनी मूर्ति का दर्शन हो रहा था और नूतन वर्ष पर प्रार्थना का सूत्र लिखा था—

एक दूसरे का सहर्ष स्वीकार करके सुहृदभाव के दीप प्रगटायें...

पू. राकेशभाई शाह, पू. पंकज रियाज़जी, पू. हृदय वर्मा, पू. ऋषभ नरला, पू. विक्की भड्या, पू. नक्षत्र, पू. पुण्यम् मल्होत्रा की भजन मंडली ने वातावरण को दिव्यता से भर दिया। सर्वप्रथम पू. चिंतन अग्रवाल ने काव्यात्मक शैली में प.पू. गुरुजी के माहात्म्य का संचार किया—

...गुरुजी कहते हैं कि संप, सुहृदभाव, एकता—इन तीनों को यदि हम अपने जीवन में दृढ़ कर लें, तो जो वे चाहते हैं वो हो जाएगा। भगतजी महाराज ने वड़ताल मंदिर के गोराधन कोठारीजी से कहा था—‘मंदिर के छार से अंदर आने वाले हर एक को जब तक आप ब्रह्म की मूर्ति नहीं मानोगे, तब तक तो रोटी की कोर कच्ची है।’ यानी सही अर्थ में सत्संग नहीं हुआ कहा जाए। यह सुन कर कोठारीजी हैरान रह गए कि इन्हें ब्रह्म की मूर्ति कैसे मान लूँ? जबकि इनमें से कहाँयों को तो मैंने ही प्रायश्चित्-आशीर्वाद दिया है। भगतजी के कहने का मतलब यह था कि जब तक ऐसा नहीं मानेंगे, तब तक उद्धार नहीं होगा। क्योंकि यदि हम मानते हैं कि God element सब में present है, तो आपको मानना चाहिए कि वो ब्रह्म का तत्त्व दूसरे में भी है और आप में भी है।

मैं अगर सुहृदभाव की बात करूँ; तो मैंने दूसरों से रखा या नहीं, ये बताना बहुत मुश्किल है। *Obviously I am not perfect*, हम सब में कोई भी नहीं हैं। पर हाँ, मैं ये ज़रूर बता पाऊँगा कि दूसरों ने मेरे साथ कैसे, कितना और कब सुहृदभाव रखा! गुरुजी और दीदी तो सबके प्रति जो भाव रखते हैं, वो अलग ही हैं। *That is beyond divine*. पर, जो भक्त हैं, उनके बारे में बताना चाहूँगा। मेरी सेवा audio department में होती है। मैंने बहुत गलतियाँ

की हैं और आज भी करता हूँ। कई बार देर से भी सेवा में आता हूँ, लेकिन अक्षरस्वामी, आशीष, पुनीत और जीतू ने अपनेपन से कई बार बोला भी, लेकिन उन्होंने मेरे साथ सुहृदभाव रखा। कभी उन्होंने ये नहीं बोला कि आगे से आना मत या बुरा माना। मेरा भाव तो यही है कि मेरे केंद्र बिंदु गुरुजी हैं और रहेंगे। आज उसका ही नतीजा यह है कि मुझे और मेरे परिवार को एक कामयाबी यह मिली है कि हम सब गुरुजी से एक साथ जुड़े हुए हैं।

काकाजी का एक प्रसंग है कि उनके ऑफिस में बापा ने किसी भक्त को नौकरी पर रखवाया। तो, वो भक्त ग़ा़म से आते भी नहीं थे और देर से आने के बाद भी अखबार या सत्संग की किताबें पढ़ते। एक-दो बार उन्हें इसके लिए टोका, तो जवाब मिलता—आपको सत्संग की मालिमा नहीं है? तब भी काकाजी-पप्पाजी उसे कुछ नहीं कहते, क्योंकि बापा ने उन्हें रखवाया था, यूँ उन्होंने सुहृदभाव रखा। मेरे साथ अगर ऐसा हो तो शायद मैं ‘भाव’ रखूँगा, पर ‘सुहृद’ तक पहुँचूँगा, वो मेरी अब भी कसर है। मैं अकसर घर पर भी *discuss* करता हूँ कि *we are family, me-wife-kids*, लेकिन *flip side of it is that* कि वो भी सत्संगी हैं। तो, क्या मैंने उनके साथ सुहृदभाव रखा? *I personally feel that is a benchmark for me. Am I able to?* कि इनके साथ भी मुझे वो ही भाव रखना है, जो मैं बाहर रख रहा हूँ। *Charity begins at home.* आज ये प्रार्थना कि मैं अपने ‘भाव’ को ‘सुहृद’ में बदल दूँ। मैं जिससे भी मिलूँ, चाहे घर वाले हों, चाहे दोस्त हों, कोई भी हों, खास कर सत्संग परिवार... सबको लगे कि चिंतन ने गुरुजी को मान कर ‘सुहृदभाव’ संपन्न किया है।

गुरुजी के लिए कुछ पंक्तियाँ सुनाऊँगा। राधा-कृष्ण के *pure relationship* से हम वाक़िफ़ हैं। राधा कैसे कृष्ण का इंतज़ार करती। कृष्ण के मन में राधा बसी रहती। कृष्ण भगवान् थे, इसलिए उन्हें बहुत काम होते थे, तो कभी *available* हों न हों, पर राधा उन्हें *persuade* कर ही लेती। *It was a very different kind of love.* तो, मैंने गुरुजी के साथ अपने संबंध को राधा-कृष्ण की *simile* में डालने की कोशिश की, *just to indicate where I am still going wrong and where my flaws are* और गुरुजी हमें कैसा *feel* करवाते हैं।

Title है—कौन कृष्ण और कौन राधा?

हम अपने लिए गुरुजी को कई बार कितना इंतज़ार कराते हैं। फिर हम शाम को न जायें तो वे बोलेंगे कि अरे, आप आए नहीं? सबको ये *experience* है। गुरुजी और दीदी फ़ोन कर-करके बुलाते हैं। फिर जब मंदिर जाओ, तो हमें देख कर कितने खुश होते हैं। यदि मैं कहूँ कि आज



यात को मैं मंदिर में लकूँगा, तो उनके लिए पता नहीं क्या ही कर दिया, ऐसे राजी होते हैं। उस भाव से मैं कहना चाहता हूँ—

कृष्ण जब मेरे बन जाते हैं राधा!

Actually तो गुरुजी हमारे कृष्ण हैं और मैं राधा हूँ।

असमंजस में मेरा दिल रह जाता है आधा!

मैं हैरान रह जाता हूँ कि गुरुजी को कितनी गरज! मुझे तो इतनी नहीं है।

क्या है इस दुनिया में ऐसा कि मैं दे नहीं पाता तुमको एक वादा!

वो क्या? एक *commitment* कि मैं आपकी आज्ञानुसार चलूँ।

तुमको है चाह मेरी देखते हो राह मेरी, और मैं हूँ कि देता हूँ ज्ञाँसा,

फिरता हूँ तुमसे ही भागा-भागा!

मतलब, गुरुजी मैं अभी नहीं आऊँगा, शाम को आता हूँ, अच्छा कल देखता हूँ, आज *busy* हूँ।

किसी न किसी स्टेज पर हम सब इससे *relate* कर सकते हैं।

क्यों नहीं मुझे तुम्हारे प्रेम पर भरोसा या सोचता हूँ मैं कि

तुम्हारे लिए मेरे जैसा और कौन होगा?

क्योंकि भ्रम है मुझे कि मैं कृष्ण हूँ और तुम मेरी राधा!

As Radha मुझे शायद अपने आप पर घमंड है कि मेरे जैसा आपके लिए कौन होगा?

Obviously ये गलत घमंड है।

तुम जब बनते हो राधा, माँगते नहीं मुझसे कुछ ज्यादा

चाहते हो कि रस्खूँ मैं तुम्हारे प्यार का सम्मान

एक बार तो मिलने आऊँ सुबह, दिन या शाम!

That's not too much to ask

वो पल मिलन का देता है तुम्हें जो खुशी!

गुरुजी की आँखें बोलती हैं, वो खुशी आप उनकी आँखों में देख सकते हो।

ऐसी खुशी मेरी आँखों में क्यों नहीं बसी?

क्यों नहीं होता मैं तुम्हारे जितना ही प्रसन्न?

हे गुरुदेव कर दो मुझे भी उस भाव से संपन्न

मैं चाहता हूँ तुम रहो मेरी राधा और मैं रहूँ तुम्हारा कृष्ण!

क्योंकि राधा was the only one जिसके प्रेम मैं कृष्णजी चले आते थे।

पर, ऐसा हो कृष्ण के जो करे राधा को पल-पल याद और पूरे हृदय से नमन
न तरसाऊँ मैं तुझको, न कराऊँ इंतजार

तेरे याद करने से पहले तेरे सामने रहूँ तैयार
है रिश्ता हमारा बहुत ही सीधा सादा

तुमने ही बनाया है मुझे कृष्ण और तुमने ही प्यार किया जैसे राधा!

मेरा कुछ नहीं है *you are the God you are the lover.*

आप ही कृष्ण हो आप ही राधा हो!

संजो के इस प्यार को, दिल आँखों में ही चाहता हूँ बसाना
और नहीं अब करूँ मैं कोई बहाना

तुम रहना अखंड धरती पर भी मेरे साथ मेरे कृष्ण!

हम कहते हैं न कि जितने भी यहाँ बैठे हैं, सबका पूर्व का कोई संबंध है। गुरुजी हमारे साथ कब
से आ रहे हैं, हमें अपने साथ रख रहे हैं।

आज भी इस मनुष्य योनि में वे हमारे साथ हैं।

अकेले नहीं जी पायेगी, अधूरी रह जाएगी तुम्हारी राधा!

Long live our Dear Gurujiji...

फिर पू. पुनीत मल्होत्रा ने अपने वक्तव्य की शुरुआत ही की थी कि प.पू. गुरुजी का आगमन हुआ, तब पूरे पंडाल में अलौकिक आनंद की लहर छा गई। पू. पुनीत मल्होत्रा ने कई तथ्यों के आधार पर ‘सुहृदभाव’ शब्द का महातम बताते हुए आशीष याचना की—

सत्संग में दिव्यभाव, कुटुंबभाव और सुहृदभाव जो तीन basic fundamental principles हैं, इन सभी के बारे में मैं गुरुजी के मुंह से पिछले 28 साल से सुनता आ रहा हूँ। इसमें भी गुरुजी ने stages में काम किया। 25 साल पहले कथा में गुरुजी दिव्यभाव की बात पर बार-बार ज़ोर देते कि मनुष्य रूप में-संत के रूप में हमें जो प्रगट भगवान की प्राप्ति हुई है, उनमें दिव्यभाव रखें। फिर उन्होंने कुटुंबभाव का principle स्थापित किया और अब पिछले कई साल से गुरुजी सुहृदभाव पर ज़ोर दे रहे हैं।

स्वामिनारायण संप्रदाय में कुटुंबभाव के दो बड़े उदाहरण landmark-benchmark बने हैं...

पहला— कोई मंदिर या आश्रम न बना कर महाराज खुद कई सालों तक दादा खाचर के दरबार में रहे।



दूसरा— शाळीजी महाराज के वचन से गुणातीत समाज में काकाजी और कांतिकाका blood relation न होते हुए भी भाई-भाई बनकर रहे। कुटुंबभाव की ये भी unparallel मिसाल हैं। गुरजी बताते हैं कि काफी समय तक तो उन्हें ये पता भी नहीं था कि काकाजी और कांतिकाका real brothers नहीं हैं। तो किस हृदय तक वे एकता से जिए होंगे।

बात करें सुहृदभाव की, तो यह आगे की कक्षा है। उसे यदि कोई दृढ़ कर ले, तो संत खुद उस पर आशीष बरसाने लगते हैं। वो कैसे?

तो, **गढ़ा प्रथम प्रकरण 28** में **श्रीजी महाराज** ने कहा है—

अगर सत्संग में कोई औरों के दोष देखने लगे, तो उसी दिन से उसका पतन शुरू हो जाता है। वो तो ऐसा समझता हैं कि मैं दूसरों से श्रेष्ठ हूँ, जबकि उसी दिन से सत्संग में उसकी growth रक जाती है। मजन में हम सुनते हैं और वचनामृत में भी लिखा है— ऐसा जीव अधजली लकड़ी की तरह सुलगता रहता है। उसका कारण यह है कि वह दूसरों के दोष देखने लगा। महाराज ने कहा है कि ऐसा व्यक्ति पूरे दिन न चैन से बैठ पाएगा न सो पाएगा। इसलिए प्रगति करवाने के लिए अपने आप को ज़ीरो मानना ही पड़ेगा। ये मानना पड़ेगा कि जो साथी समाज हैं, वो उससे श्रेष्ठ हैं। यूँ अपनी calculations शांत करनी ही पड़ेगी।

2024 के अनुष्ठान शिविर में काकाजी की हीरक जयंती के उपलक्ष्य में हरिप्रसादस्वामीजी द्वारा प्रकाशित कराई गई 'सुहृदयी' किताब को निरूपण करने के लिए चुना गया। उसमें श्रेयार्थी साधकों एवं गृहस्थों के लिए संत समागम, सेवा, स्वधर्म, स्वामी सेवकभाव, समर्पण जैसे कई basic fundamental chapters हैं। उसमें 11वाँ अध्याय 'सुहृदभाव' पर आधारित है। उसमें लिखा है कि अगर कोई साधक सुहृदभाव की मंगलकारी भावना को नहीं समझेगा, तो गुरु गुणातीत की दृष्टि में उसकी साधना अधूरी ही रहेगी। जीवित रहने के लिए जैसे जल, अन्ज, और वायु चाहिए, इनके बिना जीवित नहीं रह सकते। वैसे ही सुहृदभाव के बिना प्रभु के दिल में स्थान नहीं बना पाएंगे। मूर्ति में लय और लीन होने के लिए सुहृदभाव प्राण के समान है। गुणातीतानंदस्वामी की बातों के तीसरे प्रकरण की 70वीं में लिखा है कि जीव के कल्याण के लिए चार basic चीजें हैं— आङ्गा, उपासना, बड़े एकांतिक संत में प्रीति और भगवदी से सुहृदभाव। सुनने में ऐसा लगता है कि संत से प्रीति हो जाए, तो बाकी सब तीनों आ जाएंगी। लेकिन योगी बापा ने कहा है— यदि सुहृदभाव सिद्ध हो जाएगा, तो बाकी चीजें सिद्ध होंगी। एक बार योगी बापा मुंबई के सत्संग मंडल के साथ बैठे थे, तो उन्होंने सबसे पूछा— अगर मुंबई को सत्संग के रंग में रंगना हो, तो किस रंग में रंगा जाए? सब सोचने लगे कि रंगने से क्या



88

मतलब? तब बापा स्वयं बोले—एक ही रंग में रंगा जा सकता है और वो है संप, सुहृदभाव, एकता! सब ने पूछा कि इसका मतलब क्या? तो बोले—जब ये तुम्हारे जीवन में आ जाएगा, तो उसकी सुवास से सत्संग महकेगा और लोगों को भगवान के मार्ग पर चलाने का प्रेरणा मार्ग बनेगा। इससे कल्याण योजना प्रगति को पाएगी। सुहृदभाव यानी एक-दूसरे का स्वीकार करना। बापा ने यह भी कहा कि जैसे अपने बच्चे या परिवारजन का कोई दोष दिखेगा नहीं। मानो मुझे अपने बेटे का कुछ ग़लत दिखेगा, तो मैं उसे ढकने की कोशिश करँगा कि अरे! इसके बारे में समाज को पता चलेगा, तो क्या होगा? बापा के कहने का अर्थ था कि जिस तरह परिवार वालों को दुनिया से बचाते हैं, वैसा ही सत्संग में करना है। सत्संग एक *extended family* है। उसका जो दोष दिखाई पड़ता है, वो दरअसल तुम्हारे भीतर है, उसमें तो है ही नहीं। गुरुजी कहते हैं *satsang is holy family* और बापा कहते *extended family*.

अपने देह त्याग से पहले बापा ने 1970 में *nairobi-kenya* की *last trip* की थी। वैसे डॉक्टर्स ने बापा की तबीयत के कारण उन्हें *travelling* करने से मना किया था, पर फिर भी बापा गए थे। वहाँ अलग-अलग जगह पर रोज़ सभा करते थे। एक दिन शाम को छः बजे सब सभा के लिए तैयार हो रहे थे कि तभी एक भक्त ने बापा को प्रेम से विनती की कि आप इस बार आए हो, तो मेरे घर पथरावनी करोगे? बापा ने ‘हाँ’ की ओर उनके घर गए। उन्होंने सोचा था कि सभा से पहले लौट आएँगे। बापा की ये बात सत्संग के *frontliner administrators-organisers* को अच्छी नहीं लगी। बापा को सभा में आते-आते देर हो गई, तो उन सबने बापा को फरियाद करते हुए कहा कि आप चले गए, यहाँ सब व्याकुल बैठे थे। आपकी तबियत भी ठीक नहीं थी, आपको नहीं जाना चाहिए था। बापा ने विनम्रता से कहा—उस भक्त को ज़लरत थी, इसलिए मैं गया था। मुझे तो ऐसा था कि आप लोग खूब भजन कर रहे हो और मिलजुल कर रहते हो, इसलिए आप लोगों के लिए मैं *kenya* में आया हूँ। आप लोग ही यदि ऐसे रहोगे, तो **संप-सुहृदभाव-एकता** का सिद्धांत कैसे *establish* होगा? यह सुन कर उन लोगों को अपनी गलती का एहसास हुआ कि बापा अपनी बीमारी न देख कर इतनी दूर हमारे लिए आए हैं। सो, उन्होंने बापा से माफ़ी माँगी। **हम तीनों शब्द एक साथ बोल जाते हैं,** पर असल में **इनका अर्थ क्या है?** इस बार की पत्रिका में गुरुजी ने भी इन तीन शब्दों की *easy definition* बताई है—

संप यानी—साथ में मिलजुल कर एकता से काम करें। जैसे हमारी *video team* में अक्षररचामी, वत्सलरचामी, पवित्र, चिन्मय, ओम सब मिलजुल कर फ़ंक्शन में वो सेवा करें। **संभव है कि**



एक-दूसरे का कोई स्वभाव दिखता हो, लेकिन हम मिलजुल कर करते हैं।

सुहृदभाव यानी—तुम्हें एक-दूसरे का सह भी लेना है। मानो मैंने कोई *idea* दिया या दूसरे ने दिया, वो शायद लौकिक रूप से हमें समझ न आए, पर *accept* कर लेना है।

एकता यानी— सामने वाले ने यदि गलती की है, तो ये माने कि दरअसल हमने सुहृदभाव से काम नहीं किया होगा, इसलिए महाराज ने वो कराई। तो वो दोष मेरा ही है, उसका नहीं। सामने वाले का दोष अपना मान कर काम करें और उसे ये न बोले कि तेरे कारण काम बिगड़ा। जब हम सत्संग में आते हैं, तो सब *green-green* लगता है। किसी का दोष नहीं दिखता, लेकिन आगे बढ़ते हैं तो दिखना शुरू हो जाता है।

गुरुजी ने कई बार सत्संग की *theory* बताई है— *paradise got, paradise lost, paradise conquered*. सत्संग की शुरूआत में आते हैं, तो सुहृदस्वामी बहुत अच्छे, अक्षरस्वामी बहुत अच्छे, अभिषेक बहुत अच्छा, सारा समाज बढ़िया लगता है। यहाँ जो भी आता है, वो *first word* यही कहता है कि यहाँ बहुत शांति है। ये हैं *paradise got*. उसे लगता है कि इस काली *grill* के अंदर पूरी दुनिया ही अलग है। फिर गुरु उसे आगे ले जाते हैं कि अब देख इसकी सच्चाई, तब *paradise lost*—सब छीन लेंगे। वही मंदिर, वही लोग उसे चुभने लगेंगे। लेकिन, तब न घबरा कर संप-सुहृदभाव-एकता के सिद्धांत से जीतेजी दोबारा *conquered* कर लेना है। बापा कहते थे कि सुहृदभाव से जियेंगे, तो सत्पुरुष हमें अपनी गोद में बिठायेंगे। भक्तों के साथ सुहृदभाव तो सभी साधनों में श्रेष्ठ है। यानी जीतेजी अक्षरधाम का सुख प्राप्त होगा, यह उन्हीं योगी बापा ने कहा जिन्होंने 51 पढ़े-लिखे युवकों में गुरुजी को दीक्षा दी। गुरुजी को यहाँ दिल्ली में हम सबके बीच रहते हुए 58 साल हो गए। दो साल बाद इसकी हीरक जयंती तथा गुरुजी का 90वाँ प्रागट्य दिन भी मनायेंगे। पिछले साठ वर्ष के उनके परिश्रम व तपस्या का ही यह फल है कि हम सब आज यहाँ बैठे हैं। दिवाली के दिनों में अपने घरों में ताला लगा कर अमदावाद-मुंबई से हरिभक्त आये हैं। गुरुजी ने इस मंदिर का निर्माण चंदे की पर्चियाँ काट कर नहीं किया। 2011 में मंदिर पर हो रहे पत्थर के काम को देख कर गुरुजी ने कहा था—आशीष, मिलन, अनिलजी, शैलेषभाई सबने जो मिलजुल कर यह किया है, तो इस मंदिर के पत्थर भी बोलेंगे और आते-जाते लोगों को यह मंदिर आत्मीयता से *attract* करेगा। तो, सुहृदभाव के सिद्धांत पर ही मंदिर निर्माण हुआ है।

अन्नकूट के उपलद्ध्य में परिसर और कल्पवृक्ष हॉल में इस बार *decoration* के अलग-अलग *symbols* लगाए हैं। उसमें माला के अंदर गुरुजी की मूर्ति लगाई है, *Hats off to the idea*.

ઇસે મેંને તીવ્ર તરહ સે નિહારા—

પહુલા—ઇસ ભવત સમાજ કો ગુરુજી ને માલા મેં પિરોયા હૈ, જિસકા કેંદ્ર બિંદુ વે સ્વયં હોયાં।

દૂસરા—ગુરુજી બહુત ભજનિક હોયાં। અપને જીવન મેં ગુરુજી ને જિતના ભજન કિયા હૈ, ઉતના શાયદ હી પૂરે સમાજ મેં કિસી ને કિયા હો। ઉસી કી બદૌલત આજ હમ સુખી હોયાં।

તીસરા—કોઈ ભી પરિસ્થિતિ હો યા દુઃખ હો, ભજન કા સહારા ન છોડેં। ધુન રામબાળ ફ્લાજ હૈ। જેસે ‘વચનામૃત’ ઔર ‘સ્વામી કી બાતેં’ સ્વામિનારાયણ સંગ્રદાય ઔર શ્રી અક્ષરપુરુષોત્તમ સંસ્થા કે ગ્રંથ હોયાં, ગુણાતીત સમાજ મેં ‘સુહૃદ્યી’ પુસ્તક કો ભી ગ્રંથ બોલા જાતા હૈ, વૈસે હી બાપા દ્વારા લિખે પત્ર કો કાકાજી ને ‘યોગી ગીતા’ કે રૂપ મેં પ્રકાશિત કરાયા, જિસકા નિત્ય પૂજા મેં પઠન કરતે હોયાં। ઉસમેં બાપા ને સાધકોં કે લિએ સાત મુદ્દે-બહુત basic ચીજોં બતાઈ હોયાં। ઉસકી તીસરી બાત મેં લિખા હૈ— જાગાસ્વામી કહતે થે કી યદિ દોષ દેખને કા મન હો, તો અપની દેહ, સ્વભાવ ઔર જાતિ કા દેખના, લોકિન એકાંતિક ભવત કા દોષ નહીં દેખના। ભલે હી સંત કે સાથ સંબંધ હો જાએ, પર યદિ ભક્તોં કે દોષ દેખેંગે તો આપ જીરો નહીં, બટિક minus મેં હો।

ઇસી કી છટઠી બાત મેં લિખા હૈ— સુહૃદ્ભાવ કા બડા ગુણ સીખના। એક-દૂજે કી ક્રિયા આપસ મેં સંપ સે કર લેં વો હૈ સુહૃદ્ભાવ। એક-દૂજે કી સેવા કર લેની, યાની યદિ કોઈ કુછ કહ ભી દે તો સહ લેના ઔર સોચના કિ ઓહો! કિતના સદ્ભાગ્ય કિ એસે કહને વાલે મુજ્જે મિલો। બાપા ને આજ સે 80-90 સાલ પહલે યહ લિખા થા।

2019 મેં ગુરુજી ને ઇસ બુક મેં ‘મેરી જીવનભાવના’ નામક ખુદ કા લિખા એક પત્ર add કરવાયા। ઉસમેં ગુરુજી ને લિખા હૈ— પહલે કહા જાતા થા કી ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય ઔર ભવિત જિસમેં હો, વો એકાંતિક ભવત કહા જાએ। બાપા ને સૂત્ર દિયા— ‘એકતા હી એકાંતિકભાવ’! જિસે કાકાજી ને પકડા ઔર જીવનપર્યંત કાંતિકાકા કે સાથ કુટુંબભાવ ઔર એકતા સે જીકર, એકાંતિકભાવ રિષ્ટ્વ કરને કા અદ્ભુત માર્ગ-આદર્શ સ્થાપિત કિયા। અક્ષરધામ કા સુખ તો હુમેં મિલના હી હૈ, ક્યોંકે છોટી આચ્યુ મેં હી કાકાજી-પણાજી ને ખુદ સંકલ્પ કિયા થા કી ઉન્હેં સ્વર્ગ ધરતી પર લાના હૈ। તો, સ્વર્ગ કી બાત ક્યા કિ સુહૃદ્ભાવ સે જીતા સમાજ હો, જિસમેં ન મેરા-તેરા, ન અપના-પરાયા, ન અચ્છા-બુરા, ન ગુણ-દોષ, ગણી મેં મિઠાસ, સભી કા સ્વીકાર કરકે સિર્ફ એક પ્રભુ કી સત્તા માનેં! ઉસ ગુણાતીત તત્ત્વ કે ધાર કે હમ જીતે હો જાએં સંબંધ વાલે મુક્ત કો સિર કા મુકુટ માનેં। હમ સબ માનતે હોયાં કી હમારે હૃદયાકાશ મેં કાકાજી-ગુરુજી બૈરે હી હોયાં, પ્રગટ હોયાં, પર હુમેં ઉન્હેં પ્રત્યક્ષ કર લેના હોયાં...

गुणातीत संत अपने साथ जो ज्ञान का पिटारा लाते हैं, उसमें से 97% वे वैसे का वैसा वापिस ले जाते हैं, क्योंकि उनकी जिंदगी हमें सामान्य व्यवहार सिखाने में निकल जाती है। 3-4% जो हमें मिला, उसमें हम पूरा जीवन बिता देते हैं। सुहृदभाव के सिद्धांत को अपनाएंगे, तो उनसे पूरा 100% ले सकते हैं। आज सब में वे काम कर ही रहे हैं। सुहृदस्वामी, अक्षरस्वामी, आशीष, अभिषेक सब में वे काम कर ही रहे हैं, तो हम भी सुहृदभाव का सिद्धांत अपनायें और जीतेजी अक्षरधाम का सुख पायें।

तत्पश्चात् पू. राकेशभाई शाह एवं पू. ऋषभ नरला ने पू. नित्या दीदी द्वारा रचित नया भजन – ‘संत स्मृति संग भजो स्वामिनारायण रे...’ प्रस्तुत करके स्वामिनारायण महामंत्र का महिमागान किया। अंत में **प.पू. गुरुजी** ने भक्तों के प्रति अतिशय प्रेम के वश, अपने स्वास्थ्य को नज़रअंदाज करके भी नूतन वर्ष के आरंभ पर निम्न आशीर्वाद देकर निहाल किया – पहले तो नए साल के जय स्वामिनारायण, सबको नया साल मुबारक हो। जैसे सीता-राम, राधा-कृष्ण, इसी तरह स्वामी और नारायण! नए साल के अंदर भगवान और संत की ये युगल उपासना भीतर में दृढ़ करके, हमेशा दोहराते हुए हम सत्संग और जगत के हर क्रियायोग करते रहें, यही आज के दिन ठहराव करना है। हम यह करते तो हैं, लेकिन कई मौकों पर भूल जाते हैं और फिर भगवान और संत के प्रति (धोका-वांधा) विश्वासघात करने लग जाते हैं। पर, हमसे यह न हो। भगवान और संत को हमेशा साथ में रख कर, हमें मिली दिव्य विभूतियों के प्रति अखंड दिव्यभाव रखते हुए हम सुहृदभाव से इस सत्संग में चलते रहें और दूसरों को भी अग्रसर रखें यही आज के दिन प्रार्थना और आशीर्वाद।

इसके बाद प.पू. गुरुजी के साथ सभी संत, सेवक एवं हरिभक्त कल्पवृक्ष हॉल में गए। जहाँ ‘ज्वाल, बाल, लाल जमे मदन गोपाल...’ और ‘लेता जाओ रे सांवरिया बीड़ी पानन की...’ इत्यादि थाल गाकर अंतर के भाव से श्री ठाकुरजी को भोग लगाया और फिर अन्नकूट की महाआरती संपन्न हुई। प्रति वर्ष प.पू. गुरुजी पीछे पंडाल में आकर सर्वप्रथम दोने में कढ़ी, चावल और मिलीजुली सब्जी का प्रसाद लेते हैं। अबकी बार उनकी तबियत को ध्यान में रखते हुए, श्री ठाकुरजी के समक्ष रखे डोंगों में से पू. सुहृदस्वामीजी ने प.पू. गुरुजी को दोने में प्रसाद अर्पण किया। फिर सबने यह महाप्रसाद लिया। दोपहर 4:00 बजे के उपरांत श्री ठाकुरजी को भोग लगाए गए व्यंजनों को भक्तों में वितरित किया। कुछ बहनें व भाभियाँ अन्नकूट के बर्तन माँजने की और कुछ प्रसाद के डिल्बे बनाने की सेवा में रत हो गईं। रात्रि करीब 8:30 बजे सेवाओं से निवृत्त होकर सबने प्रस्थान किया।

प.पू. गुरुजी ने अस्वस्थता ग्रहण करके सभी साधकों-मुक्तों को 'नाभि का भजन' करने के लिए प्रेरित तो किया ही, पर साथ-साथ गुणातीत समाज की आपसी एकता-अपनत्व का दर्शन कराया। प.पू. गुरुजी जब अस्पताल में थे, तब **संतभगवंत साहेबजी** लंदन थे। वहीं से उन्होंने निश्चय कर लिया था कि भारत पहुँच कर वे प.पू. गुरुजी से मिलने के लिए दिल्ली मंदिर अवश्य जाएँगे। स्वाभाविक है कि जैसे प.पू. गुरुजी दिल्ली मंदिर से जुड़े मुक्तों के प्राणाधार हैं, वैसे ही गुणातीत समाज के प्रत्येक केन्द्र के मुक्त अपने सभी त्यौहार अपने प्रगट प्रभु के सान्निध्य में ही संपन्न करने की इच्छा रखते हैं। अतः ब्रह्मज्योति में दीपोत्सव कार्यक्रम संपन्न होने के पश्चात् **3 नवंबर 2025** की सायं दिल्ली airport से प.पू. गुरुजी के लिए बनवाई गई vanity van 'हंस' में विराजमान होकर **संतभगवंत साहेबजी** मंदिर पथारे। नूतन वर्ष में यह उनका प्रथम शुभागमन था, सो 'आंगण उत्सव बनी आगो साहेबजी...' भजन की मधुर ध्वनि के साथ दीप प्रज्वलित करके संतों, मुक्तों, बहनों ने तालियों की गड़ग़ड़ाहट और प्रणाम करके स्वागत किया। उस दौरान प.पू. गुरुजी भी जेतलपुर में बिराजे थे, अतः lift से संतभगवंत साहेबजी वहाँ गए और दोनों ने एक-दूजे को नमन किया। संतभगवंत साहेबजी के संग अनुपम मिशन से पू. पीटरभाई, पू. पुनीतभाई, पू. जिम्मीभाई, पू. ज्योति बहन पोपट, पू. डॉ. अमी बहन पटेल आए।

4 नवंबर की सुबह संतभगवंत साहेबजी एवं प.पू. गुरुजी की नित्य पूजा में धुन का लाभ मिला। सायं 7:00 बजे कल्पवृक्ष हॉल में संतभगवंत साहेबजी व प.पू. गुरुजी की निशा में नव वर्ष स्वागत सभा हुई। जिसमें धुन-भजन के पश्चात् **संतभगवंत साहेबजी** ने आशीष वर्षा की—...गुरुजी हम दिल्ली वासियों और गुणातीत समाज को स्वामिनारायण भगवान्, योगीजी महाराज से मिली हुई बहुत अद्भुत भेंट हैं। योगीजी महाराज कहते थे—महंतस्वामी और संत लोग मेरी 60 वर्ष की तपश्चर्या का फल हैं। महंतस्वामी के सान्निध्य में जो 51 सुशिक्षित युवाओं ने दीक्षा ली, वो योगी महाराज का बहुत बड़ा संकल्प था। इस योजना के लिए दादू काका को *select* किया...

बापा को सब अच्छे साधु के रूप में मानते थे। दरअसल वे सबकी बातें सुनते थे, सब जैसा कहते वैसा करते थे, सबको हेत-प्रेम से बुलाते थे और खुद सबकी सेवा करते थे। इसलिए सबको उनके प्रति प्रेम था कि एक अच्छे साधु हैं। लेकिन वे स्वयं प्रभु का स्वरूप हैं, उसका र्घ्याल तब पड़ा, जब काकाजी को समाधि के द्वारा साक्षात्कार हुआ और उन्होंने योगी महाराज का माहात्म्य प्रसराया...

ગુણાતીતભાવ મંને રહને વાલે સાધુ કા એક હી કામ હૈ કિ ઉનકે સંબંધ મંને જો કોઈ આએ ઉન સબકો પ્રભુ મંને જોડના ઔર પ્રભુ રાજી હોં, એસી સમજ્ઞાદારી ઉનકે દિલ મંને સ્થાપિત કરના। સૌરાષ્ટ્ર મંને એસે સાધુ ગુણાતીતાનંદસ્વામી કે પાસ બહુત બડા મંદિર થા। એક બડે આશ્રમ કે પીઠાધીશ-મંડલેશ્વર ને ગુણાતીતાનંદસ્વામી કે બારે મંને બહુત સુના થા, તો વે ઉનકે દર્શન કે લિએ આએ ઔર ઉનકે સાથ બૈઠ કર બાતચીત કરતે-કરતે પ્રશ્ન કિયા—આપ સંસ્કૃત પઢે હુએ હોયેં? ગુણાતીતાનંદસ્વામી ને કહા—નહીં। ઉન્હોંને પૂછા—આપ શ્રીમદ્ભગવતગીતા કી કથા કરતે હોયેં? સ્વામી બોલે— નહીં, વો ભી નહીં। યું સબ ચીજોં કે લિએ મના કરતે રહે। ફિર ઉન્હોંને પૂછા—તો, આપકો ક્યા આતા હૈ? પૂરે સૌરાષ્ટ્ર કે ભક્ત લોગ આપકો પ્રભુ કે રૂપ મંને માન કર પૂજતે હોયેં, તો આપ ક્યા કરતે હો કિ સબકો ઇતના ભાવ હૈ? તબ ગુણાતીતાનંદસ્વામી પ્રત્યુત્તર દિયા—છોટા બાલક કીચડ મંને ખેલ-કૂદ કર કપડે મૈલે કર લેતા હૈ ઔર ખુદ ભી ગંદા હો જાતા હૈ। પર, ઉસકી માં એસા દેખ કર ઉસે સ્જાન કરા કર અચ્છે કપડે પહના કર ઉસકે પિતા કે હાથ મંને દેતી હૈ। ફિર પિતા ઉસકો ખ્યલાતા હૈ, બસ વહી કામ હમેં આતા હૈ।

જગત રૂપી માયા મંને જો માનવ હઠ, માન, ઈષ્ટા, કામ, ક્રોધ આદિ દોષ સે પીડિત ઔર દુઃખી હોતે હોયેં, ઉસસે સબકો સુક્ત કરકે હમ પ્રભુ કે ચરણોં મંને ઉનકો રખ દેતે હોયેં, યહી હમકો આતા હૈ। ગુણાતીત સાધુ કા યહી કામ હૈ। એશ્વર્ય, પ્રતાપ, રિષ્ટ્રિ-સિષ્ટ્રિ, ચમત્કાર દિખાને વાલે સાધુ-સંત તો મિલેંગે, લેકિન ગુણાતીત સાધુ કા કાર્ય યહ હૈ કિ હમારે ભીતર મંને અહંકાર જોસે દેહ કે ભાવ સે જો હઠ, માન, ઈષ્ટા ઔર કામ ક્રોધ આદિ દોષ ઉત્પન્ન હોતે હોયેં, ઉનમેં સે વે હમેં સુક્ત કરકે પ્રભુ કે સાન્નિધ્ય, ઉનકી સ્મૃતિ ઔર પ્રસન્નતા કા આનંદ દિલવાતે હોયેં। પર, એસે સાધુ કો પહચાનના બહુત સુશિકલ હૈ। યોગી મહારાજ કી પહચાન દાદૂ કાકા ને કરાઈ। દાદૂ કાકા ને જોરશોર સે યોગી મહારાજ કા પ્રભુ કે રૂપ મંને માહાત્મ્ય બઢાયા। તમી તો યુવા લડકે બાપા કે હેત પ્રેમ મંને ફનાં હોકર સાધુ હુએ...

સાધુ દ્વારા હમકો પ્રભુ મિલે હોયેં, જો ઝસી દેહ મંને પ્રભુ કા સુખ દેના ચાહતે હોયેં। ઇસલિએ વે વિવિધ પ્રકાર કે પ્રયોગ કરાતે હોયેં, ઉત્સવ કરાતે હોયેં, જન્મ દિવસ મનાતે હોયેં, દાર્જિલિંગ-લુધિયાના લે જાતે હોયેં, ચૌક મંને બૈઠ કર આનંદ કરાતે હોયેં ઔર બીમારી ભી ગ્રહણ કરતે હોયેં, યહ ભી ઉનકા એક પ્રકાર હૈ। ઉનકી બીમારી જીવોં કે ઉત્થાન કે લિએ હોતી હૈ...

ગુરુજી આનંદ સ્વરૂપ હોયેં ઔર ઉસકે સાથ-સાથ વે હમારી સમજા કો *pure* કરતે હોયેં। કિસ તરહ કી નિષ્ઠા હોની ચાહિએ, કિસ તરહ સાધુ સે જુડ જાના, ઉનકી આજ્ઞા મંને રહના ઔર સંપ,

સુહૃદભાવ, એકતા સે નિર્દોષભાવ યુક્ત સેવા કરના સિખાતે હોએં। પર, ઇતને જન્મોં કે જો પાશ લગે હોએં, ઉસકે વશ હમ વર્ત જાતે હોએં। યોગીજી મહારાજ એક દૃષ્ટાંત દેતે થે—

એક રાજા શહર મેં ઘૂમને નિકલા, તો એક સુંદર લડકી પર ઉસકી દૃષ્ટિ પડી ગઈ ઔર એસા હો ગયા કિ મુજ્જે ઉસકે સાથ શાદી કરની હૈ। પર, વો ભીખ માંગ કર અપના ગુજારા કરતી થી। ગુજરાત મેં ઉસે વાઘરન બોલતે હોએં। તો, ઉસકા નસીબ ખુલ ગયા ઔર રાજા કે સાથ શાદી કરકે રાની બન ગઈ। લેકિન ક્યા હુઅ કિ રાની બનને કે બાદ ઉસકા વજન કમ હોને લગા। રાજા કો ચિંતા હુઈ, તો વૈદ્ય-હકીમ સબકો દિખા કર ઉપચાર શુરૂ કિયા। 6 મહીને કે બાદ ભી કિરી કે ઉપચાર કા ઉસ પર અસર નહીં હુઅ। વો એકદમ લકડી જૈસી કમજોર હો ગઈ। ફિર રાજા ને દીવાન સે કહા કિ આપ ક્યા કરતે હો? કુછ ધ્યાન નહીં રખતે હો? તબ દીવાન ને પતા લગવાયા કિ વો લડકી કોને થી? તબ ઉસે પતા ચલા કિ વો તો માંગ-માંગ કે ખાને વાલી ભિખારન થી। જબકિ રાજમહલ મેં તો દાસ-દાસિયાઁ સોને કી થાલી મેં ખાના પરોસતે ઔર *dining hall* મેં બૈઠ કર ખાના પડતા। પર, એસે ખાના ઉસે અચ્છા નહીં લગતા થા। તો, દીવાન ને એક કમરે મેં અલગ-અલગ જગહ આલે બનવાએ ઔર મોઝન કે સમય દાલ, ચાવલ, સબ્જી તરહ-તરહ કે વ્યંજન રખતે। ફિર ઉસે વહોઁ અકેલા છોડ દેતે। વહ થાલી લેકર આલે કે સામને ખડે રહ કર બોલતી—હે જંગા મૈયા, આપકે ઘર મેં જો કુછ બચા-ખુચા જૂઠા હૈ, હમકો દે દો। ફિર ઉસમેં સે લેકર નીચે પાલથી મારકર વહ ખાના ખાતી। 6 મહીને મેં તો વો તંદુલસ્ત હો ગઈ। રાજા ને કહા— દીવાન આપને એસા ક્યા કિયા કિ રાની અચ્છી હો ગઈ। ફિર દીવાન ને રાજા કો દિખાયા કિ વહ કેસે ખાના ખાતી હૈ। યહ દેખ કર રાજા ક્રોધિત હુઅ કિ ઇસે એહસાસ નહીં હૈ કિ વહ રાજ રાની હૈ, ફિર ભી અપના ભિખારીપન છોડા નહીં, ઉસમેં હી ડૂબી હુઈ હૈ। તો, ઉસને ઉસે રાજમહલ કે બાહર નિકાલ દિયા। ગુજરાતી મજન કી પંક્તિ હૈ— તારા સંકલ્પે હમેં આટલે આવ્યા, મરત તારી મૂર્તિએ હેવા મુકાવ્યા। તો, હમ સબ વો ભિખારિન જેસે હી થે, જો પૂર્વ જન્મ કા કુછ-કુછ સાથ લેકર આએ હોએં। ઉસે છોડને કે લિએ કોઈ વિશેષ ઉપાય નહીં કરના હૈ, બસ ગુરુજી કી મરત મૂર્તિ મેં નિમગ્ન રહેં ઔર ઉનકી આજ્ઞા સે સંપ, સુહૃદભાવ ઔર એકતા રખકર હિલ-મિલકર જીયેં। લેકિન, અભી કુછ-કુછ છોડને કે લિએ તૈયાર નહીં હોએં, ઇસલિએ વો છુફ્ફાને કે લિએ વે એસા ગ્રહણ કરતે હોએં। યહોઁ હાલે મેં લિખા હૈ— આપ યહોઁ આએ હો ના? અબ બેફિક્ર હો જાઓ ઔર દૂસરા લિખા હૈ— કઠિનાઝ્યોં મેં હમ અપની સોચ છોડકર પ્રભુ કો હી ઉપાયભૂત હોને દો। ધુન હર સમસ્યા કો હલ કરેણી હી!



एक समस्या या दो समस्या के लिए नहीं कहा, बल्कि कोई भी समस्या के लिए कहा है। वो चाहे देह, मन, धन, कुरुंब या आत्मा की हो, तो धून हर समस्या को हल करेगी ही। कितना आसान है, स्वामिनारायण स्वामिनारायण...

वालिया भील के बारे में हम सब जानते हैं कि निकम्मा आदमी था। मार-धाड़, खून-खराबे और मांस-मदिरा से भरपूर था। लेकिन जब नारदजी गुरु के रूप में मिल गए और उन्होंने कहा कि तू ये क्या कर रहा है? कितने जन्म लेकर तुझे भुगतना पड़ेगा... उसे बात समझ आई तो पूछा कि क्या करूँ? नारदजी ने कहा—पेड़ के आस-पास राम-राम बोल कर धून लगाना और कुछ समय बाद मैं आऊंगा। पाँच साल के बाद जब नारदजी आए, तो उसकी दाढ़ी-जटा बढ़ गई थी और राम-राम बोलते-बोलते रूपांतर हो गया और वालिया भील में से वाल्मीकि ऋषि बन गए, जिन्होंने रामायण की रचना की। तो, क्या साधना की? सिर्फ मंत्र जाप करते रहे। ऐसे ही जोबन वडताला जब स्वामिनारायण भगवान के संबंध में आया और उनकी आज्ञा में रहा, तो लुटेरे में से परम एकांतिक हो गया। भगवान स्वामिनारायण का वही परब्रह्म तत्त्व गुरुजी के रूप हमें मिला है। देह की उम्र होती है जो दिखाई पड़ती है, पर उनकी स्मृति करके हम भजन ही किया करें। याद रखना वे स्वतंत्र नहीं, भक्त के अधीन हैं... भजन करते हुए संकल्प करो कि अब उनकी तरफ दृष्टि, उन्हें ही राजी करने का भाव बढ़ता जाए और संप, सुहृदभाव व एकता से काम करना है।

गुरुजी से हम प्रार्थना करते हैं कि आपकी स्मृति में रहेंगे-हिल मिलकर रहेंगे, लेकिन आप आनंद में रहो बस हमें यही चाहिए। आपका आनंद वही सबका आनंद है... अभिषेक, विश्वास, आशीष और नक्षत्र सभी के लिए तालियाँ बजाकर सम्मान दें कि गुरुजी के साथ ही बैठे रहते हैं। खाना-पीना सब छोड़कर तपश्चर्या करते हैं... ओ.पी. अग्रवालजी *chartered accountant* हैं, लेकिन उन्हें गुरुजी ने कहा कि मुंबई नहीं जाना, इधर ही रहो, तो वो लक गए। शाबाश-धन्यवाद अग्रवालजी तुम्हारा पूरा जीवन धन्य हो गया। आप सब जो सेवा कर रहे हैं, उससे स्वामिनारायण भगवान, योगीजी महाराज, काकाजी, पप्पाजी, हरिप्रसादस्वामी, महंतस्वामी कितने खुश-राजी होते होंगे। तो, बस गुरुजी के सान्निध्य में आनंद करो, उन्हें कुछ होने वाला नहीं। लेकिन भजन करना और उनसे कहना कि हम में कुछ कमी है तो डाँट दो, पर आप स्वस्थ रहो...

शास्त्रीजी महाराज का संकल्प था कि दिल्ली में अक्षरपुरुषोत्तम की मूर्ति युक्त मंदिर बनाना। वही संकल्प काकाजी ने गुरुजी के द्वारा पूर्ण किया और भगवान विराजमान हुए। उत्तर भारत

में एक समाज भी तैयार हो गया। गुरुजी की तबीयत बहुत अच्छी है। बस गुरुजी के लिए प्रार्थना करते रहना। गुरुजी, आप सब पर राजी रहना, आशीर्वाद बरसाते रहना और आपकी शताब्दी मनानी है, ऐसा करना...

तत्पश्चात् पू. पीटरभाई ने स्वामिनारायण महामंत्र एवं प्रगट संत के सान्निध्य का उल्लेख करते हुए प्रार्थना की और फिर अनुपम मिशन से जुड़े अमेरिका के प्रख्यात व्यापारी पू. आत्मदयालजी एवं भारतीय अभिनेता, नाटककार और पटकथा लेखक पू. राहुल सिंहजी ने सभा में संबोधन किया। अनुपम मिशन के मुक्तों ने प.पू. गुरुजी के लिए काजू, बादाम और चॉकलेट का विशिष्ट हार बना कर भेजा था। पू. पीटरभाई एवं संतभगवंत साहेबजी से घनिष्ठता से जुड़े कोलकत्ता के पू. अनुपमभाई ने प.पू. गुरुजी को यह हार अर्पण किया। संतभगवंत साहेबजी को सबकी ओर से नमन करते हुए पू. डॉ. कैलाश सिंहजी तथा पू. ओ.पी. अग्रवालजी ने पुष्प हार अर्पण किया। तदोपरांत पू. पुनीत गोयलजी ने अनुपम मिशन के संतों एवं गणमान्य अतिथियों का तथा पू. बाती दीदी ने पू. ज्योति बहन पोपट, पू. डॉ. अमी बहन पटेल, पू. आशा रावतजी का पुष्प गुच्छ से अभिवादन किया। पू. डॉ. कैलाश सिंहजी की आत्मीयताभरी चिकित्सा सेवाओं के प्रति नतमस्तक होते हुए, पू. पुनीत गोयलजी ने उन्हें संतभगवंत साहेबजी की प्रसादी का हार पहना कर सबकी ओर से अभिनंदन किया। विसर्जन प्रार्थना से समापन हुआ।

5 नवंबर की सुबह कल्पवृक्ष हॉल में संतभगवंत साहेबजी विराजमान हुए। इस दिन पू. राकेशभाई शाह का जन्मदिन था, सो उन्होंने संतभगवंत साहेबजी का कंकु से पूजन किया। तब संतभगवंत साहेबजी ने भी उनके पूरे कपाल पर पंक्तिबद्ध तिलक करते हुए कहा — **काकाजी ऐसा करते थे...** ऐसी अनेरी स्मृति देने के बाद दिल्ली के कुछ स्थानिक एवं पंजाब से आए मुक्तों के साथ **संतभगवंत साहेबजी** ने निम्न ज्ञान गोष्ठी करके सबको सूझा दी कि प.पू. गुरुजी ने अख्यर्थता क्यों ग्रहण की —

सौराष्ट्र में कई गाँव ऐसे हैं, जहाँ *municipality* के पानी को कपड़े से छानें तो भी *impurities* नहीं निकलतीं। वह पानी पीने के लिए अच्छा नहीं है। इसलिए लोग शाम को 10-15 मटकों में पानी भर कर, उन सब में *alum*-फिटकरी का टुकड़ा डाल कर सो जाते हैं। सुबह जब उठते हैं, तो कवरे के *elements* नीचे बैठे होते हैं और *pure water* ऊपर रह जाता है। फिर फिटकरी को निकाल कर पानी गरम करके पीते हैं। देखो, उन्हें कुछ करना नहीं पड़ा, सिर्फ *alum* का टुकड़ा अंदर रख दिया, तो *soluble elements* बाहर निकल गए। इसी तरह हमें कुछ करना नहीं है। **सिर्फ गुरुजी की स्मृति में रहना है और निकम्मे *elements* बाहर निकल जाएँगे।**



उनकी स्मृति में रहना ही हमारी साधना है और हम उनकी स्मृति में रहें, इसलिए ऐसे बीमारी ग्रहण करते हैं। हम सबकी दृष्टि गुरुजी की ओर रहे कि गुरुजी क्या करते हैं? उनकी तबीयत अच्छी हो गई होगी? वे दर्शन देने के लिए बैठे होंगे? वर्ना तो सोचेंगे कि गुरुजी तो बैठे ही होंगे। पर नहीं, लगातार - चौबीस घंटे हमारी वृत्ति हमारे गुरु के चरणों में रहती हो जाए, तब हमारे भीतर में सब बदल जाएगा। ये कराने के लिए ऐसा ग्रहण करते हैं। हमारी भवित यही है कि धून करते हुए प्रार्थना - संकल्प करें कि हम आपकी मूर्ति में रहेंगे, भजन करेंगे, संप, सुहृदभाव, एकता से हम सब काम करेंगे, मिलजुल कर रहेंगे, तो उनका स्वास्थ्य अच्छा हो जाएगा। शाखीजी महाराज कहते थे कि हम अपनी इच्छा से बुखार ग्रहण करते हैं और अपनी इच्छा से छोड़ देते हैं।

गुरुजी के स्वास्थ्य के लिए *prayer concentration form* में करना। सामान्य ढंग से किसी से कहें कि दौड़ो, तो साधारण रीति से दौड़ेगा। पर, यदि तुम्हारे पीछे कुत्ता पड़ जाए, तो *fullest capacity* से कैसी तीव्रता से दौड़ते हैं। ऐसे ही प्रसंग बनने पर तीव्रता से धून होती है, तो वही गुरुजी को कराना है। आप सबको भी धन्यवाद पंजाब में रहते हुए भी गुरुजी का काम कर रहे हो...

मुक्तों को अनुपम दृष्टि प्रदान करने के उपरांत संतभगवंत साहेबजी चिदाकाश हॉल में प.पू. गुरुजी के पास आए। यहाँ उन्होंने गुरुहरि काकाजी महाराज की स्मृति कराते हुए प.पू. गुरुजी के पूरे ललाट पर चंदन से तिलक किए। तत्पश्चात् पू. राकेशभाई ने प.पू. आनंदी दीदी से प्रेरित होकर संतभगवंत साहेबजी से प्रश्न किया —

आपने कल (4 नवंबर की सायं सभा) कहा था कि मुक्तों की कसर टालने के लिए संत इस प्रकार बीमारी ग्रहण करते हैं। तो, हमारी ऐसी क्या कसर है वह आप कृपा करके बताएँ और हम उसे किस प्रकार टाल सकें?

तब करुणामय **संतभगवंत साहेबजी** ने प्रगट प्रभु और उनके संबंध वाले मुक्तों को निहारने का निम्न दृष्टिकोण बताते हुए आशीष दी —

बापा से किसी ने प्रश्न किया कि हमारी कौन-सी कसर है? बापा बोले — महिमा समझने की कसर है। महाराज-भगवान संत द्वारा जब मानव रूप में विचरते थे, तो उनके अंदर मनुष्यभाव आ जाता था। जैसे बापा के प्रति मनुष्यभाव आता था कि इतना ठीक करते हैं और इतना ठीक नहीं करते। जबकि वे जो करते हैं, वो अनंत जीवों के भले के लिए करते हैं। ऐसा विचार चौबीस घंटे, बारहों मास और जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति तीनों अवस्था में रहे, तब माहात्म्य की कसर टले

और वो गुणातीतभाव प्राप्त हो।

काम-क्रोधादिक दोष कोई कसर नहीं है। गुणातीतानंदरवामी ने कहा है—काम-क्रोधादिक दोष तो मूली के चोर जैसे हैं। बाड़ी में मूली लगाई हो और उसे कोई चोर खींच कर ले जाए, तो उसे पकड़ कर दो थप्पड़ मार के छोड़ दोगे। वैसे ही काम क्रोधादिक दोष का कुछ नहीं करना। फिर किसी ने पूछा—तो, फिर चोर कौन? तो, संत के प्रति भाव में जो फर्क-अभाव दिलवाते हैं वो चोर हैं। काम-क्रोधादिक दोष तो देह—*physical body* के हैं। जब *physical body* छोड़ देंगे, तो अग्निसंस्कार विधि में जल जाएँगे, साथ में *carry forward* नहीं होंगे। पर, आत्मा के दोष *carry forward* होते हैं। प्रत्यक्ष भगवान के स्वरूप में मनुष्यभाव, भावफेर और भगवान के भक्तों का अभाव लेना आत्मा के दोष कहे जाएँ। ये चीजें आत्मा से विपकी रहती हैं। तो, दूसरे जन्म में भी आपको भावफेर होगा...

प्रत्यक्ष स्वरूप-सत्युरुष के साथ रहते हुए *unknowingly* हमें कई बार ऐसा होता है कि ये बराबर-ठीक नहीं हुआ या नहीं बरता। उनकी किसी क्रिया में हमें मायिकभाव-मनुष्यभाव आता है, तो वो कसर टलवाने के लिए संत जीव की वृत्ति अपने में खींच लेते हैं। ऐसे *Purification* से कसर टल जाती है। उनकी और संबंध वाले भक्तों की महिमा सांगोपांग होने से कसर टल जाती है। सत्युरुष के अंदर सम्यक् निर्दोषभाव हो, लेकिन भक्तों में न हो तो फिर वो भी महिमा की कसर कही जाए। ये सब बारीक-बारीक कसर कही जाएँ। तो, ये टालने के लिए ऐसा भजन करना कि सब दिव्य हैं, दिव्य हैं, दिव्य हैं। गुरुजी के साथ जुड़े हुए सभी दिव्य हैं। गुरुजी की आङ्गा के अनुरूप सेवा, कथावार्ता से महिमा बढ़ती जाएगी। मन से निर्दोष मानेंगे, वचन से गुणगान व महिमा गाएँगे और कर्म यानी देह से सेवा करेंगे, तो भगवान की प्रसन्नता मिलेगी और वो प्रसन्नता कसर टाल देगी।

महाराज ने कहा है—गुणातीतानंदरवामी भगवान का धाम हैं और सबको गुणातीत करना है। उन्हें हम सबको सामान्य भक्त नहीं बनाना, उनके जैसे-उनके रूप बनाना है। इसलिए ये सब कसनी वे खुद ले रहे हैं... बस उनकी ओर देखा करना। आप सब कृपापात्र हो, तो अत्यंत कृपा करके ज़रा भी कसर रहने नहीं देंगे।

यूँ दो दिन दिल्ली के मुक्तों को आध्यात्मिक भोजन द्वारा बल प्रदान करके संतभगवंत साहेबजी ने दोपहर साढ़े बारह बजे के करीब दिल्ली Airport के लिए प्रस्थान किया। अमदावाद पहुँचने के उपरांत सीधा अनुपम मिशन के केन्द्र में अन्नकूटोत्सव में सबको दर्शन देने पहुँचे। यहाँ भी उन्होंने सभी संतों-हरिभक्तों से प.पू. गुरुजी के निरामय स्वास्थ्य हेतु विशिष्ट धुन



88 करवाई। गुणातीत संत तो देहातीत होते हैं, परंतु मनुष्य तन धारण किया है, सो उसकी मर्यादा में भी रहते हैं। संतभगवंत साहेबजी भी 85 वर्षीय हैं, लेकिन प.पू. गुरुजी और उनका सखाभाव का कैसा अप्रतिम संबंध है कि देह के भाव आड़े नहीं आते।

भगवान् स्वामिनारायण के स्मृति प्रसंग के अनुरूप कई वर्षों से प्रबोधिनी एकादशी के दिन **शाकोत्सव - हाट** का आयोजन करवा कर प.पू. गुरुजी अपनी सन्निधि में भक्तों को आनंद कराते हैं। इस बार 2 नवंबर को प्रबोधिनी एकादशी आई, परंतु प.पू. गुरुजी के स्वास्थ्य को देखते हुए तब स्थगित करके **5 नवंबर - देव दीवाली** के मंगलकारी दिन यह उत्सव मनाना तय किया। अतः सुबह संतभगवंत साहेबजी के प्रस्थान के पश्चात् सेवकगण सायं आरंभ होने वाले शाकोत्सव की सजावट-तैयारियों में जोरशोर से लग गए। सायं 7:00 बजे के करीब प.पू. गुरुजी ने इसका उद्घाटन किया। सब्जी मंडी का रूप धारण किए इस परिसर के मध्य में छोटा मंदिर बनाया था, जहाँ पंडित के रूप में बैठे पू. **लक्ष्मी शुक्लाजी** एवं पू. **आनंद शुक्लाजी** दर्शन करने आते मुक्तों को टीका करके प्रसाद दे रहे थे। उसी के नज़दीक प.पू. गुरुजी, संतों एवं सेवकों के बैठने का स्थान बनाया था। सो, सभी stalls पर रखी सब्जियों को अपनी दृष्टि से प्रसादी का करके प.पू. गुरुजी सबको दर्शन देने के लिए सोफे पर विराजमान हो गए। तत्पश्चात् सब्जियाँ, व्यंजन, चाय - कॉफी इत्यादि खरीद कर भक्तगण खाते - पीते हुए जिस प्रकार एक - दूसरे से मिल रहे थे; छोटे बच्चे या बड़े भी ऊंट की सवारी कर रहे थे और मदारी बंदर का तमाशा दिखा रहा था, उससे ऐसा प्रतीत होता था कि मानो श्रीजी महाराज के तत्कालीन समय में सब पहुँच गए हों। रात्रि 9:30 बजे यूँ किल्लोल करके सबने अपने गंतव्य स्थान पर प्रस्थान किया।

शाकोत्सव के लिए उपयोग किए गए सामान को अभी समेट ही रहे थे कि एक शुभ समाचार मिला कि **14 से 16 नवंबर** अनुपम मिशन से संतभगवंत साहेबजी की आङ्गा से **सद्गुरु संत प.पू. अश्विन दादा** के साथ पू. **उत्पलभाई** एवं पू. **अर्पितभाई** तथा पर्वई मंदिर से **प.पू. भरतभाई**, **प.पू. वशीभाई**, **पू. अश्विनभाई** के साथ पू. डॉ. **महेन्द्र मर्चट**, **पू. मितेशभाई** तथा **पू. हर्षितभाई** श्री ठाकुरजी एवं प.पू. गुरुजी के दर्शनार्थ दिल्ली मंदिर पथार रहे हैं। नवंबर मास तो मानो उत्सवों की शृंखला से भर गया और सही मायने में तो श्रीजी महाराज ने प.पू. गुरुजी द्वारा धारण किए गए अकल्पनीय रोग के सदमे में से मुक्तों को उबारने के लिए सबको प्रेरित किया।

14 नवंबर की सायं दीपों से प्रकाशित मंदिर के प्रांगण में **सद्गुरु संत प.पू. अश्विन दादा** ने संतों के साथ प्रवेश किया। चिदाकाश हॉल में आते ही श्री ठाकुरजी के दर्शन करके 84 वर्षीय

सद्गुरु संत प.पू. अश्विन दादा ने प.पू. गुरुजी को सादर दंडवत् प्रणाम करके, अपनी साधुता का दर्शन कराते हुए साधकों को सीख दी कि जो हमारे बड़े हैं या हम जिन्हें अपना बड़ा मानते हैं, उन्हें आदर-सम्मान देने में अपनी आयु या ओहुदे का तनिक भी आभास नहीं होना चाहिए। करीब बीस मिनिट के पश्चात् ही प.पू. भरतभाई एवं प.पू. वशीभाई भी मुक्तों के साथ प्रविष्ट हुए। प.पू. गुरुजी के सान्निध्य में थोड़ी देर बैठ कर, सब प्रसाद लेने के लिए प्रसादम् हॉल में गए और देर रात होने के कारण विश्राम में गए। 15 नवंबर-उत्पत्ति एकादशी के पावन दिन कल्पवृक्ष हॉल में श्री ठाकुरजी के समक्ष पू. मैत्रीशीलस्वामीजी द्वारा की जाती महापूजा में प.पू. अश्विन दादा, प.पू. भरतभाई, प.पू. वशीभाई, पू. अश्विनभाई (पवई) एवं अन्य सभी सम्मिलित हुए। तत्पश्चात् चिदाकाश हॉल में प.पू. गुरुजी की नित्य पूजा में धुन हुई।

सायं 7:00 बजे कल्पवृक्ष हॉल में सत्संग सभा का आयोजन था। पू. राकेशभाई शाह, अनुपम मिशन के संत पू. उत्पलभाई, पू. ऋषभ नरला, पू. सेवक विश्वास इत्यादि ने निरंतर भजन प्रस्तुत करके सबको प्रभु की मूर्ति की स्मृति से भर दिया। भजन के पश्चात् **गुणातीत स्वरूपों** ने दिल्ली मंदिर से जुड़े सत्संग समाज को आध्यात्मिक सूझा देते हुए निम्न आशीर्वाद प्रदान करके निहाल किया—

प.पू. वशीभाई

...कल यहाँ आकर गुरुजी से मिले तो उन्होंने स्वरथ और आनंद वाला दर्शन कराया। उसके लिए उन्हें धन्यवाद। वर्तमान समय की दुनिया में *uncertainty, complexity, ambiguity* के संजोगों की वजह से सत्संग द्वारा सबको *perpetuality* देना, यानी *eternity permanence* देना एक बड़ा *challenge* है। CA लोग जानते होंगे कि किसी भी *organisation* को CA को एक *perpetuality certificate* भी देना पड़ता है कि मई ये *company* कल कहीं भाग नहीं जाएगी, *it will remain*. तो, करोड़ों धन्यवाद महाराज को कि जिन्होंने पृथ्वी पर आकर हमें वो *eternity* बख्शीश दी। उन्होंने कहा कि दूसरों के जन्म कार्यकारण से हुए, पर मेरा प्राकृत्य जीवों का कल्याण करने, ब्रह्मरूप करने, एकांतिक धर्म सिद्ध कराने के लिए हुआ है। इसलिए अपने साथ गुणातीतानंदस्वामी को लाए। करोड़ों धन्यवाद शाश्रीजी महाराज को जिन्होंने उस तत्त्व की पहचान करवाने के लिए खूब सहन करके 'अक्षरपुरुषोत्तम' सिद्धांत बताया और करोड़ों धन्यवाद बापा को कि 3 फरवरी को काकाजी को साक्षात्कार करा कर यह बात पूरे समाज-पूरी दुनिया के सामने स्पष्ट की कि जीवन में सबसे सुखी होने का उपाय यह है कि भगवान् धारक प्रगट सत्पुरुष जब पृथ्वी पर विचरण करते हों, तो उनके साथ संबंध दृढ़ कर



लो। तब तुम्हें दुनिया की कोई *problem, complexity, ambiguity* रहेगी नहीं। ये सब जीवन में रहेंगे, पर तुम्हें बाधित नहीं करेंगे।

काकाजी जो 'मुक्ताक्षरपुरुषोत्तम' की जय बुलवाते उसका तात्पर्य यह था कि ऐसे सत्यरूपों-संतों-भक्तों द्वारा भगवान् पृथ्वी पर प्रगट हैं। सामान्य *life* में पैसे को *highest perpetuity* समझा जाता है। **स्वामी** की एक बात है कि घर में बहुत पैसा, बंदूक और बख्तर है, तो तुम्हें किसी से डर नहीं है, *you are secured*. पर, महाराज ने आज यहाँ गुरुजी के रूप में हमें सबसे बड़ी *security* भेंट दी है। उसमें भी साहेबजी ने एक बड़ी *security* ये दे दी कि गुरुजी की मूर्ति मंदिर में स्थापित कर दी। तुम मूर्ति के पास आकर कुछ भी बोलो, तो वो सबसे बड़ी भेंट-*eternity* दे दी। पृथ्वी पर ब्रह्मरूप होकर शांति पाने का महाराज का एक बड़ा-*powerful* कार्यक्रम है, जो हम अपने सामने देख सकते हैं। इस बार नए साल के कार्ड में गुरुजी, दिनकर अंकल और भरतभाई की ओर से संदेश में काकाजी की बात लिखी थी कि करोड़ों जन्म से हमारे अंदर चिपके हुए अज्ञान और अविद्या के कारण हमें ऐसे स्वरूपों की पहचान नहीं होती। हमें जितनी अपनी *consciousness* है कि मैं वशी-मैं राकेश हूँ, उन्नी प्रभु की *consciousness* नहीं है। उस मूल अज्ञान को टालने के लिए ऐसे स्वरूपों की भेंट दी है। आज की दुनिया में ये हकीकत है कि युवा वर्ग को *peer pressure, financial pressure* है। *Social media-social revolution* के कारण *backup* रखने का सब *problem* है। पर, उन सबका *solution* महाराज ने ये सत्संग दिया है। **सत् यानी सत्यरूप, उनका संग means सत्संग।** जब ऐसे सत्यरूप के *contact* में आते हैं, तब हमारा देहभाव टल जाता है और उनका भाव भीतर आ जाता है और वो भाव दृढ़ हो जाता है, तो *automatically* आपकी *eternity perpetuity* हो जाती है। तो, हमको जो सबसे बड़ी भेंट मिली है, उसे हम समझें, प्राप्त करें और अपनायें। उसके लिए साहेब ने नए साल के संदेश में एक *simple* चीज़ लिखी है कि भजन करते हुए क्रिया करनी। पर, यदि उस बात को हम पकड़ेंगे नहीं, अपने जीवन में लागू नहीं करेंगे, तो वो 'बात' *in pen and paper* ही रह जायेगी और यदि उसे पकड़ कर हमने *implement* किया, तो ब्रह्मरूप होने की हमारी *journey* पूरी होगी। वो सेवक-दास होने की, एक *obedient servant*-दास का दास बनने की *journey* है।

इन स्वरूपों ने यह चीज़ कितनी आसान बताई है—

पहला— हमें सर्वोपरि स्वामिनारायण भगवान् और उनके धारक संत मिले। कई वचनामृत में

simple बताया है कि कल्याण का मार्ग, कल्याण का उपाय तो प्रगट भगवान और प्रगट संत का आसरा है, जो हमें free में मिला। आप कहाँ छूँछने गए थे? कहाँ तप, ध्यान या कोटि जप करने गए थे? लेकिन सामने से मिले, तो journey का ये पहला step है।

दूसरा— Humility हमारी journey को fast बनाती है। आज गुरुजी, अधिनदादा खुद के वर्तन से humility सिखाते हैं। अभी गुरुजी को पता चला कि आज भक्त पंकज रियाज़ का birthday है, तो उन्होंने सेवक को बुला कर पूछा कि इसे आज की कृष्ण स्मृति भेंट दी? विश्वास ने बताया कि पहले ही आपने दे दी। At this age, his health and physical condition भी... पर ये imbibe हो गया है।

तीसरा— काकाजी-पप्पाजी का principle था कि भगवान भजती बहनें यदि डॉक्टर, CA या Lawyer हैं, तो संसार में सेवाएँ करते हुए भगवद्भाव प्राप्त करें। ऐसे ही गुरुजी का creation देखो कि **अक्षरज्योति में भगवान भजती बहन डॉ. अर्ची** के clinic पर आज अधिन दादा के साथ हम गए। तो, वहाँ vibrations बहुत positive हैं। This is humility of **अधिनदादा** कि उसे आशीर्वाद में लिखा—गुरुजी ने आप को ऐसा संत लैयार किया है कि आपके द्वारा कोई भी treatment लेगा उसका दाँत तो अच्छा हो ही जाएगा, पर कल्याण भी होगा और आपकी चेतना भी अच्छी हो जाएगी। अधिन दादा ने last में मेरा, मरतभाई और अधिनकाका का नाम लिया, पर खुद का नाम ही नहीं लिखा। जब उन्होंने हमें कहा कि sign करो, तब हमने देखा। फिर हमने कहा कि पहले आप sign करो, आपने ये आशीर्वाद दिए हैं। See the height of humility. In the joy of others lies my own. He gives credit to others. Appreciate करना—its the highest form of humility. यह third step है कि भक्तों का गुणगान करो। गुणगान गाना 'दास के दास' का लक्षण है। गुरुजी बहुत बार बोलते हैं कि छुक कर हाथ जोड़ना बहुत अच्छा है, लेकिन आंतरिक विनम्रता आपकी जीवनशैली बन जाए।

Clinic से मंदिर आए, तो अधिन दादा ने कहा कि काकाजी की प्रसादी के जामुन वृक्ष का दर्शन करना है। वहाँ धुन करके दादा ने माथा टेका। फिर सबको समाधि स्थान पर लेकर गए, वहाँ भी दर्शन-धुन की। मेरे कहने का तात्पर्य यह है कि perpetuality की हमारी journey यह है कि मैं देह नहीं, आत्मा हूँ। यह उनके बोलने में नहीं है, बल्कि reality में है कि 84 वर्षीय अधिन दादा ने दोपहर को खाना खाने के बाद आराम करना छोड़ कर, भक्तों की सेवा में खुद को लगाया। It is the highest form of perpetuality. अभी सभा में आए, तो हमारे पैर छुए



और फिर सोफे पर बैठे, जबकि हमें उनके पैर छूने हैं। यह उनकी *humility* का *highest level* है। जब इस *level* पर पहुँचेंगे, तो जैसे अभी भजन में गाया कि भगवान को आप में बसने का मन हो, *then you become the address of God. They live such a life that they do not exist and God exist through them.* भगवान को अखंड धार कर वे विचरते हैं...

पर्याजी गुरुजी को मूर्ति का लूटेरा कहते थे कि जो भी आता है, उसे राजी कर लेते हैं... गुणातीतानंदरखामी ने पहले प्रकरण की पहली बात में कहा है कि भगवान और साधु की महिमा की बातें निरंतर करनी और सुननी। *So mahima is like a powerhouse...* वो हम जितना समझेंगे, सेवा, सत्कर्म, समाज करेंगे, *it will create so much positivity in you* कि आप जहाँ जाओगे, वहाँ से *negativity* भाग जाएगी। आप office में entry करोगे, तो *negativity* भाग जाएगी। हमें ऐसे स्वरूप मिले हैं कि हमें ऐसा करा देंगे कि हम जहाँ पुकारेंगे, वहाँ भगवान प्रगट हो जाएँगे।

जिसको तेरा भरोसा, जिसको तेरा सहारा। मझदार क्या करेगा, मझदार ही किनारा॥

हम यहाँ आते हैं, तो हमारा *base* भरोसा है। काकाजी कहते थे *indomitable faith*. गुरुजी यहाँ दिल्ली में आए तो कुछ नहीं था, पर उनके पास भजन का बल, काकाजी का सहारा-भरोसा था। तो, कितना बड़ा *physically* तो सब बड़ा हुआ ही, पर भगवान और संत-गुरुजी के होकर जीने गले 400-500 भक्त भी तैयार हो गए... सब भक्तों को धन्यवाद कि गुरुजी को राजी करने के लिए जीवन जीते हो। हम *america* थे, जब गुरुजी की तबीयत की *news* आई। मैंने दिनकर दादा को बोला कि करोड़ों धन्यवाद हैं अमिषेक, विश्वास, आशीष, डॉक्टर दिव्यांग, डॉ. अर्ची वगैरह को कि *immediately* अस्पताल ले गए। *In life certain moments are very difficult*, पर *right time* पर *to rush to the hospital*. सही समय पर *treatment* हो जाना और फिर भगवान की कृपा तो है ही। भगवान ने हमारे लिए गुरुजी को कितना अच्छा और *fast recovery* दे दी, उसके लिए काकाजी को *thank you* और उनसे प्रार्थना कि गुरुजी की तबीयत अच्छी रखें। आप लोग गुरुजी का जो ध्यान रखते हो, वो देख कर अधिन दादा बहुत खुश होते हैं और उसमें *divinity* भी है। आज हम डॉक्टर अर्ची के *clinic* गए, तो आनंदी दीदी ने प्रमुखरखामी महाराज के लिए रचित भजन 'सकल दिव्य दिव्यं' सुनवाया कि सेवकों की कितनी कसोटी होती है कि 'हाँ' बोलना होता है, तब गुरु 'न' कहते हैं, जब



88

‘न’ कहना हो, तब ‘हाँ’ कहते हैं। रात हो तो कहेंगे दिन है, दिन है तो कहेंगे रात है। यूँ वे दिव्य हैं, दिव्य हैं, दिव्य हैं।

काकाजी कहते थे कि सच्चे पुरुष या भगवान मिलना मुश्किल, मिले तो पहचानना मुश्किल, पहचाने तो साथ रहना मुश्किल, साथ रहे तो अखंड दिव्यभाव रखना मुश्किल। वो आप गुरुजी के प्रति रखते हो, तो आप *phd* के *exam* में हो, ये बहुत बड़ी बात है। अधिन दादा ने शांति से वो भजन सुना। अर्पित भाई भी खुश हुए, क्योंकि साहेब भी ऐसी लीला करते हैं। अभी पप्पाजी के *function* में गए थे, तो ब्रह्मज्योति रहरे थे। रात को पौने बारह बजे साहेब बोले—चलो, *coffee* पीयेंगे और मठिया खाएँगे। इतना आनंद कराया कि हम भूल गए कि बारह बजे हैं। हमारा भाग्य है कि गुरुजी, साहेब, दिनकरभाई, भरतभाई इतने बड़े हमें मिले हैं। अभी महंतस्वामी ‘प्राप्ति के विचार’ शीर्षक में बात करते हैं कि सबसे ऊँचे स्वरूप हमें प्राप्त हुए हैं। तो, महाराज और स्वामी के चरणों में प्रार्थना कि ऐसी भव्य प्राप्ति हुई है, तो हम उस प्राप्ति के केफ़ में अखंड रहें और सबको रखें, ऐसी सेवा हम करें-ऐसे आशीर्वाद गुरुजी दें। उनकी तबीयत बहुत अच्छी रहे, यही प्रार्थना।

प.पू. भरतभाई

जब से गुरुजी की तबीयत के बारे में सुना, तब से इच्छा थी कि जल्दी से गुरुजी से मिलें। जब भी दिल्ली आते हैं, तो गुरुजी कहाँ नहीं है वो देखना मुश्किल है। हर एक कण-कण में हरेक जगह, हरेक में गुरुजी हैं। गुरुजी हमारे साथ अखंड है और वो कभी हम से बिछड़ ही नहीं सकते... गुरुजी के हृदय में एक ही भाव है कि मैं किस तरह से काकाजी की सेवा करूँ! कोई भी भक्त छोटा से छोटा आता है, तो गुरुजी के दिल में ऐसा होता है कि उन्हें कैसे राज़ी करूँ...

हमें ये गुणातीत संत इतना-इतना कह रहे हैं कि हमारा सद्भाग्य है कि हमें जो प्राप्ति हुई है वो अद्भुत है, उससे हम धन्य हो गए हैं। फिर भी हम घर जाकर रोते हैं कि अरे, हमारा क्या होगा? ये होगा कि नहीं होगा? उसके बजाय हर एक कार्य करने से पहले ज्यारह बार स्वामिनारायण बोलें। दूसरी बातों से जुड़ने के बजाय हम हमेशा प्रभु से जुड़े रहें।

स्वामिनारायण भगवान के समय पर एक भक्त उनके पास एक सप्ताह सत्संग करने आया कि मुझे आपका लाभ लेना है। महाराज ने उससे कहा कि कोई कहीं भी जाने के लिए कहे, पर तू इधर ही रहना कहीं जाना नहीं। थोड़े समय बाद एक भक्त ने उसे अपने घर चलने के लिए कहा, पर उसने मना किया मुझे यहीं रहना है। पर, उसने इतना आग्रह किया कि अभी महाराज आराम में जाएँगे, तब दो घंटे में घर होकर आ जाना। देखो, महाराज ने उसे कहीं भी जाने के



लिए मना किया था। भगवान् और संत पहले से ही हमें कुसंग के बारे में बता देते हैं। खूब आग्रह करने पर वह उसके साथ गया और महाराज जब आराम में से जागे तो उसके बारे में पूछा। किसी ने बताया कि वह फलां के साथ गया है, तो महाराज बोले— वो गया, गया, गया। उसे ऐसा कुसंग लगा कि वापिस आया ही नहीं। जबकि सात दिन महाराज के पास रहने वाला था। कहने का तात्पर्य यह है कि हमें ऐसे गुणातीत संतों का जो संग मिला है, तो उनके प्रति *negative* भाव की बातों को न पकड़ें, *positive* बातें ही पकड़ें...

साहेब कहते हैं कि भगवान् हितकारी हैं; क्योंकि उन्हें हमसे लगाव-हेत है, इसलिए वे कभी हमारा बुरा कर नहीं सकते। ऐसा मान कर उनके साथ अपना संबंध बढ़ायें। दिव्यभाव, महिमा, अहोभाव और निर्दोषबुद्धि का जितना संबंध बढ़ायेंगे उतनी शक्ति मिलेगी और वो निर्दोषभाव और दिव्यभाव हमेशा हमारा बना रहे।

जब विमुख प्रकरण हुआ, तो काकाजी को सांत्वना देने के लिए राजकोट से एक भाई flight से ताड़देव मंदिर आए। पर, उन्होंने देखा कि काकाजी तो मर्ती से बातें कर रहे हैं कि बापा साक्षात् प्रभु का स्वरूप हैं, वे हमारे साथ ही हैं। वे अलग हो ही नहीं सकते, वो हमारी सब प्रार्थना सुनते हैं। ऐसी बातें सुन कर आँखियाँ गले कमरे में आकर हरिभाई साहब से बोले— मेरा पैसा बेकार गया, मैं यहाँ क्यों आया? काकाजी को क्या सांत्वना दें, उसके बदले वे ही हमको बल दे रहे हैं। कहने का तात्पर्य यह है कि प्रगट प्रभु का ऐसा माहात्म्य-महिमा हमारे जीव में बैठे कि वो हमसे कभी दूर हो ही नहीं सकते, हमारे साथ ही हैं...

आज गुरुजी के स्वास्थ्य के लिए मैं प्रार्थना करता हूँ कि उनका स्वास्थ्य हमेशा अच्छा ही रहे। हंसा दीदी के प्राकृत्य पर्व पर साहेब आए थे, तो वे बोले कि आप 108 साल जियो। खूब आग्रह करते हुए दीदी बोलीं— हमारे साथ आप भी जीना। तो साहब बोले— हाँ-हाँ मैं भी रहूँगा। ये गुणातीत संत हमारे साथ हमेशा हैं ही, मगर हम चिंता करते हैं कि क्या होगा, कैसे होगा? ... ये सब सेवकों को बहुत धन्यवाद देता हूँ कि गुरुजी की इतनी अच्छी care करते हैं, उसके लिए *really appreciate* करते हैं... सभी भक्त भी ऐसा जीवन जीते हैं कि गुरुजी कैसे राजी हो जाएँ... तो, हम आपको कभी भी विवश न करें। आप राजी हों ऐसा हमारा हर पल का जीवन बना रहे... सुहृदस्वामी, सेवकों, बहनों, सभी भक्तों को धन्यवाद। सेवक 'ताजी सलाम' की तरह हमेशा तैयार रहते हैं... गुणातीत स्वरूपों के पास हम ऐसे ही जीवन जियेंगे, तो उनकी प्रसन्नता के पात्र हम जल्दी बन जाएँगे...

सद्गुरु संत य.पू. अश्विन दादा

गुरुजी की इतनी अच्छी तबियत देख कर अत्यंत आनंद हुआ और उनके आशीष पाकर बहुत धन्यता महसूस हुई। साहेब की आझ्ञा और कृपा से हमें यहाँ गुरुजी के दर्शन और विशेषतः साहेब जिनकी बात करते थकते नहीं, ऐसे सब संतों, सेवकों, बहनों के दर्शन करने का अद्भुत लाभ प्राप्त हुआ है...

माहात्म्य का बहुत बड़ा power है और अपने सत्संग में इसकी प्रभुत्वता भी है, पर कुसंग उसमें सेंध लगाता है। गुणातीतानन्दस्वामी ने बाह्य और अंतरिक दो प्रकार के कुसंग की बात की है। बापा की कृपा से हमारा पूरा गुणातीत समाज काकाजी, पप्पाजी, स्वामीजी, अक्षरविहारीस्वामी, साहेब, गुरुजी के मार्गदर्शन मुताबिक इतना तो आगे बढ़ा है कि हमें बाहर का कुसंग छूता नहीं। लेकिन अपने अंदर का कुसंग हमें आँड़े आता है और उसके उपाय के लिए साहेब ने विक्रम संवत् 2082 के नूतन वर्ष के संदेश में जो कहा है, वो दोहराता हूँ—भजन करते-करते क्रिया करेंगे, तो अंतर में ठंडक रहेगी। अंतर ठंडा रहना यानी सतत माहात्म्य से भरा-भरा रहे और माहात्म्य के बिना ठंडक प्राप्त नहीं होती। साहेब कहते हैं कि भगवान् और उनके भक्तों के गुण गाने व सुनने से जीव ब्रह्मलूप हो जाता है। ब्रह्मलूप होना यानी क्या? तो, अंतर में ठंडक रहे और सबके प्रति शुभ संकल्प हों। इस हाँल में बहुत सुंदर सूत्र लिखा है—कठिनाइयों में हम अपनी सोच छोड़ कर प्रभु को ही उपायभूत होने दें। प्रभु को उपायभूत कैसे होने देना? तो, धुन हर समस्या को हल कर देगी ही... लेकिन, अंतर ठंडा रहता नहीं इसलिए अपने पर प्रसन्नता बरसती नहीं और डगमगा जाते हैं। सो, कर्ता-हर्ता का भाव रखें कि वो ही कर रहे हैं—करवा रहे हैं। भगवान् के भक्तों के प्रति निर्दोषबुद्धि और दिव्यभाव जब खंडित हो, तो स्वामिनारायण स्वामिनारायण स्मरण करना-धुन करनी। हमें पहले दिन से ही काकाजी महाराज ने सिखाया कि बैठो, धुन करो। पाँच मिनट का कह कर कब आधा घंटे तक खींच लेते, वो हमें पता नहीं चलता था। इस तरह हम उनके साथ ज्ञानदर्शी बैठ कर भी धुन करना सीखे...

ऐसी मान्यता दृढ़ करें कि दास के दुश्मन हरि कभी हो नहीं सकते। जैसा करते होंगे, ठीक ही करते होंगे। यदि मैं ऐसा नहीं मान पाता, तो मेरे शिष्यभाव, सेवकभाव और दासत्वभाव में कमी है... प्रभु-गुरु हैं, हमारा हित और मंगल ही चाहते हैं। इसलिए हम अपनी उपास्य मूर्ति



को इष्टदेव कहते हैं, जो हमेशा हमारा भला, अच्छा और मंगल चाहते हैं। **बापा भी कहते—भगवान् सबका भला करो।** उन्होंने ऐसी कोई *conditions* नहीं रखी कि मेरी कंठी बाँधे, मेरा सेवक बने, मेरा भजन करे, मेरी आङ्गा पाले उनका भला हो। जीव प्राणी मात्र का अच्छा, मंगल और कल्याण सोचने वाले ये पुरुष प्रगट हुए हैं...

गुण-अवगुण शुभ-अशुभ कुछ भी देखे बिना उनका हेत और कृपा वो हम पर लगातार बरसाते रहते हैं। हम गुरुजी से क्या प्रेम करते हैं? गुरुजी ने अब तक हमें मात्र और मात्र प्रेम ही दिया है, प्यार किया है। क्योंकि उन्होंने हमें काकाजी स्वरूप ही देखा है। उनका और काकाजी का नाता, प्रेम-संबंध का शब्दों से वर्णन नहीं कर सकते। हमारे जैसे जो उम्र, अनुभव, आध्यात्मिक रिथिति में और हर तरह से छोटे हैं, फिर भी वे मुझसे जो प्रेम करते हैं, वो केवल और केवल काकाजी की दृष्टि से देखते हैं। यानी प्रभु की दृष्टि से देखते हैं। थोड़ा आगे कहें तो साहेब के साथ हमारे संबंध को देखते हैं। ये उनका बहुत बड़प्पन है। हम तो एक ही प्रार्थना करें कि उनके स्वरूप में हमें कभी भी मनुष्यभाव न आए और दिन प्रतिदिन दिव्यभाव उत्तरोत्तर बढ़ता जाए। तब उनके संबंध वाले मुक्तों की हम महिमा समझ पाएंगे। वर्ता उतना ही उनके स्वरूप को समझने में, यानी उनकी महिमा समझने में कमी है...

हम आपस में एक-दूजे का महिमा समझें और जो कोई सेवा करने का हमें मौका मिले, तो मुक्तों के स्वभाव-प्रकृति, पसंद-नापसंद कुछ भी देखे बिना उनका गुरुजी के साथ या जो कोई प्रगट गुरुहरि हैं, उनके साथ का संबंध देखकर, उसमें संपूर्ण निर्दोषभाव रख कर, दिव्यभाव से उनकी मन, कर्म और वचन से सेवा कर लेंगे, तो बड़े पुरुष की तो हम पर प्रसन्नता थी और है ही...

गुरुजी से प्रार्थना करते हैं कि उन्होंने जो ऐसी अनहद और अकारण कृपा हम पर बरसायी है, उसका मोल और माहात्म्य समझें। उसका अपने द्वारा विस्तार करें, वो गुरुजी की सच्ची पूजा, प्रार्थना है और हम गुरुजी के हैं वो माना जाए। दिल्ली से लौट कर साहेब लगातार, यहाँ सभी स्वरूपों के प्रति की सरदिशीयता की बात करते हैं। मैं सेवकों से बात कर रहा था... सालों पहले गुणातीत ज्योत-पर्याजी से जुड़े लालजी मामा कोटेचा यात्रा में दिल्ली आए थे और धाम में गए। तब उनकी सब क्रिया और व्यवस्था गुरुजी ने कराई। तब पर्याजी बोले थे— मुझे दौड़ कर दिल्ली आना पड़ता, उसके बदले मुकुंद ने सब संभाल लिया। ये बात हम समझें, सीखें, पकड़ें...

सत्संग यानी क्या? तो, गुणातीतानंदस्वामी ने छोटी-सी बात कह दी कि बड़े पुरुष के पास दो हाथ जोड़ना और वे जो कहें वो करना, उसका नाम सत्संग है। तो, हम जहाँ हैं वहाँ परम



88

तत्त्व को धारण किए हुए स्वरूप के अंदर संपूर्ण निर्दोषभाव और दिव्यभाव रख कर दो हाथ जोड़ कर जीवनभर सत्संग करते रहें...

संतभगवंत साहेबजी के आगमन के तुरंत बाद ही नूतन वर्ष में इन स्वरूपों के पधारने से सबका हृदय आह्वादित हो रहा था। सो, सबकी ओर से अभिवादन करते हुए पू. राकेशभाई शाह ने प.पू. गुरुजी को, पू. वत्सलस्वरूपस्वामी ने प.पू. अश्विन दादा को, पू. विजय शर्मा ने प.पू. भरतभाई को तथा पू. समीरभाई दवे ने प.पू. वशीभाई को हार अर्पण करके आशीर्वाद प्राप्त किया। अंत में विसर्जन प्रार्थना से सभा का समापन हुआ।

16 नवंबर की दोपहर 12:00 बजे मोगरी-अनुपम मिशन जाने के लिए प.पू. अश्विन दादा संत भाइयों के साथ Airport के लिए रवाना हुए और सायं 4:00 बजे प.पू. भरतभाई, प.पू. वशीभाई, पू. अश्विनभाई एवं मुक्त मुंबई जाने के लिए रवाना हुए।

गुणातीत संतों की किसी भी क्रिया के पीछे कोई न कोई प्रयोजन होता है। प.पू. गुरुजी द्वारा यूँ अस्वस्थता ग्रहण करने से सबको बृहद गुणातीत समाज के स्वरूपलक्षी सुहृदभाव, अपनेपन और कुटुंबभाव का सहज दर्शन हुआ। क्योंकि अनुपम मिशन और पवर्ह से आए स्वरूपों-मुक्तों को दिल्ली मंदिर से प्रस्थान किए दो ही दिन हुए थे और संदेश मिला कि 19 नवंबर की देर रात्रि को **प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वरूपस्वामीजी** यानी उनके रूप में सांगोपांग विचरते ब्रह्मस्वरूप हरिप्रसादस्वामीजी अपनी प्रसन्नता के पात्र 'मुकुंदस्वामी' से मिलने के लिए संतों-सेवकों सहित दिल्ली मंदिर पधार रहे हैं। मंदिर के संतगण, सेवकों, बहनों और हरिभक्तों को आशीर्वाद प्राप्ति का एक और अवसर प्राप्त हो रहा था। देर रात्रि को प.पू. गुरुजी आराम में थे, इसलिए 20 नवंबर की सुबह नित्य पूजा के पश्चात् प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वरूपस्वामीजी ने पू. सुहृदस्वरूपस्वामीजी द्वारा प्रेमभाव से बनाया प्रसाद ग्रहण किया। तत्पश्चात् वे 'जेतलपुर' में प.पू. गुरुजी के साथ काफ़ी देर बैठे।

सायं 7:00 बजे कल्पवृक्ष हॉल में स्वरूपों के दर्शन-समागम के लिए सब एकत्र हुए। स्वामिनारायण महामंत्र धुन करने के बाद हरिधाम से पधारे पू. बापास्वामी और पू. भक्तिप्रियस्वामी द्वारा अंतर के भाव से भजन प्रस्तुति के पश्चात् पू. जयप्रकाश मल्होत्राजी ने प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वरूपस्वामीजी के प्रति कृतार्थभाव व्यक्त करते हुए आशीष याचना की। तत्पश्चात् **प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वरूपस्वामीजी** से भी सबने नूतन वर्ष के आरंभ में निम्न आशीर्वाद प्राप्त किया—

नए साल में गुरुजी के दर्शन करने थे... गुरुजी हम सबके लिए ध्याननीय-सेवनीय स्वरूप हैं।



पर, हम साधक या सेवक मार खा जाते हैं कि वे हमारी तरह ही बरतते हैं। स्वरूप को बीमारी नहीं होती, लेकिन उनके प्रति हमारा जो दिव्यभाव है वो सम्यक् दृढ़ हो और हमारी आंतरिक आत्मीयता-सुहृदभाव खूब बढ़े उसके लिए ही बड़े पुरुष चरित्र ग्रहण करते हैं। महाराज ने तो वचनामृत प्रथम 27 में कहा है कि संत के द्वारा भगवान देखते हैं, उनके कान से भगवान सुनते हैं। ब्रह्मांड के समग्र जीव प्राणी मात्र के इंद्रिय अंतःकरण को *positive* बना कर समग्र रूप से भगवान में जोड़ सकें, ऐसी उनकी सामर्थ्य है। बड़े पुरुष सच में हम सबको आगे ले जाने के लिए ही बीमारी ग्रहण करते हैं। पप्पाजी ने बीमारी ग्रहण की थी, तब Germany के Manfred जिन्हें हम मणिभाई कहते हैं, उन्होंने स्वामीजी से प्रश्न पूछा—गुणातीत पुरुष तो इन सब से परे हैं, उन्हें कुछ होता नहीं है। तो फिर पप्पाजी को ये बीमारी क्यों आई? स्वामीजी ने जो बढ़िया बात की उसे में गुरुजी ने अभी जो बीमारी ग्रहण की, उस पर लगाता हूँ कि हम सब इनके साथ हेत और प्रीति से जुड़े हैं और उनके प्रति निर्दोषबुद्धि है। पर, ये निर्दोषबुद्धि हेत से है, समझदारी से नहीं है। समझदारी वाली निर्दोषबुद्धि में *entry* करवाने के लिए बड़े पुरुष ऐसे चरित्र ग्रहण करते हैं। बाकी हमें तो कई प्रसंग पता हैं कि उन्होंने हमारे लिए संकल्प किया हो और हर प्रकार की बीमारी टल गई हो। देह की बीमारी तो सामान्य है, पर साधु होकर हिमालय में जाकर कठिन और कठोर तपश्चर्या करें, देह तिरस्कार कर दें, तो भी मन की बीमारी जाती नहीं। लेकिन, ये संत संकल्प करें तो टल जाती है। मन में रहे हुए हठ, मान, ईर्ष्या, काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद, मत्सर, आशा, तृष्णा और अहंकार चले जाएँगे ही। तो, सत्पुरुष को देह की बीमारी कैसे हो सकती है? फिर भी है, हाथ पकड़ कर खड़ा करना पड़ता है, उन्हें याद करवाना पड़ता है। इसका कारण यही है कि हमारी उनके प्रति जो निर्दोषबुद्धि है, वो प्रेम के वश न रह कर अब समझदारी से हो। ये सदा दिव्य साकार स्वरूप हैं, सबको अपने जैसा सुखी करने के लिए, अपने स्वरूप में डुबाने के लिए, हमारी भजन की तीव्रता बढ़ाने के लिए बड़े पुरुष ऐसे कोई चरित्र करते हैं। हमें मिलकर रोज़ ऐसी प्रार्थना करनी है।

स्वामीजी कहते थे कि मैं तो आणंद विद्यानगर में पढ़ता था, तब बापा के योग में आने के बाद काकाजी की बातें सुनकर एक बात पकड़ी कि बड़े पुरुष दिव्य हैं और उनके संबंध वाले उतने ही दिव्य हैं, रत्तीभर भी कम नहीं। उस बात को साकार करने के लिए हम विद्यानगर साइकिल पर जाते, तो *pedal* मारते-मारते रटते थे कि हे बापा तू दिव्य, तेरे संबंध वाले सब दिव्य, तू दिव्य, तेरे सब दिव्य। ऐसे हमें भजन करना है। तो जैसे कि काकाजी कहते थे, तो उनके प्रति का मनुष्यभाव और मायिकभाव टलेगा, वर्ना नहीं टलेगा। साधु हो जाएँगे, कितनी भी सेवा



88

कर लें तो भी नहीं टलेगा। सो, जाग्रत रहकर यूँ भजन प्रार्थना किया करें और उनका पसंदीदा करने की आदत डालें। उसके अलावा और कुछ करने का मन ही न हो। गुरुजी को अपनापन-कुटुंबभाव कितना पसंद है! उनके जीवन की सबसे बड़ी विशेषता कुटुंबभाव, आत्मीयता और सुहृदभाव है। वे सबके सुहृद हैं, किसी व्यक्ति को कुछ पसंद हो तो वे यहाँ से वहाँ तक भी भिजवायेंगे। वे सोचेंगे नहीं कि वो कौन है-किसका है, वो उन्होंने कभी नहीं सोचा। मैं इस बात का साक्षी हूँ, सुहृदभाव उनकी विशेषता है। तो, बड़े पुरुषों के जीवन में हम डूबे रहें और उसके लिए प्रार्थना किया करें कि हे महाराज हमको आप ऐसा बना दो। हमें ऐसे जीवा है, आप बल दो, बल दो, बल दो। आप दिव्य हैं, आपके संबंध वाले सब दिव्य हैं, दिव्य हैं, दिव्य हैं। इस बात को चलते-फिरते, खाते-पीते, सोते हर एक क्रिया करते हुए रठो। यदि उनका मनन-चिंतन रटन होगा तो उन्हें हमसे जो करवाना है, वो तभी ही होगा वर्ना नहीं। महाराज ने वचनामृत मध्य 37 में कहा है कि कैसा भी ज्ञानी होगा, फिर भी वह प्रकृति मुताबिक आचरण करता ही है। पर, ऐसी बात पकड़ कर यदि हम लग पड़ेंगे, तो परिणाम ये आयेगा कि हम जहाँ भूल करेंगे या नहीं भी की होगी, तो मुक्त में रह कर प्रगट होंगे... गुरुजी हमें सब के बीच में टोकें, डाँटें, झाड़ें तो हमें मन में ऐसा हो कि हम पर अधिकार किया, हमारी पात्रता की घड़ाई हो रही है। यदि उनके अल्प संबंध वाले भी हमें यदि ऐसा कहे, तो विचार करना कि हमने मांगा है इसलिए महाराज ऐसे प्रसंग खड़े करते ही हैं और उस समय हमारा दिव्यभाव और निर्दोषबुद्धि ठिके रहें।

शास्त्रीजी महाराज सारंगपुर पधारे थे। सब संत-भक्त एकदम नज़दीक से उनके दर्शन का सुख ले रहे थे। जबकि बापा दूर खड़े-खड़े हाथ जोड़ कर कंपकपाते हुए दर्शन कर रहे थे। हका खाचर ने पूछा—जोगी तुम क्यों दूर से दर्शन कर रहे हो? नज़दीक आओ न। बापा तब कुछ बोले नहीं, पर बाद में बताया—बापू, मैं तो स्वामी से प्रार्थना कर रहा था कि आपके दर्शन पाकर हम न्याल-तृप्त हो गए, हृदय में ठंडक हो गई। पर, गलती से भी आपके अल्प संबंधी का अपराध हो गया हो, उनका दोष दिख गया हो तो माफ करना मैं ऐसी प्रार्थना कर रहा था। वे हमें सिखा रहे थे। साहेब ने कहा न कि जो कुछ भी होगा, वो भजन-प्रार्थना से ही होगा। इसलिए हम सबको खूब भजन करना और उसमें यही प्रार्थना किया करना कि हमसे इतना करवा लेना, रटते रहना, माँगते रहना। लोकिकता से सोचें कि छोटा बच्चा अपने माँ-बाप के साथ बाजार गया हो और किसी दुकान पर कोई चीज़ अच्छी लग जाए, तो naturally हठ

पकड़ेगा, लठ जाएगा। आस्त्रिर माँ-बाप को वो दिलवाना ही पड़ता है। जबकि ये तो प्रभुधारक पुरुष हैं, तो हम अंदर से प्रार्थना किया करें। पर, ‘आरंभे शूरा’ की भाँति करते हैं, फिर जैसे-जैसे दिन जाते हैं वैसे वैसे सब ढीला हो जाता है। मगर एक सरीखे विश्वास के साथ यदि हम लगे रहें, तो अपने जीवन में ज़रूर साकार होगा।

हमें श्रद्धा, विश्वास और कैसे भजन करना चाहिए, उसके बारे में **स्वामीजी** का एक प्रसंग है। बापा मुंबई में थे, तब उन्होंने भक्तों से कहा कि गोंडल के लिए गदे बनाये हैं, उनके *cover* बनवाने हैं। स्वामीजी और महंतस्वामी तब युवक थे। बापा ने वरित्र ग्रहण किया था कि कोई भी चीज़ हो, उसे गोंडल भेजो। प्रभुदासभाई को बुलाकर उन्होंने कहा कि ये सब थान गोंडल ले जाने हैं। स्वामीजी ने कहा कि *transport* में रख दें, तो पहुँच जाएँगे। बापा बोले—नहीं, आप खुद देने जाओ। इसलिए वे और अन्य युवक गोंडल लेकर गए। बापा ने ‘अक्षर मंदिर’ गोंडल कोठारीस्वामी को पत्र लिखा कि इस तरह युवक यहाँ से थान लेकर निकलेंगे, तो स्टेशन पर घोड़ागाड़ी लेकर जाना। थान के लगभग 86 पोटले हुए और विरमगाम से ट्रेन बदल कर जब गोंडल स्टेशन पहुँचे, तो वहाँ कोई आया नहीं था। खुद घोड़ागाड़ी करके वे मंदिर पहुँचे और सारा सामान उतारा। सामने *guest house* की सीढ़ी पर दो संत और चार सेवक बातें-गप्ते लगा रहे थे। स्वामीजी बोले कि मुझे विचार आया कि क्यों इन लोगों को इतना ख्याल नहीं आया कि बापा ने कहा था फिर भी कोई स्टेशन आया नहीं? पर, मेरा यह मानना है कि स्वामीजी को तो विचार नहीं आया होगा, लेकिन हमें ऐसे विचार आते हैं इसलिए अपने ऊपर लेकर उन्होंने यह बात की। स्वामीजी ने बताया कि ऐसा विचार करने के बाद मैंने छाई घंटे परिक्रमा-स्वाध्याय-भजन किया। इसलिए साहेब भजन पर ज़ोर देते हैं। कहने का तात्पर्य यह है कि प्रसंग तो छोटे-बड़े बनेंगे। पर, जैसे पापड़ तोड़ें तो कितनी आवाज़ आएगी? ऐसे ही प्रसंग छोटे-बड़े पटाखों की तरह आवाज़ करेंगे, पर यदि इस तरह से स्वाध्याय-भजन करेंगे तो ज़रूर समझ पाएँगे कि देह है तो बीमारी आएगी ही। पर ये तो देहातीत हैं, ग्रहण करते हैं। यह बात हमें समझ आ जाएगी, मानी जाएगी और काकाजी जो कराना चाहते थे, उसमें हमें ज़रूर निमित्त बनायेंगे। इसके अलावा बीमारी ग्रहण करने का मुझे कोई कारण दिखता नहीं। स्वामीजी ने भी ऐसी भयंकर बीमारी ग्रहण की थी। तब मैंने स्वामीजी की हाज़री में गोष्ठि करते हुए प्रार्थना की थी कि हम सबकी आत्मीयता तो है ही, पर बौद्धिक आत्मीयता है। संबंध वाली नहीं, व्यावहारिक है कि रखनी चाहिए इसलिए रखते हैं। संबंध वाली हो, तो उसमें *Discrimination* नहीं होता। जिसे काकाजी कहते—अभेद्वष्टि और अविरोधवृत्ति। इसका मतलब कि



88

Discrimination बिल्कुल नहीं। सब संबंध वाले उनके लिए प्रभु के स्वरूप ही होते हैं। ऐसी भावना, ऐसी दृष्टि देने के लिए ही बड़े पुरुष-गुरुजी कुछ न कुछ चरित्र ग्रहण करते हैं। सब मिलकर रोज यही भजन करें कि छोटे-बड़े प्रसंग बनें, तब अपना दोष देखकर पीछे हठ करें, बुद्धि न लगायें। कई बार क्या होता है कि कोई प्रसंग बनता है तो विचार करने लैठ जाते हैं कि इसने ये किया-ये हुआ, इसलिए गुरुजी ने यूँ कहा। अरे भई, ऐसा कुछ नहीं होता है। उस बुद्धि को प्रभु के स्वरूप में जोड़ दें, यानी भजन करें कि ये प्रसंग मेरे प्रकाश में आया है, मेरा दोष दिखाओ। केवल स्वामिनारायण मंत्रजाप नहीं करना। यह संस्कार उद्दित करेगा, पर हृदय नहीं बदलेगा। गुरुजी जैसे संत की स्मृति के साथ करेंगे, तो पवका अपना दिल हमेशा पुलकित-आनंद से भरा रहेगा। कभी भी कहीं कंटाला नहीं आयेगा, सिर्फ यहाँ नहीं बल्कि जहाँ भी तुम्हें रखें। साहेब ने कहा है कि ये सबसे आसान मार्ग है कि समझदारी पूर्वक भजन करें। स्वामीजी कहते थे—

पहला—हम बापा के संबंध में आए, तो हमने कुछ किया नहीं और उन्होंने हमें अपने जैसे सुखी कर दिया।

उनसे पूछा कि फिर क्या किया? उन्होंने बताया कि गुणातीत स्वरूपों के जीवन में सराबोर रहे, हमें भी ये करना है कि वे कैसे जीते-बोलते हैं? उनका कैसा हलन-चलन और भवतों के साथ उनका कैसा वर्तन-प्यार है।

दूसरा—हमने केवल बापा की पसंद का करने की ठाना और लगे रहे। बापा को क्या पसंद था? वचनामृत गढ़ा प्रथम 16 और 18... उसमें बड़े पुरुष बिल्कुल compromise नहीं करते, कहते नहीं हैं, पर उसमें tolerate नहीं करते, इसलिए उस ओर नज़र रखें। साथ ही बापा को संप, सुहृदभाव, एकता पसंद थी। तो इन दो चीजों को नज़र में रखकर लगे रहें-प्रार्थना करें।

तीसरा—बापा की रीत से जीना। उनकी रीति दासत्व और संबंध वाली दृष्टि थी। उस वक्त बापा को युवा प्रवृत्ति पसंद थी। वो करने में हमने हाथ-पैर मारे, तो बापा राजी हो गए। बस इतना ही करना है, बहुत आसान रास्ता है। हम उसे चबा कर चिकना और मुश्किल बना देते हैं।

गुरुजी को क्या पसंद है वो हम सब जानते हैं, तो वैसा जियें-उनमें छूबे रहें। कई बार ऐसा विचार आता है कि वो तो बोलते रहते हैं, ऐसा नहीं होता। पर, वे जो बोलते हैं उसके पीछे रहस्य-कोई कारण होता है। आप लोग उनकी आङ्गा को सामान्य नहीं ही मानते हो, सब जी ही रहे हो। पर, उनका वचन मानने में कभी कोई ऐसी कसर हो, तो वो अपनी टल जाए। गुरुजी ग्रहण की हुई बीमारी में से जल्द से जल्द निकल कर अच्छे स्वास्थ्य के साथ सबको दर्शन दें,



हे गुरुजी इतनी प्रार्थना स्वीकारना। हम सब आपके भुल्के (बालक) हैं। आपके आसरे यहाँ जीते हैं। आपकी लीला हमें समझ आए या न आए, पर हमारी नज़र केवल-केवल महाराज, आपकी ओर हमारी आत्मा की ओर रहे। स्वलक्षी ओर स्वरूपलक्षी बन कर जियें, ऐसा बल, बुद्धि, शक्ति हम सब भुल्काओं को देना। हमें आपके दर्शन पहले की तरह हों, आप स्वतंत्रता से चल पाओ। आपका बढ़िया-सा प्यार तो अभी भी हमें मिल ही रहा है। पर, दूर से किसी को आता हुआ देख कर आप हँसते हुए मुखारविंद से कैसे कहते थे—देखो वो आ रहा है, उसके लिए इतनी व्यवस्था कर दो... ऐसा दर्शन हमें सदा हुआ करे, ऐसा आपके स्वास्थ्य का दर्शन हम सबको हो ऐसी कृपा बरसाना, ऐसी आपके श्री चरणों में प्रार्थना।

अंत में सबकी ओर से अभिनंदन करते हुए पू. जोधा भड्या (ललित शर्माजी) ने प.पू. गुरुजी को तथा पू. सुहृदस्वरूपस्वामीजी ने प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वरूपस्वामीजी को पुष्प हार अर्पण किया। विसर्जन प्रार्थना से समापन करके सबने प्रसाद लिया। देर रात्रि को चिदाकाश हॉल में प.पू. गुरुजी एवं प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वरूपस्वामीजी ने कई पुराने संस्मरणों द्वारा आनंद किया।

21 नवंबर की सुबह भी करीब 11:00 बजे चिदाकाश हॉल में सेवकों ने करीब एक घंटा प.पू. गुरुजी एवं प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वरूपस्वामीजी से दादर मंदिर, सोखड़ा, सांकरदा एवं दिल्ली आगमन के आरंभ के दिनों के संदर्भ में प्रश्नोत्तर किए। अंत में **प्रगट ब्रह्मस्वरूप प्रेमस्वामीजी** ने संतों-मुक्तों को प.पू. गुरुजी को राजी करने की करामत बताते हुए निम्न आशीर्वाद दिया—

बड़े पुरुष के समक्ष हम कोई भी बात करने आएँ, तब हमारे मन, बुद्धि और जिहा (जीभ) पर केवल 'हाँ' होनी चाहिए-जी, जी, जी, जी... उनको हमसे और कुछ चाहिए ही नहीं। वे जो कहें वो करोगे, तो वे सौ प्रतिशत राजी होंगे। स्वाभाविक है वे कोई असंभव वस्तु कहें तो 'न' कह सकते हैं। भगतजी का गिरनार अलग था और हमारा गिरनार अलग हो सकता है। हरेक का गिरनार अलग होता है। जितने भक्त, उतने गिरनार होते हैं। पर, सरल रास्ता यह है कि बड़े पुरुष काकाजी, पप्पाजी, स्वामीजी के जीवन की ओर देखेंगे तो ख्याल पड़ेगा कि बापा के पास 'हाँ' के सिवा वे कुछ बोले ही नहीं। कोई भी बात हो, उसके लिए उन्होंने 'हाँ' ही कहा। सरलता से अधिक अन्य कोई गुण नहीं है। सरलता होनी तभी आध्यात्मिकता में आगे जा पाएँगे; वर्ण नहीं जा सकेंगे, ऐसा मेरा मानना है। बड़े पुरुष जो भी पूछें, तो 'हाँ' ही कहना। मानो बुद्धि में न बैठे या असत्य लगता हो, फिर भी उससे क्या लेना-देना वो ही सब जानें। हमें 'हाँ' कहने में क्या जाता है? सूर्य के प्रकाश में बैठे हों और कहें कि सूर्य उगा नहीं, तो

કહના—‘હોઁ’! સાધકોં કે લિએ ઇસકે સિવા ઓર કોર્ઝ રાસ્તા હી નહીં હૈ। સરલતા કે સિવા કોર્ઝ રાસ્તા નહીં હૈ, કોર્ઝ તર્ક હોના હી નહીં ચાહિએ। કાકાજી કહતે થે— *Unconditional surrender*. બાપા છ: કિતાબેં પઢે હુએ થે, લૌકિક દૃષ્ટિ સે દેખેં તો પાંચ પ્રતિશત ભી વે કોર્ઝ ચમત્કાર કરને યોગ્ય ન કહે જાએ, લેકિન ઇતિહાસ બતાતા હૈ કી મલે કેસે હી પ્રસંગ બને હોંએ, પર કાકાજી, પણ્ણાજી, સ્વામીજી જેસે અતિશય બુદ્ધિશાલી ઉનકે સમક્ષ દો હાથ જોડું કર હી વર્તે હૈનું। એસા વર્તેંગે તો કહના નહીં પડેગા કી ગુરુજી રાજી રહના, વે સહજ હી રાજી હોંએ। કર્ઝ બાર હમ ‘હોઁ’ તો કર દેતે હોંએ, લેકિન મન સે નહીં કહતે, ઇસીલિએ ઉપાય બતાયા ન કિ મન, બુદ્ધિ ઓર જીમ તીનોં સે કહના ચાહિએ। માનો ‘હોઁ’ કહ દિયા ઓર મન મેં વિચાર ઉઠતે હોંએ તો ઇન્હેં યાદ કરકે મજન કા આધાર લેના। ઇનકી મૂર્તિ પકડું કે સ્વામિનારાયણ, સ્વામિનારાયણ, સ્વામિનારાયણ મજન કરતે હુએ પ્રાર્થના કરના કી હે મહારાજ, ઇનકા વચન માના નહીં જાતા, પર આપ કૃપા કરો, બલ દો... ફિર હમ માન પાએંગે, ક્યોંકિ વે હી જીવ સે મનવા લેતે હોંએ। હમેં ઇતની હી સુલચિ રખની હૈ કી જબ ઉનકા વચન માના નહીં જાએ, તો ઉનકા સ્મરણ કરના હૈ। પહલે તો ‘હોઁ’ હી કહના, ફિર અગલે દિન પૂછેં કી ગુરુજી ઇસકા એસા કરેં? યું પૂછ સકતે હોંએ, પર જબ વે કુછ કહ રહે હોંએ, તબ ‘હોઁ’ કે સિવા કુછ નહીં કહના ચાહિએ, કોર્ઝ *argument* નહીં હોના ચાહિએ। ફિર વે હી હમેં કહેંગે કી એસા નહીં એસા કરેં યા ફિર દો દિન બાદ કહેં કી ગુરુજી આપને એસા કરને કે લિએ કહા થા, પર એસા કરેં તો? પર યહ ચીજી ગલત હૈ એસા નહીં કહ સકતો। વે જો કહતે હોંએ વો પરમ સત્ય હૈ। યહ બાત પકડું કર ઉનકે પાસ વર્તેંગે, તો સારી જિમ્મેદારી ઉનકી હોણી, હમારી નહીં ઓર હમારી તો કોર્ઝ જિમ્મેદારી હૈ હી નહીં, જો કુછ હૈ વો ઉનકી હી હૈ। લેકિન, વે રાજી હો જાએંગે। બડે પુલષ કો રાજી કરને કા ઉપાય હી યહ હૈ કી ઉનકે પાસ તનિક ભી મન-બુદ્ધિ નહીં લગાના। વે કહેં કી ઇસ ગધે કી પૂજા કરના, તો ઉસકી પૂજા કરના। હમેં ક્યા ફર્જ પડું જાતા હૈ? હમેં તો ઉનકે વચનાનુસાર જીના હૈ। ઇસ કક્ષા કા દૂઢ વિશ્વાસ ઇનકે ચરણોં મેં અર્પિત કરેં। વે હી સબ કુછ કરને વાલે હોંએ। સ્વામીજી કહતે થે કી સૌ પ્રતિશત મેં સે એક પ્રતિશત મેં હમેં ‘હોઁ’ કરની હૈ, બાકી 99 પ્રતિશત સત્યુલ્ષ કરતે હોંએ। એસી આધ્યાત્મિક ખુરાક દેને કે ઉપરાંત દોપહર કો પ્રસાદ લેકર ઉન્હોંને બિજવાસન - સ્વામિનારાયણ ફાર્મ કે લિએ પ્રસ્થાન કિયા। 22 નવંબર કી સુબહ વહીં સે Airport જાકર flight સે ગુજરાત લૌટે। એક દિન કે અંતરાલ પર **24 નવંબર** કી રાત કો ગુરુહરિ પણ્ણાજી મહારાજ સ્વરૂપ પ.પૂ. હંસા દીદી વ ગુણાતીત જ્યોત કી બહનોં કા પ્રતિનિધિત્વ કરતે હુએ ગુણાતીત પ્રકાશ કે



ज्येष्ठ पू. विरेनभाई और गुरुहरि पप्पाजी महाराज के मानसपुत्र पू. दिलीपभाई भोजाणी दिल्ली मंदिर पथारे। सत्पुरुष के प्रति भक्ति अदा करने की सीख देते हुए, प.पू. हंसा दीदी ने प.पू. गुरुजी की आयु व स्वास्थ्य को ध्यान में रख कर, निष्ठा और शुद्धता के प्रतीक शेत रंग का बहुत ही हल्का हार व प्रार्थना का कार्ड भिजवाया था, जिस पर लिखा था—
परम पूज्य गुरुजीस्वरूप आंनदी दीदी

जय स्वामिनारायण!

गुणातीत ज्योत परिवार की ओर से एक सफेद सुंदर **हल्का** हार हमारे गुरुजी के लिए भेज रहे हैं। तो वे हार ग्रहण करें और आशीर्वाद दें। उनका स्वास्थ्य हमेशा अच्छा रहे, ऐसी गुरुहरि पप्पाजी, काकाजी और बा से अंतकरण की प्रार्थना-स्वामिनारायण भगवान से प्रार्थना। यही हंसा दीदी के जय स्वामिनारायण!

दि. 24.11.25, सोमवार

पू. विरेनभाई और पू. दिलीपभाई ने चिदाकाश हॉल में विराजमान प.पू. गुरुजी को हार अर्पण करके आशीर्वाद प्राप्त किया। साथ ही प.पू. हंसा दीदी द्वारा भेजा विशिष्ट प्रसाद भी दिया, जिसे देख कर प.पू. गुरुजी सहज ही बोले— **तमे तो बहु बधु लई आव्या...** तत्पश्चात् इन्होंने प्रसाद लिया। 25 नवंबर की सुबह प.पू. गुरुजी की नित्य पूजा का दर्शन किया और प्रसाद लेकर दोपहर की flight से गुजरात गए। कुछ घंटों के लिए दिल्ली मंदिर आए पू. विरेनभाई और पू. दिलीपभाई भोजाणी ने अधिकांश समय तो Airport पर आने-जाने में व्यतीत किया। पर, इस सेवा द्वारा उन्होंने गुरुहरि पप्पाजी महाराज की जीवनभावना—‘अक्षरधाम के दिव्य कुटुंब के सभी एक ही होकर संप, सुहृदभाव, एकता रखते हुए जिएँ’—की स्मृति कराई।

29 नवंबर की रात के 10:00 बजे सांकरदा मंदिर से **पू. नरनारायणस्वामीजी (पू. बापुस्वामी)** तथा **पू. स्नेहलस्वरूपस्वामीजी** तीन सेवकों के साथ आए। एक सप्ताह दिल्ली मंदिर में ठहरे। इस दौरान प.पू. गुरुजी की निशा में संतों-सेवकों के साथ बैठ कर प.पू. गुरुजी के पूर्वाश्रम, उनके साधु होने के बाद संस्था और फिर सोखड़ा, सांकरदा व दिल्ली आने के पुराने संस्मरणों की मानो शिविर करके दिल्ली मंदिर के संतों-सेवकों को गुणातीत समाज के इतिहास व प.पू. गुरुजी के साथ गुज़रे सुनहरे पलों की झांकी करा कर 4 दिसंबर को सांकरदा जाने के लिए बाय रोड प्रस्थान किया। रास्ते में उदयपुर अक्षरनिवासी पू. पुरी साहेब के सुपुत्र पू. आशिष-पू. प्रियंका पुरी के घर रात्रि निवास करके उन्हें सेवा का लाभ देकर अगले दिन



88

सांकरदा पहुँचे। यूँ गुणातीत समाज के सभी केन्द्रों से पधारे स्वरूपों, वरिष्ठ संतों एवं प्रतिनिधियों ने एक अभिट छाप छोड़ी कि गुरुहरि काकाजी-गुरुहरि पप्पाजी द्वारा प्रदत्त ये 'योगी परिवार' किस प्रकार दिव्य प्रेम के अटूट धागों से बुना हुआ है!

दिल्ली के बेला रोड पर स्थित 'स्वामिनारायण गाड़ी' मंदिर के वरिष्ठ संत प.पू. धर्मनन्दनखामीजी को भी पू. हरिवदनभाई दोशी द्वारा जब प.पू. गुरुजी के स्वास्थ्य के विषय में पता चला, तो वे भी 8 दिसंबर की सुबह संतों व सेवकों के साथ श्री ठाकुरजी के दर्शन एवं प.पू. गुरुजी से खास मिलने आए। संभवतः भगवान् स्वामिनारायण द्वारा स्थापित 'आत्मबुद्धि व प्रीति' की दृढ़ता का दर्शन कराने हेतु प.पू. गुरुजी ने अस्वस्थता ग्रहण की हो।

लेकिन, दूसरी ओर जैसे कि मूल अक्षरमूर्ति गुणातीतानंदखामीजी की प्रकरण 5 की 388वीं बात में लिखा है—

एक दिन स्वामी महापूजा में विराजमान थे कि वहाँ अंतरवृत्ति (नाड़ी-प्राण) ख्रींच कर समाधि में इतने लीन हो गए कि दो-तीन दिन तक जागे ही नहीं। फिर जब अपने आसन पर पालथी मार कर बैठे, तो सबको समाचार मिला कि स्वामी समाधि में से जाग गए हैं। तुरंत ही मंदिर के सभी भक्त वहाँ एकत्र होकर एक टक स्वामी को देखते रहे। यह देख कर स्वामी बोले—
जिस प्रकार अभी मुझे देख रहे हो, यदि ऐसी की ऐसी ही वृत्ति रहे, तो कर्मग्रंथि, संशयग्रंथि, ममत्वग्रंथि, इच्छाग्रंथि, अहंग्रंथि इत्यादि सभी ग्रंथियाँ पिघल जाएँ।

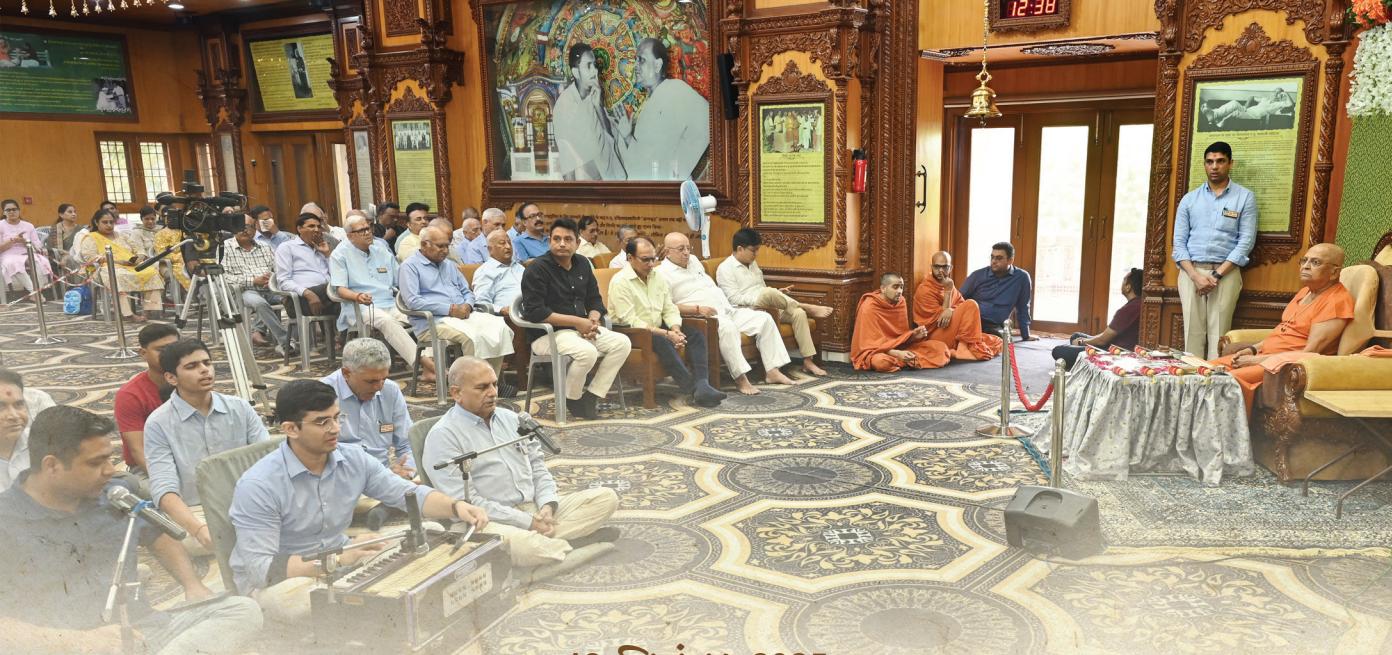
तो, अपने निजी समाज को अंतर से झाकझोर कर जाग्रत करने के लिए प.पू. गुरुजी ने रोग धारण करके पुनः मौन संदेश दिया—

हम अपने मन की गाँठे छोड़ेंगे, तो महाराज प्रतीति कराएँगे और हम सुखी होंगे।
पर, अपनी ज़िद्द पकड़े रखेंगे तो जिंदगीभर दुःखी रहेंगे...

प्रसंगों का सिलसिला चलता ही रहेगा।

विभूति पुरुषों के जीवन का एक ही उद्यम है कि उनके संबंध वाले मुक्त बाह्य दृष्टि छोड़ कर, केवल और केवल प्रगट प्रभु की मूर्ति में लय व लीन होकर, प्रभु के बल से भजन का एकमात्र सहारा लेकर जीतेजी ब्रह्मानंद-अक्षरधाम के सुख से सुखी रहें तथा अन्यों को बाँटें!

हे महाराज, हे स्वामी, हे गुणातीत स्वरूपों... हम आपके नादान बालक हैं और आप करुणा का अथाह सागर हो; तो कृपा करके हमारी आज तक की सभी त्रुटियों को माफ़ करके, पल-पल आपके ही बल से जीवन जीने का एक अवसर प्रदान करके, अविद्या और अज्ञानता के चक्रव्यूह से मुक्त करें और अपनी देह पर ग्रहण करे कष्ट को त्याग कर स्वस्थ व निरामय रहें, ऐसी अंतर से प्रार्थना!



18 सितंबर 2025

गुरुहरि काकाजी महाराज के स्मृति धून - भजन...

ग्रगट प्रभु के साथ हमने जो जीवन बिताया है; इन्होंने हमें जो आनंद कराया, हमें उपदेश - यरामर्श दिया, हमारे साथ जो चरित्र किया, वो सब स्मृतियाँ करें।

जिन्होंने गुणातीतभाव ग्रगटाया हुआ ही और उस भाव में अखंड लीन रहते हों, ऐसे संत की स्मृति के साथ नाम रटन करना चाहिए, उसी consciousness में रहना चाहिए... यदि बड़े संत को हमें कहना यहे कि आप ये करो, तो उसका अर्थ है कि हमने उन्हें विवश - सीहताज़ किया। अपने आप उनकी मरज़ी यकड़ कर, हम उसके मुताबिक़ जीवन जियें... वो सच्ची consciousness - सरलता है।

- प.पू. गुरुजी



ગુણાતીત સ્વરૂપોં કે સ્મૃતિ યર્વ નિમિત્ત ધુન - ભજન...

ગુરુહરિ કાકાજી મહારાજ યાનિ— બ્રહ્મસ્વરૂપ યોગીજી મહારાજ કે સચ્ચે દાસ - ચહેતે સુપાત્ર ! ગુરુહરિ કાકાજી મહારાજ કે જીવન મેં જબ સે બ્રહ્મસ્વરૂપ યોગી બાપા આએ, તબ સે વે સતત્ ઉનકા પ્રકાશ રૂપ હી વર્તે ઔર ઉનકે સંબંધ વાલોં કી સેવા મેં હી જીવન કી ધ્યાતા - પરમપદ માના। દરઅસલ, જીવોં કે હઠ, માન, ઈચ્છા કે રોગોં કો જડું સે મિટાને કે લિએ હી ઉનકા ધરતી પર પ્રાકટ્ય થા। મલે હી ઉન્હોંને ઇસ જગત સે સ્થૂલ રૂપ સે સ્વધામગમન કિયા, પર વે તો અજર - અમર, એસે સનાતન સત્ય સ્વરૂપ હૈને કી આજ ભી દિવ્યતા વ અહોભાવ સે યદિ હમ ઉનકે લીલા - ચરિત્રોં મેં લય ઔર લીન રહેંગે, તો ઉનકી સ્થૂલ કમી મહસૂસ હી નહીં હોણી, વરન્ હમારે આસપાસ ઔર ભીતર મેં ઉનકી સુવાસ મહકતી પ્રતીત હોણી। ઇસી અનુભવ કે આધાર પર હી તો પવર્ઝ મંદિર કે એક ભજન કી પંક્તિ હૈ—

તુમ તો યહીં કહીં ‘કાકા’ મેરે આસપાસ હો; આતે નહીં નજાર, પર મેરે સાથ - સાથ હો...

સચ, એસે ગુણાતીત સ્વરૂપોં ને અનહદ કરુણા, પ્રીતિ, લાડુ-પ્યાર સે હમારે ચૈતન્ય કી જો પરવરિશ કી હૈ, ઉસકા ઋણ તો હમ કભી ચુકા હી નહીં સકતો, લેકિન નિરંતર ઉનકા સ્મરણ ઔર ઉનકે વચન મેં વિશ્વાસ રખી કર, ઉસકે અનુસાર જીવન જિએંગે, તો વહી હમારી ઉનકે પ્રતિ સચ્ચી ભવિત - આરાધના કહી જાએ। ઇસીલિએ અનાદિ મૂલ અક્ષરમૂર્તિ ગુણાતીતનંદસ્વામીજી, અનાદિ મહામુક્ત કૃષ્ણજી અદા એવં ગુરુહરિ કાકાજી મહારાજ કે સ્મર્તિ દિન ધુન - ભજન કરકે મહાપ્રસાદ પાને કે લિએ સભી 18 સિતંબર કી દોપહર 12:00 બજે કલ્પવૃક્ષ હોલ મેં એકત્ર હુએ।

પ.પૂ. ગુરુજી કી નિત્ય પૂજા કો પૂ. મૈત્રીશીલસ્વામી ને ગુલાબ કી પંચ્યુડિયોં સે સુશોભિત કિયા થા। ‘મીડિયમ ડેંસિટી ફાઇબરબોર્ડ’(MDF) સે દિલ કે આકાર કી ફ્રેમ્સ મેં ગુરુહરિ કાકાજી મહારાજ કી ભિન્ન-ભિન્ન ચિત્ર પ્રતિમા અંકિત કરકે નિમ્ન પ્રાર્થના લિખી થી—

હે સનેહલસિંધુ દયાલુ પ્રભુ, ગુરુહરિ સાક્ષાત् ગુણાતીત વિભુ...

કાકા હે અમર રહો, હૃદ્યાકાશો સદા રહો...

આધા ઘંટા ધુન કરને કે પશ્ચાત् પૂ. ઋષભ નરુલા વ સેવક પૂ. વિશ્વાસ ને ગુજરાતી ભજન— ‘મારા દેહભાવને ભુલાવ...’ ઇતની ભાવપૂર્ણ શૈલી મેં ગાયા કી ઉસે સુન કર સભી દિલ સે રો પડે ઔર ભજન કા એક - એક શબ્દ - પંક્તિ ભીતર સે પ્રાર્થના કરને કે લિએ પ્રેરિત કર રહા થા।

તત્પશ્ચાત् ઑડિયો કે માધ્યમ સે ગુરુહરિ કાકાજી મહારાજ કી પરાવાણી દ્વારા જબ આશીર્વદ પ્રાપ્ત કરને લગે, તબ પ.પૂ. ગુરુજી ને સબ પર કૃપા કરકે નિમ્ન પ્રકાર માર્ગદર્શન દિયા—

...કાકાજી ને બોલતે-ચલતે શુકદેવજી કી જો બાત કી, વો યહ કી જિન્હોંને કૃષ્ણ પ્રગટાયે હોએ એસે શુકદેવજી ભી માનવ સ્વરૂપ મેં આશ્રિતોં કે લિએ પ્રગટ હોને ચાહિએઁ વર્ણ મંદિરોં મેં કૃષ્ણ કી મૂર્તિયાં તો હોએ હી, પર ઉન્હેં પ્રત્યક્ષ કરને વાલે પ્રગટ સ્વરૂપ હોને ચાહિએઁ ઔર શુકદેવજી જેસે પ્રગટ સંત કે પ્રતિ અખંડ દિવ્યભાવ કી ભાવના રહની ચાહિએ।

‘સ્વરૂપયોગ’ કરવાતે હુએ કાકાજી સબસે પ્રાર્થના કરાતે - બુલવાતે—

- * हमारे इंद्रियों को शुद्ध-पवित्र बनाना। पवित्र यानी **भगवान्** और संत के सिवा किसी का भी प्रभाव हम पर न हो, वो सच्ची पवित्रता है। नहाना-धोना, स्वच्छ कपड़े पहनना भी ज़रूरी है, लेकिन सच्ची पवित्रता यही है कि हमारे मन के ऊपर अन्य किसी का भी प्रभाव न पड़े...
- * गहरा श्वास लेकर **अशुद्ध प्राण** बाहर निकालने की बात से उनका तात्पर्य यह था कि भीतर में खूब वासनाएँ भरी हुई हैं। तो, अंदर श्वास लेने के बाद उसे जब बाहर निकालते हैं, तो उसके साथ ये सब वासनाएँ बाहर निकलेंगी। इसलिए वो प्राण अशुद्ध बन जाता है।
- * मेरे अंतःकरण को भी पवित्र बनाना। मन के साथ अंतःकरण जुड़ा हुआ होने के कारण वो वासना से वासित है, इसलिए महाराज से प्रार्थना करनी चाहिए कि मेरा अंतःकरण भी शुद्ध और पवित्र रहे।
- * जीव का भी मन के साथ संबंध है, इसलिए महाराज से प्रार्थना करना कि मेरे जीव को भी पवित्र बनाना। जीव के ऊपर जो भी प्रभाव पड़े हुए हों, उसे आप पकड़ लेना।
- * प्रार्थना करना कि प्रभु मेरे जीव को आपके तेज से चमकता हुआ-बलवान्-शक्तिशाली बनाना। फलस्वरूप आत्मरूप होकर परमात्मा के संग-प्रगट स्वरूप के साथ जुड़ जाएँगे।
- * ‘प्राणोत्थान’—प्राणों का उत्थान यानी जीव को इतना प्रबल बना दें कि वो परमात्मा के अंदर लीन हो सके।

उसके लिए ज़रूरी है कि प्रगट प्रभु के साथ हमने जो जीवन बिताया है; इन्होंने हमें जो आनंद कराया, हमें जो उपदेश-परामर्श दिया, हमारे साथ जो चरित्र किया, वो सब स्मृतियाँ करें। काकाजी कहते थे—स्मृति-*consciousness* में रहने का मतलब है कि चेतना के अंदर वो चिपकी हुई होनी चाहिए। जिन्होंने गुणातीतभाव प्रगटाया हुआ हो और उस भाव के अंदर लीन रहते हों, ऐसे संत की स्मृति के साथ नाम रटन करना चाहिए, उसी *consciousness* में रहना चाहिए... यदि बड़े संत को हमें कहना पड़े कि आप ये करो, तो उसका अर्थ यह है कि हमने उन्हें विवश-मोहताज़ किया। अपने आप उनकी मरज़ी पकड़ कर, हम उसके मुताबिक् जीवन जियें वो सच्ची *consciousness*—सरलता है।

ऐसा आशीर्वान प्राप्त करके सबने महाप्रसाद लिया। कई मुक्त व्यस्तता के कारण धुन में नहीं आ पाए, लेकिन महाप्रसाद लेने के लिए खास आए। सालों से देखा है कि आज के दिन कई भक्त तो ऑफिस इत्यादि से आधे दिन की छुट्टी लेकर भी अत्यंत महिमा से प्रसाद लेने के लिए अवश्य आते हैं। इससे एहसास होता है कि गुरुहरि काकाजी ने किस कदर सबकी आत्मा को स्पर्श किया है और दिल कहता है—

काकाजी अब भी प्रगट ही हैं, रक्षा हमारी पल-पल करते हैं
 जब भी पुकारा है वे दौड़े आए हैं, अनुभव है सबका यही
 क्योंकि काकाजी के रूप प्रगट श्रीजी, उनके द्वारा रहे प्रगट श्रीजी!

13 सितंबर 2025 – य.पू. गुरुजी का त्रैमासिक प्राकृत्य यार्व...



हम सदा सुखी तभी हो पाएँगे

जब तर्कहीन होकर साधु के साथ जुड़ जाएँगे।

उनके कार्य, उनके बोलने - चलने, उनकी कथावार्ता या ज्ञान में

हमें कोई शंका नहीं होगी, तभी हम सर्वथा - सर्वदा सुखी हो पाएँगे...

— य.पू. गुरुजी



13 सितंबर - प.पू. गुरुजी का त्रैमासिक प्राकट्य यर्व

उत्तर भारत के मुक्तों के लिए भारत की पावन धरा पर प.पू. गुरुजी का प्राकट्य होना और दिल्ली में निवास करके उन्हें प्रभु की मूर्ति के सुख से सुखी करना, मानो मानव जीवन सार्थक करने की लॉटरी की बड़ी टिकिट जीतने जैसा कहा जाए। इसलिए प.पू. गुरुजी के प्रति अपना कृतज्ञता भाव अर्पण करते हुए भक्तजन वर्षों से 13 सितंबर को भी प.पू. गुरुजी का प्राकट्य पर्व मनाते हैं। इस बार भी 13 सितंबर की सांय 7:30 बजे प.पू. गुरुजी का त्रैमासिक प्राकट्य दिन मनाने के लिए स्थानिक मुक्त कल्पवृक्ष हॉल में एकत्र हुए। भगवान् स्वामिनारायण ने नीले रंग की सुंदर पोशाक एवं पाघ धारण की थी। लाल, नारंगी और पीले रंग के कृत्रिम पुष्पों के तोरणों से श्री ठाकुरजी के सिंहासन को सुसज्जित किया था। प.पू. गुरुजी के आसन के पीछे हरे रंग का कलात्मक बोर्ड लगाया था, जिस पर गुरु-शिष्य, पिता-पुत्र की झांकी कराते हुए गुरुहरि काकाजी महाराज व प.पू. गुरुजी की एक साथ बैठे हुए चित्र प्रतिमा अंकित की थी।

परम आनंद की बात है कि प.पू. गुरुजी ने साधु दीक्षा प्राप्त करने के पश्चात् दादर मंदिर में जिनके सान्निध्य में रहते हुए प्रारंभिक साधना की, ऐसे संत शिरोमणि प्रगट ब्रह्मस्वरूप महंतस्वामी महाराज का प्राकट्य दिन भी 13 सितंबर है। अतः सभी की ओर से उन्हें प्रणाम करते हुए, सर्वप्रथम पू. ऋषभ नरला ने प्रार्थनारूपी भजन ‘सोनाना महल अमे मांग्या महंतजी...’ प्रस्तुत किया। इस भजन का भावार्थ यही है कि प्रगट ब्रह्मस्वरूप महंतस्वामी महाराज जैसे गुणातीत स्वरूपों ने हमें अपना अनमोल संबंध देकर, हमारे योग व क्षेम की ज़िम्मेदारी उठा की और हमारे हृदय को प्रभुरूपी धन-संपत्ति से युक्त करके हमें दोषों से मुक्त करने अविरत परिश्रम कर रहे हैं। तत्पश्चात् पू. पंकज रियाज़जी एवं सेवक पू. विश्वास ने प.पू. गुरुजी को नमन करते हुए ‘काकाजी को साक्षात् प्रगटाया है...’ भजन प्रस्तुत किया।

भजन के उपरांत पू. आनंदस्वरूपस्वामीजी ने ‘सहृदयी’ ग्रंथ के प्रकरण-8 ‘सरलता’ में लिखित संत कबीरदासजी का प्रसंग पढ़ा और उसका निरूपण करते हुए प.पू. गुरुजी ने निम्न आशीर्वाद दिया—

हरिप्रसादस्वामीजी, कबीरजी का एक प्रसंग अकसर बताते थे कि सालों पहले कबीरजी हरिद्वार की भूमि पर विचरण कर रहे थे। रास्ते में 21 साल की मृत युवा लड़की की दफ्न विधि चल रही थी। वहाँ उपस्थित मुस्लिमों को हुआ कि ये दफ्न क्रिया चल रही है, तो अंतिम विधि पर यदि कबीरजी अपने पवित्र हाथों से इसके शरीर पर पुष्प छाँट कर संकल्प-आशीर्वाद दें, तो ये



88

लड़की की आत्मा बहिश्त-स्वर्ग में जाए। ऐसी भावना से वे लोग कबीरजी को कब्रिस्तान में ले आये।

वहाँ जाकर कबीरजी ने लड़की के शरीर से चब्र हटवा कर निर्वन्ध करने को कहा। फिर उन्होंने 2-3 बार उसके शरीर पर हाथ फिराया। लड़की का निर्वन्ध शरीर देख कर और उसके ऊपर कबीरजी को हाथ फिराता देख कर, उनके साथ के संतों के मन में ग़लत विचार आया। फिर विधि संपन्न करने का कह कर कबीरजी तो अपने आश्रम की ओर चलने लगे और चलते-चलते रास्ते में बोलते जाते—

जहाँ जलाई सुंदरी मत जा वहाँ कबीर, उड़ती भभूति अंग लगे सूना करे शरीर।

फिर एक जगह वृक्ष की छांव में सब खड़े रहे। तब कबीरजी के संतों में से श्रेष्ठ साथु सदानंद पश्चाताप से रोने लगे कि मुझे कबीरजी के प्रति कितने ग़लत विचार आए कि उन्होंने निर्वन्ध युवा लड़की पर हाथ फिरा कर मजा ले लिया। उसे कबीरजी के प्रति मनुष्यभाव आ गया। सदानंद ने कबीरजी से कहा कि आपके साथ रहकर-साधना करके ऐश्वर्य तो खूब आया है; पारमेश्वरी शक्ति भी प्राप्त की, लेकिन मेरा हृदय पवित्र नहीं है। उस लड़की पर आपने जो हाथ फिराया, उसे देख कर मुझे आपके प्रति मनुष्यभाव और मन में ग़लत विचार आ रहे हैं, वे कब टलेंगे? कबीरजी ने कहा—सबके मन में जो प्रश्न हैं, उसका उत्तर आश्रम में पहुँच कर कल सुबह दूँगा। संतों के साथ गोष्ठी करते-करते कबीरजी आश्रम में पहुँचे। सबको आतुरता थी कि कब सुबह हो और नहा-धो कर पूजा में कबीरजी के पास पहुँच जाएँ और फिर उनसे उत्तर जानें। सुबह की कथा पूरी होने के बाद सदानंद ने देखा कि कबीरजी तो कुछ बोले ही नहीं। फिर उसने पूछा—मैंने कल जो आपसे पूछा था, उसका क्या उत्तर है? कबीरजी ने कहा दोपहर के भोजन के बाद उत्तर दूँगा। सदानंद को ऐसा लगा कि उन्होंने बात टाल दी।

आश्रम में पंद्रह साल की एक निर्दोष लड़की मुन्नी रहती थी। उसे कबीरजी के प्रति जो निर्दोषभाव था, उसके कारण वो हर एक को निर्दोष लगती थी। कहने का तात्पर्य यह कि हमें ऐसे निर्दोषभाव से 'अक्षरधाम' के—'ब्रह्म' के गुण प्राप्त करने हैं। ब्रह्मस्वरूप संत को निर्दोष मानेंगे, तो ये चीजें आसानी से सिद्ध हो जाएँगी। वो लड़की भले छोटी थी, लेकिन उसका दिल बहुत बड़ा था। कबीरजी के साथ उसका सर्वोपरि संबंध था। उनके प्रति उसे गुरु का भाव तो था ही, पर उसे दृढ़ विश्वास था कि ये मुझे साक्षात् प्रभु का आनंद कराते हैं और मुझे अपने स्वरूप की पहचान देने के लिए आए हैं। कबीरजी उसके जीवन प्राण थे, उनके मनन-चिंतन, दर्शन और भीतर में



भी उन्हें धारे बिना वो रह नहीं सकती थी। एक भजन की लाइन है कि एक भी खाली पल जाए, तो दूसरी पल न आए—मतलब देहांत हो जाए। उसका दिल न छोटा था और न खाली था, बल्कि प्रभु-कबीर की मूर्ति की स्मृतियों-मिठास से भरा हुआ था। मतलब उसके मन में कबीरजी की स्मृतियों की हरियाली थी। सालों पहले कबीर की मुन्नी के इस प्रसंग की बात चलती थी, तब मैंने कहा था कि आनंदी ऐसी लड़की है।

तो, दोपहर के बारह बजे भोजन के बाद कबीरजी ने एक चरित्र किया। हम सब जानते हैं कि दोपहर के बारह बजे सूर्य मध्याह्न पर होता है। सदानंद जो संत मंडल में बड़ा leader था, उसके साथ पूरा मंडल वहीं बैठा था। कबीरजी ने मुन्नी को बुला कर आझा की—बेटा मुन्नी, लालठेन ले आओ मुझे पत्र लिखना है। सब विचार में पड़ गए कि दिन में लालठेन का क्या काम? फिर सोचा कि आश्रम में शायद नई लालठेन आई होगी, उसे कबीरजी दिखाना चाहते होंगे। पर, मुन्नी जो लालठेन लेकर लाई, वो तो जो मंदिर में थी वो ही थी, उसमें कोई नवीनता नहीं थी। पुस्तक में लेखक ने बहुत अच्छी तरह बताया है कि कबीरजी के चरित्र को दिव्यभाव से न निहार कर, माध्यिकभाव ही रखने वाले सेवकों को दिव्यभाव में की भूमिका में ले जाने के लिए उन्होंने ये चरित्र किया। जो वहाँ बैठे थे, उन्हें तो कबीरजी ने आझा नहीं की, पर मुन्नी को की। जिसे कबीरजी के प्रति कभी कोई संशय ही नहीं था। दिमाग से बिना तर्क किए वो कबीर के साथ जुड़ी हुई थी, वो उसका निर्दोषभाव था। यह प्रसंग पढ़ना और समझना ही कठिन है। ऐसे चरित्र करके हमें अगर संत हमारी परीक्षा लें, तो हम सब fail हो जाएँ। आखिर मन में तो ऐसा बोलेंगे ही कि आज तो कबीरजी ने लीला करी! भीतर में उठी शंका को छुपाने-दबाने के लिए उसका नाम बदल कर बता देंगे कि मुझे शंका नहीं हुई, मैं तो समझता हूँ कबीरजी ने लीला करी। लेकिन, कबीरजी जैसे संत सच्चे हैं और प्रसंगों द्वारा हमें कुछ समझाना चाहते हैं, वो समझे नहीं कि हमारे गुरु जो करते हैं, वही सही और सत्य है। ऐसे ‘संबंध’ को ‘दिव्य संबंध’ कहते हैं।

तो, कबीरजी की आझा से मुन्नी लालठेन लेने चली गई और दो मिनट में लालठेन लेकर लौटी। कबीरजी ने लालठेन के उजाले में पत्र लिखना शुरू कर दिया। थोड़ी देर बाद बोले—ये लालठेन ज़रा मेरी pencil के क़रीब ले आ, ताकि उसकी रोशनी में मैं आराम से लिख पाऊँ। मुन्नी तो फट से लालठेन को और नज़दीक ले आई। वहाँ जो संत बैठे थे, उन्हें ख्याल नहीं पड़ा कि गुरु किसलिए ऐसा कर रहे हैं, क्या समझाना चाहते हैं? कबीरजी फिर बोले—लालठेन ऊपर कर,



88

बहुत नीचे रखने के कारण इस पर परछाई पड़ती है, ऊपर करोगे तो हट जाएगी और मुझे ठीक से नज़र आएगा। मुन्नी ने लालटेन थोड़ी ऊपर की। वहाँ बैठे हुए सबको तर्क-वितर्क हुआ कि गुरु भी मूर्ख और चेली भी मूर्ख। भले बोले नहीं, पर मन में तो हुआ ही। जैसे ही सबके मन में ये विचार आया कि उसी पल कबीरजी बोले—बेटा मैंने पत्र लिख लिया, अब तू लालटेन वापस रख आ। कबीरजी ने ऐसा क्यों किया, वो किसी को ख्याल नहीं पड़ा कि ये क्या चरित्र किया? फिर सदानंद ने सबकी ओर से पूछा—आपने ये चरित्र किया पर मेरा प्रश्न तो अधूरा ही रहा, उसका क्या? कबीरजी बोल उठे—अभी ये जो हुआ, वो ही इसका उत्तर है। आप लोग मुझे अज्ञानी और अंधा समझते हो। मानो मैं खयं ज्ञान का खलप हूँ, ऐसा नहीं समझते। मुझे किसी चीज़ की ज़रूरत नहीं है। तब भी ये करता हूँ, इसके पीछे हार्द था। वो तो तुम समझो ही नहीं कि मेरे ऐसे चरित्र को दिव्य मानो और चलो दिव्य भी मान लो... पर नहीं, जो किया वो दिव्य है और वो ही सत्य है। *ऐसे दोपहर के मध्याह्न के समय लालटेन मंगवा कर पत्र लिखना कोई साधारण क्रिया नहीं थी, ज़रूरी क्रिया थी और वो कबीरजी ने करी। ऐसा आपने माना नहीं, जो मानना चाहिए था। जबकि ये मुन्नी को मैं जो कहूँ वो बिना तर्क लगाए करती रहती है। उसके मन में कोई भी प्रश्न उठते ही नहीं कि ऐसे क्यों कहते हैं? वो मुझे पहचानती है, समझती है कि मैं प्रभु का खलप हूँ, प्रभु मेरे द्वारा अखंड काम करते हैं। मुन्नी से आप लोग ज्ञान प्राप्त करो और उसको देखो कि हर प्रसंग पर किस तरह वो मेरे साथ जुड़ी रहती है। मतलब बिना कोई संशय वो मेरी हर क्रिया, आज्ञा, मर्जी, स्वभाव का खीकार कर लेती है। खीकार करती है इतना नहीं, *She is enjoying my nature*. ऐसा देखोगे तो खलपलक्षी सरलता का ख्याल पड़ेगा। तर्कहीन होकर खलप की हर क्रिया-आज्ञा का पालन करें, वो सच्ची सरलता है। कोई संशय हो ही नहीं कि क्यों ऐसी आज्ञा करी? आज इतने साल के बाद मुझे भी अगर काकाजी ऐसी आज्ञा करें, तो शायद वो कर तो लूँ, लेकिन मन में तो होगा कि भई, काकाजी ने ये क्यों करवाया? जबकि मुन्नी को कोई *doubt* नहीं था। स्वामीजी ने 'सहदयी' किताब में ये बहुत गहराई की बात करी है। हम सदा सुखी तभी हो पाएंगे, जब तर्कहीन होकर साधु के साथ ऐसे जुड़ जाएँगे। उनके कार्य, उनके बोलने-चलने, उनकी कथावार्ता या ज्ञान में हमें कोई शंका होगी नहीं, तभी हम सर्वथा-सर्वदा सुखी हो पाएंगे। स्वामीजी समझाते हैं कि हमारी मानीनता यानी ज़े प्रकृति को बदलने की कोशिश करेंगे, तो हम सरलता से झुक-मुड़ जाएँगे। हमारी दृढ़ हुई किसी समझ, जिसे हमने *asset* समझा हुआ*



है उसे छुड़वाने की कोशिश करेंगे, तब ऐसे संत के प्रति तनिक भी मनुष्यभाव तो नहीं आता, लेकिन मायिकभाव भी नहीं आएगा। मायिकभाव क्या? तो, भीतर में प्रश्न उठें कि ऐसा क्यों किया? जब मायिकभाव ही नहीं आएगा, तो अभाव

आने की तो बात ही दूर रहती है। जहाँ दिव्यता का अस्त्रलित प्रवाह ही बहता हो, वहाँ अभाव की तो कोई गुंजाइश रहती ही नहीं। सो, ख्याल रहे कि तर्क-वितर्क और संत के प्रति अरुचि न हो। संत के प्रति चिढ़ न आए कि (कबीरजी) ऐसे लालटेन मंगवा कर हमें परेशान कर रहे हैं। बल्कि यही सोचें कि जो करते हैं वो मेरे लिए, इस लड़की (मुन्नी) के लिए-आश्रम के लिए और हमारे सबके लिए ज़रूरी होगा, यूँ मान कर उसे समझने की पूरी कोशिश करें।

गुलहरि काकाजी महाराज के समय से दिल्ली मंदिर से जुड़ीं अक्षरनिवासी पू. निम्मी अरोड़ाजी की छोटी बेटी पू. तरुणा (शीनू) व दामाद पू. मनोज शर्माजी कई सालों से सत्संग में आते हैं। परंतु मितभाषी पू. मनोज शर्माजी का संबंध प.पू. गुरुजी के साथ अधिकांशतः ‘जय स्वामिनारायण’ करने के बाद—

प.पू. गुरुजी का पूछना—कैसे हो?

पू. मनोजजी का उत्तर देना—ठीक हैं।

और फिर... **प.पू. गुरुजी का उनसे कहना—‘चाय-नाश्ता करके जाना...’**

यहाँ तक ही सीमित है। लेकिन, पहली बार सभा में माहात्म्यगान करते हुए पू. मनोजजी ने अपने दिल में संजोई प.पू. गुरुजी की स्मृतियों का वर्णन करते हुए जब प्रार्थना की, तब भजन की निम्न पंक्तियों की गहराई का ख्याल पड़ा—

संबंध में इनके आता है जो, प्रतीति प्रभु की होती है उसको
कृष्ण रूप किसी को, तो विष्णु रूप किसी को
जैसा जिसका भाव दिखे वैसा उसको, काकाजी रूप दिखने वाले
हमको मिले जो गुरुजी निराले...

आज पू. भरत पंचालजी का भी golden jubilee जन्मदिन था, सो पू. मनोजजी के वक्तव्य के बाद सभी की ओर से उन्होंने प.पू. गुरुजी को हार अर्पण करके आशीर्वाद लिया। तभी प.पू. गुरुजी ने अपनी प्रसादी का यह हार ख्ययं उन्हें पहना कर एक स्मृति भेंट भी दी। आज पू. राजूभाई शाह व पू. चिराग मोडे का भी जन्मदिन था, सो प.पू. गुरुजी ने उन्हें भी स्मृति भेंट दी। सभा के अंत में **केक** अर्पण हुआ और आज के मंगलकारी दिन का प्रसाद लेकर सभी ने प्रस्थान किया।

ब्रतोत्सव सूची

1. दि.15.12.'25, सोमवार — एकादशी, ब्रत
2. दि.16.12.'25, मंगलवार— धनुर्मास प्रारंभ
3. दि.31.12.'25, बुधवार — एकादशी, ब्रत
4. दि.31.1.'25, बुधवार — एकादशी, ब्रत
(मंदिर के कल्पवृक्ष हॉल में
रात्रि 10:00 बजे से मध्यरात्रि महापूजा)
5. दि. 3.1.'26, शनिवार — पौषी पूर्णिमा
मूल अक्षरमूर्ति गुणातीतानंदस्वामीजी की दीक्षा तिथि
6. दि.13.1.'26, मंगलवार — लोहड़ी
प.प. आनंदी दीदी का प्राकट्य दिन
7. दि.14.1.'26, बुधवार — मकर संक्रांति-भिक्षादान पर्व, धनुर्मास समाप्त
एकादशी, ब्रत
ब्रह्मस्वरूप योगीजी महाराज स्वधामगमन तिथि
8. दि.23.1.'26, शुक्रवार — बसंतपंचमी, शिक्षापत्री जयंती
सद्. निष्कुलानंदस्वामीजी, सद्. ब्रह्मानंदस्वामीजी
एवं गुरुवर्य शार्नीजी महाराज की जयंती
9. दि.26.1.'26, सोमवार — प्रजासत्ताक दिन
अनादि महामुक्त गोपालानंदस्वामीजी की प्राकट्य तिथि
10. दि. 3.2.'26, मंगलवार — गुरुहरि काकाजी महाराज के साक्षात्कार की 74वीं वर्षगाँठ
दिल्ली मंदिर का पाठोत्सव
11. दि.15.2.'26, रविवार — महाशिवरात्रि, ब्रत
ब्रह्मस्वरूप अक्षरविहारीस्वामीजी का प्राकट्य दिन
12. दि.18.2.'26, बुधवार — प.प. गुरुजी की 89वीं प्राकट्य तिथि
13. दि.27.2.'26, शुक्रवार — एकादशी, ब्रत

स्वर्ग से शानदार है नाडेव आपका
करता है अक्षरमुक्त ही दीदार आपका...

